رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

أمة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

الثورة
وحدة حرية اشتراكية

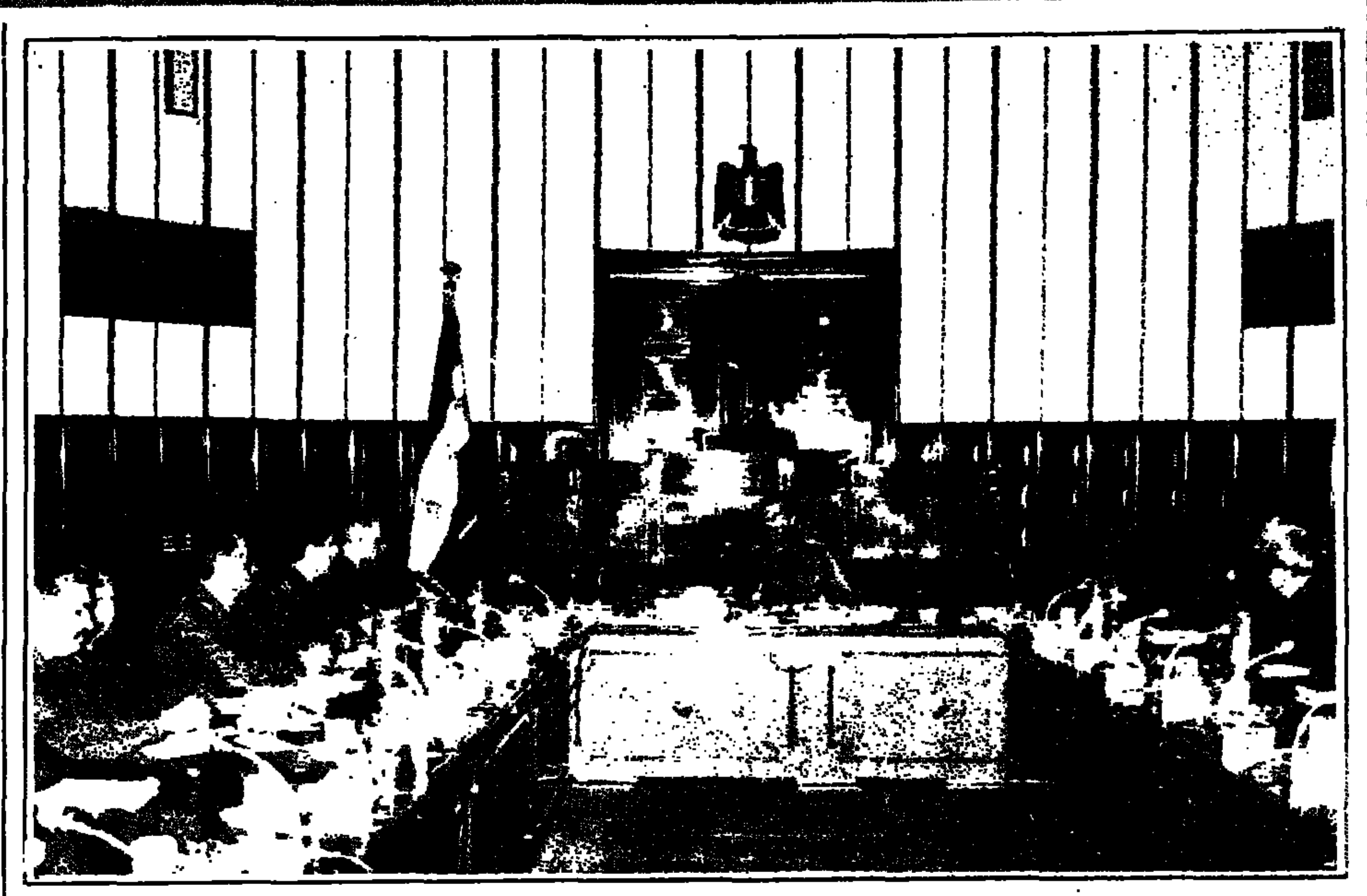
جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

فيلم . عرض تلفزيون بغداد امس فيلما اظهر معالم الفرح التي اقامها ابناء الجالية العربية والعراقية في الولايات المتحدة الاميركية لمناسبة الانتصار العراقي المبين

١٢ صفحة — الجمعة ١٩ آب ١٩٨٨ ـ ٧ محرم ١٤٠٩ ـ العدد ٦٦٥٨ — ATH - THAWRA - Friday , August 19 , 1988 - No . 6658 — ٧٥ فلساً

القائد يترأس اجتماعين لمجلس قيادة الثورة والقيادة العامة للقوات المسلحة

تنفيذاً لأمر القائد .. جسر جوي للمساعدات الى السودان



ترأس السيد الرئيس القائد صدام حسين اجتماعا لمجلس قيادة الثورة

وحضر الاجتماع السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام ..



ترأس السيد الرئيس المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة اجتماعا للقيادة العامة للقوات المسلحة .

وحضر الاجتماع الفريق اول الركن عدنان خير الله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والسيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام والعميد حسين كامل وزير الصناعة والتصنيع العسكري وسكرتير رئيس الجمهورية ..

جسر جوي لنقل المساعدات الغذائية والطبية من العراق الى السودان

تنفيذا لامر السيد الرئيس القائد صدام حسين اقامت الاجهزة العراقية المختصة جسرا جويا بين العراق والسودان لنقل المساعدات الغذائية والطبية الى ابناء الشعب السوداني الشقيق لمساعدته على مواجهة اثار السيول والفيضانات التي اجتاحت السودان مؤخرا .

وتشتمل المساعدات العراقية التي امر السيد الرئيس القائد بها على كميات كبيرة من الاغذية والتجهيزات الطبية .

المفاوضات المباشرة بين العراق وايران تبدأ بعد خمسة ايام من سريان وقف اطلاق النار

الـف صحفي يغطون المفاوضات في قصر الامم المتحدة بجنيف

جنيف ـ ١٨ ـ واع : تبدأ الجولة الاولى من المفاوضات المباشرة بين العراق وايران في وقت متاخر من يوم الخميس ٢٥ اب الحالي بعد خمسة ايام من سريان وقف اطلاق النار بين البلدين الذي يبدأ في الساعة السابعة من صباح غد السبت .

وذكرت مصادر دبلوماسية لوكالة الانباء الكويتية ان المفاوضات ستعقد في قصر الامم المتحدة وهو المقر الاوربي للمنظمة الدولية .

واتخذت السلطات السويسرية اجراءات امنية مشددة حول مقر المفاوضات كما ستقف قوات فرنسية خاصة على اهبة الاستعداد على الجانب الفرنسي من الحدود التي لاتبعد الا كيلو مترين عن مقر الامم المتحدة في جنيف حيث تعقد المفاوضات .

وانهالت طلبات الصحفيين على مسؤولي الامم المتحدة لتغطية الحدث .. وقالت مديرة الاعلام في المنظمة الدولية ان عدد الصحفيين الذين سيغطون المفاوضات قد يصل الى الف صحفي من مختلف انحاء العالم .

٩٤ صحفيا يصلون بغداد لتغطية عملية وقف اطلاق النار

وصل الى بغداد اربعة وتسعون صحفيا يمثلون شبكات الاذاعة والتلفزيون والصحف والمجلات العالمية لتغطية عملية وقف اطلاق النار بين العراق وايران التي ستتم يوم غد (السبت) .

وقد رافق هؤلاء الصحفيون قوة المراقبين العسكريين التابعة للامم المتحدة التي وصلت الى بغداد تباعا يومي الثلاثاء والاربعاء .

ومن بين المؤسسات الاعلامية التي يمثلها الصحفيون المذكورون عشر شبكات تلفزيونية

البقية ـ ص ١١

٣٥٫٧ مليون دولار .. لتمويل عمليات مجموعة المراقبين العسكريين للاشهر الثلاثة الاولى

الامم المتحدة ـ ١٨ ـ واع : خصصت الجمعية العامة للامم المتحدة اليوم ٣٥٫٧ مليون دولار لتمويل عمليات مجموعة المراقبين العسكريين الدولية المشرفة على وقف اطلاق النار بين العراق وايران وذلك للاشهر الثلاثة الاولى من عملها .

كما دعت الجمعية خلال جلسة خاصة لبحث موضوع التمويل الى تقديم تبرعات اما نقدا او بشكل امدادات وخدمات للمجموعة .

وكان مجلس الامن الدولي قد حدد للمجموعة فترة تكليف ستة اشهر بتكاليف تقدر بنحو ٧٤ مليون دولار .

وستبحث الجمعية تمويلات اضافية للمجموعة في دورتها السنوية التي تستمر ثلاثة اشهر وتبدأ في العشرين من شهر ايلول المقبل .

وجبة جديدة من المراقبين الدوليين تصل بغداد

وصلت الى بغداد عصر امس وجبة جديدة من المراقبين الدوليين تضم اربعة وعشرين ايطاليا للانضمام الى القوات الدولية المكلفة بالاشراف على وقف اطلاق النار على الحدود بين العراق وايران تنفيذا لقرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨ .

قائد القوات الدولية يغادر بغداد

مجموعة اولى من « القبعات الزرق » تتوجه الى الجبهة

بغداد ـ ١٨ ـ الوكالات : غادر قائد مجموعة المراقبين العسكريين التابعين للامم المتحدة للعراق وايران الجنرال اليوغسلافي سلافكو يوفيتش بغداد اليوم «الخميس» حسب ما ذكر مصدر يوغسلافي في العاصمة العراقية .

وكان الجنرال يوفيتش قد وصل الى بغداد امس الاربعاء .

وقال المصدر نفسه ان ١٠٠ شاحنة وسيارة تمثل المجموعة الاولى من قوات (القبعات الزرق) بمعداتهم غادرت من مطار بغداد الى جبهة القتال للمرابطة هناك استعدادا لسريان وقف اطلاق النار يوم السبت المقبل .

ويذكر ان ٢٤ دولة تسهم في القوات الدولية المكلفة بالاشراف على وقف اطلاق النار ..

الجرحى الايرانيون خلال معارك الفاو والشلامجة يعالجون في الكيان الصهيوني

باريس ـ ١٨ ـ واع : ذكرت مجلة الوطن العربي الاسبوعية الصادرة في باريس انه في اطار التعاون العسكري المستمر بين ايران والكيان الصهيوني فان النظام الايراني قام بنقل اعداد كبيرة من جرحى قواته الذين اصيبوا خلال معارك الفاو والشلامجة الى الكيان الصهيوني لمعالجتهم .

واوضحت المجلة بعددها الاخير ان الجرحى من الجنود الايرانيين يتواجدون حاليا في مستشفيات بالقرب من تل ابيب .

الرئيس المصري يشيد بمبادرات العراق لتحقيق السلام

القاهرة ـ ١٨ ـ واع : اشاد الرئيس المصري محمد حسني مبارك بمواقف السيد الرئيس القائد صدام حسين ومبادرات العراق من اجل تحقيق السلام الشامل .

واكد الرئيس المصري في حديث له اليوم بجلسة افتتاح المؤتمر الثاني لشباب الحزب الوطني الديمقراطي الحاكم بمدينة الاسكندرية حرص مصر على تحقيق السلام الجاد والدائم بين العراق وايران .

وتناول الرئيس المصري خلال الحديث عددا من القضايا الداخلية وسبل تطوير علاقات مصر مع الاقطار العربية .

معنى السلام



محمد يوسف ● الكويت ●

كنت في مصر عندما اعلنت ايران عن قبولها لقرار مجلس الامن ٥٩٨ ، وسمع العالم كله الخميني وهو يقول انه رضخ للامر وقبل بالقرار وكانه يتجرع السم .

لقد عكست هذه العبارة الرؤية والذهنية والافق الذي يتحرك فيه النظام الايراني الذي لم يطرح على نفسه ولو لمرة واحدة طوال الاعوام الثمانية الماضية هذا السؤال الجوهري وهو : لماذا خاض حربا عقيمة ضد العراق ؟ ومايترتب عليه من اسئلة اخرى .

لماذا فجر النزعة العنصرية الشعوبية ؟

وماهي المناسبة ؟ هل الاخذ بالثار لترسبات تاريخية دفنت على مدى قرون في الذاكرة الفارسية ؟

لقد جنب العراق بطرحه السياسي ورؤيته الستراتيجية عسكريا وحضاريا وفكريا المنطقة والعالم خطر الانطلاق الى جحيم الفتنة والثار وتسعير الهياج العرقي والتشنج والسعار الشعوبي .

ثم ان الاقتدار العراقي على جبهة القتال مكن الشرعية الدولية ممثلة بمجلس الامن من التقاط الخيط الاساسي الذي ربط بين مفهوم اقرار السلام واخماد نار التدليس الايراني على التاريخ واستدراج النظام الايراني الى المنطقة البيضاء حيث العقلانية والمصارحة والدعوة الواضحة للحفاظ على الحضارة الانسانية من نزوات الظلاميين الفاشيين .

البقية ـ ص ١١

وسائل الاعلام الدولية

ايـران الدولـة المعتديـة

العواصم ـ ١٨ ـ واع : اتفقت عدة وسائل اعلام دولية على ان ايران هي المعتدية وهي التي بدأت الحرب ضد العراق بموجب سلسلة من الوثائق والمستندات والشواهد التي اعاد العراق نشرها هذه الايام ..

ونقلت وكالة رويتر في تقرير من نيقوسيا عن وكالة الانباء العراقية تحميلها ايران المسؤولية المباشرة لبدء الحرب وما نجم عن ذلك من العواقب السياسية والقانونية والاخلاقية والمادية والانسانية الناشئة عنها ..

وابرزت رويتر تحديدا ما قالته وكالة الانباء العراقية من ان (٢٤٤) عملا عسكريا عدائيا من جانب ايران و (٣٤٩) انتهاكا ايرانيا للاجواء العراقية قد وقع خلال الفترة الممتدة من ١٦ حزيران علم ١٩٧٩ ولغاية ٢٢ ايلول علم ١٩٨٠ .

ونقلت وكالة الصحافة الفرنسية عن مصادر في بغداد قولها ان لدى العراق الوقائع والمستندات الموضوعية التي تثبت ان ايران هي المعتدية ..

وابرزت الوكالة ما ذكرته صحيفة [illegible] يوم امس من ان المجتمع الدولي الذي يستعد للاشراف على وقف اطلاق النار سيدرك بسهولة عند استطلاع المستندات الموضوعية ان ايران هي المتسببة في اندلاع النزاع واستمراره .

واكدت صحيفة نويس فولكس بلات النمساوية واسعة الانتشار ان ايران هي الدولة المعتدية حيث قامت باعمال استفزازية في علم ١٩٧٩ ضد العراق ..

واشارت الصحيفة في تقرير كتبه مانفريد ماورر الى ممارسات ايران التعسفية ضد العراق واعمالها العدوانية العسكرية وخروقاتها للاجواء العراقية وتحشيد قواتها على الحدود والقيام بسلسلة من المناوشات قبل بدء عدوانها .

وتطرقت الصحيفة الى حوادث الحدود والدعايات العدائية والعمليات التخريبية التي قامت بها ايران ضد العراق .

واشارت الصحيفة النمساوية الى ان ايران خرقت الاجواء العراقية ٢٤٩ مرة للفترة الواقعة بين شباط ١٩٧٩ وايلول ١٩٨٠ وحشدت قواتها على الحدود .

البقية ـ ص ١١

النظام الايراني يصعد عمليات الاعدام ضد السجناء السياسيين المعارضين

لندن ـ ١٨ ـ واع : قالت جريدة الفايننشال تايمز اليوم ان السلطات الايرانية ضاعفت عمليات اعدام السجناء السياسيين منذ قبول طهران وقف اطلاق النار واجراء مفاوضات مباشرة مع العراق وعلى الاخص بعد الاختراقات التي قام بها جيش التحرير الوطني الايراني غربي ايران .

وقال الموفد الخاص للجريدة ادورد مور تايمز الذي عاد مؤخرا من ايران ان الاشخاص الذين اعدموا كانوا في السجن قبل وقت طويل من قبول ايران في ١٨ تموز الماضي قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ الداعي الى انهاء الحرب العراقية الايرانية .

البقية ـ ص ١١

انتصارنا .. اكبر من مناوراتهم

في اعقاب معارك (رمضان مبارك) وعمليات (محمد رسول الله) وسلسلة عمليات (توكلنا على الله) الاولى والثانية والثالثة والرابعة ، تلك المعارك الظافرة والعمليات الصاعقة والمدمرة التي احرزت فيها قواتنا المسلحة البطلة انتصارات ساحقة وكبيرة وحطمت الآلة الحربية الايرانية ، بدا واضحا تماما ان العراق هو المنتصر في الحرب وان ايران قد هزمت على نحو شامل ونهائي ، وانها لاتواجه خطر الانهيار الكامل فحسب وانما تواجه خطر السقوط في الهاوية واحتمال تغيير نظام الحكم فيها .

وعندما اعلنت ايران موافقتها على قرار مجلس الامن (٥٩٨) ، بعد سنة كاملة من صدوره وبعد ان (مات القرار من الناحية الواقعية) كما يقول قائد النصر والسلام صدام حسين ، بدا واضحا بالنسبة لنا في الاقل ان هذا القبول الايراني قد تم بناء على نصيحة من بعض الاطراف الدولية لانقاذ ايران من الكارثة التي تنتظرها .. وليس من اجل تحقيق سلام شامل وعادل ودائم ينهي الحرب التي كانت تهدد الامن والاستقرار في هذه المنطقة الحيوية والستراتيجية وعلى الصعيد الدولي ايضا .

ليس هذا فقط ، بل ان تلك الاطراف الدولية ، بدات محاولات ومساعي مكشوفة ومحمومة للالتفاف على الانتصار العراقي المبين والتقليل من اهميته وآثاره ، مثلما تستهدف تغطية هزيمة ايران خميني وتصوير نتيجة الحرب وكانها .. لاغالب ولامغلوب ، برغم ان المجتمع الدولي من اقصاه الى اقصاه قد ادرك بوضوح شديد ان العراق هو المنتصر وان نظام خميني هو الذي خسر الحرب وهزم فيها .

في غضون ذلك بدات تلك الاوساط والاطراف الدولية تتسابق وتتنافس علنا للتقارب مع ايران ومغازلتها بوسائل واساليب مفضوحة ورخيصة تماما .. وهكذا تمت سلسلة من الاتصالات العلنية والسرية والزيارات المتبادلة بين ممثلي تلك الاطراف ونظام خميني الذي لم يكتم بشأن استجابته السريعة واستعداده للتفاهم والتعاون وتسوية كل المشكلات العالقة بما فيها مشكلات الرهائن .. وباختصار فان بعض القوى الدولية بدات تتحرك لانقاذ ايران وانعاشها ، تحت غطاء قبولها بالقرار ٥٩٨ .

بالطبع ، نحن نعرف جيدا ماذا وراء هذه التحركات والاتصالات ، وندري ان تلك القوى الدولية تخطط وتعمل لاسترجاع نفوذها في ايران ، وانها تتطلع الى مرحلة ما بعد خميني ، وما يمكن ان تناله من حصص ومواقع للتاثير والنفوذ في المرحلة القادمة داخل ايران .

واذا كانت هذه القوى والاوساط ترجح ايران على العراق في اختياراتها ، فلانها تجد (في الحالة الايرانية وخاصة الراهنة

البقية ـ ص ١١

الثورة

اعلان حالة الطوارىء في باكستان

طوق أمني قوي حول محطات الإذاعة والتلفاز والمطارات

اسحق خان : لاتغيير في السياسة الخارجية والانتخابات ستجرى في موعدها

اسلام اباد ـ ١٨ ـ رويتر : فرضت باكستان حالة الطوارىء اليوم الخميس في اعقاب مصرع الرئيس محمد ضياء الحق الحاكم العسكري في البلاد منذ ١١ عاما في انفجار غامض في الجو .

وكان الرئيس ضياء الحق والسفير الاميركي ارنولد رافيل و ٢٠ ضابطا كبيرا قد ماتوا عندما تحطمت طائرة نقل من طراز سي ـ ١٣٠ كانت تقلهم في اعقاب انفجار بعد قليل من اقلاعها صباح أمس الاربعاء قرب بهاولبور وفي مكان ليس بعيدا عن الحدود الهندية .

وقال السيد غلام اسحق خان رئيس مجلس الشيوخ ورئيس الدولة بالوكالة في خطاب تلفزيوني (لايمكن استبعاد التخريب).

واوضح السيد اسحاق خان ان الاوامر صدرت باجراء تحقيق في تحطم الطائرة . ولكن دبلوماسيين غربيين تكهنوا بان الطائرة يمكن ان تكون قد دمرت بقنبلة او ان صاروخا مضادا للطائرات قد اصابها.

واعلن السيد اسحق خان حالة الطوارىء ولكنه لم يعط اية تفاصيل عن القيود المفروضة . وتحركت قوات عسكرية خلال الليل الى محطتي الراديو والتلفزيون والى مواقع رئيسية اخرى في كراتشي اكبر مدينة في البلاد .

وفرضت الشرطة وقوات امن اخرى طوقا قويا حول المطارات ولكن لم ترد انباء على الفور عن وقوع اضطرابات في الدولة الاسلامية التي يعيش فيها ١٠٣ ملايين شخص .

وقال السيد اسحق خان ان السياسة الخارجية الباكستانية ستبقى دون تغيير .

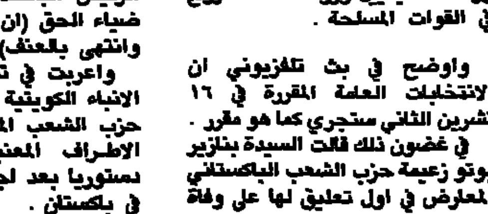
واكد رئيس الدولة بالوكالة ان لجنة طوارىء من ١١٣ عضوا قد شكلت وهي تضم خمسة وزراء كبار وزعماء اقليميين ورؤساء ثلاثة فروع في القوات المسلحة .

واوضح في بث تلفزيوني ان الانتخابات العامة المقررة في ١٦ تشرين الثاني ستجري كما هو مقرر .

في غضون ذلك قالت السيدة بنازير بوتو زعيمة حزب الشعب الباكستاني المعارض في اول تعليق لها على وفاة الرئيس الباكستاني الجنرال محمد ضياء الحق (ان عصره بدا بالعنف وانتهى بالعنف) .

واعربت في تصريح نقلته وكالة الانباء الكويتية اليوم عن استعداد حزب الشعب المعارض للتعاون مع الاطراف المعنية لنقل السلطة دستوريا بعد اجراء انتخابات عامة في باكستان .





اختيار الرئيس البورمي الجديد يتحدد اليوم

بانكوك ـ ١٨ ـ رويتر .. ذكرت مصادر حزبية في رانغون ان اللجنة المركزية لحزب البرنامج الاشتراكي الحاكم في بورما عقدت اجتماعا لم يعلن عنه من قبل وسط جهود محمومة لتسوية ازمة الزعامة في البلاد .

وقالت ان اللجنة تعد لعقد اجتماعين للحزب والبرلمان غدا الجمعة لاختيار خليفة للسيد سين لوين الذي تنحى يوم الجمعة الماضي بعد اضطرابات واسعة النطاق سقط خلالها قتلى .

موسكو تتهم لندن بخرق اتفاقية السيطرة على الاسلحة

لندن ـ ١٨ ـ واع ـ اتهم الفريق فكتور باقلوف المستشار العسكري في اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي بريطانيا بخرقها اتفاقية السيطرة على الاسلحة بين القوى العظمى .

واوضح الفريق باقلوف في حديث لمجلة جينراديفنس البريطانية في عددها الاخير ان التغييرات في محطة الانذار المبكر للصواريخ في مدينة فيلينجديل في نورث يوركشاير تعد انتهاكا للمعاهدة المبرمة عام ١٩٧٢.

وقال ان الرادارات الجديدة التي وضعت في هذه المحطة والنظام المعمول به في ثول بجزيرة غرينلاند تشكل تهديدا للامن مشيرا الى ان الرادارات والنظام نشرا خارج الاراضي الاميركية .. وهذا بحد ذاته يعد خرقا للمعاهدة .

واشار العسكري السوفيتي الى ان معاهدة ١٩٧٢ حظرت على الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي نشر انظمة رادارات ذات امكانية تحديد الصواريخ العابرة باستثناء تلك التي فوق اراضيهما.

العراق رئيس للهيئة العربية للطاقة الذرية

تونس ـ ١٨ ـ واع : اختار المؤتمر العام للهيئة العربية للطاقة الذرية شخصية عراقية هي الدكتور/علي عطية عبدالله/مديرا عاما للهيئة ..

وقرر المؤتمر في ختام دورته الاولى اختيار تونس مقرا للهيئة والموافقة على الميزانية المقترحة لها ..

وناقش المؤتمرون الخطوط العريضة للانشطة الاولية للهيئة وسبل تحويلها الى برامج عمل محددة وتنسيق المواقف العربية في المحافل الدولية ذات العلاقة ..

باختصار

● استنكرت فرنسا اجراءات الحماية التجارية التي ستعتمدها الولايات المتحدة الاميركية ضد البلدان الاخرى بموجب مشروع القانون الاميركي التجاري الجديد .

● اعلن متحدث رسمي باسم منظمة البلدان المصدرة للنفط (اوبك) في فيينا امس ان لجنة الخبراء للمنظمة ستعقد اجتماعا في العاشر من شهر تشرين الاول القادم لبحث مختلف المسائل الفنية المتعلقة لتصريف الانتاج والمشتقات النفطية الاخرى .

● اعلن في لندن امس ان وليام هايدن وزير الشؤون الخارجية الاسترالي سيصبح الحاكم العام المقبل لاستراليا.. وسيحتل هايدن هذا المنصب في شباط المقبل بعد تقاعد الحاكم العام لاستراليا نينان ستيفن .

● يبدأ السيد ميشيل روكار رئيس الحكومة الفرنسية زيارة لجزر كاليدونيا الجديدة في السادس والعشرين من الشهر الجاري تستغرق ثلاثة ايام .

● قال ناطق باسم وزارة الخارجية في انغولا امس ان جولة اخرى من المحادثات الرباعية الخاصة باعادة السلام الى جنوب القارة الافريقية ستجري في برازافيل عاصمة الكونغو في الرابع والعشرين من الشهر الجاري .

● اعلن في بيرن امس عن تعيين السفير السويسري في واشنطن كلاوس جاكوبي وزير دولة جديدا للشؤون الخارجية ليحل محل ادوارد برونر الذي شغل المنصب اربعة اعوام .

● ذكرت مصادر رسمية في لاغوس امس ان ٢٣ شخصا قتلوا وتشرد اكثر من ٢٠٠ الف جراء الامطار التي اجتاحت ١٤ مقاطعة في نيجيريا مؤخرا.

هجوم على مصفاتين للنفط في كراتشي

كراتشي ـ ١٨ ـ اف ب : اعلنت مصادر رسمية ان مصفاتين لتكرير النفط ومصبا نفطيا في كراتشي (جنوبي باكستان) اصيبت باضرار طفيفة اليوم الخميس اثر هجوم بالقذائف الصاروخية .

وحسب شهود عيان فان اشخاصا مجهولين وصلوا بسيارات اطلقوا قذائف صاروخية على المصفاتين .

واستهدف القصف مصفاتين تقعان في منطقة كورانجي الصناعية وكذلك مصب النفط في كيماري على الساحل .

ولم يتسن للشرطة اليوم الخميس الحصول على اي مؤشر يتعلق بمرتكبي الاعتداءات التي لم توقع اية ضحايا .

بحيرة ناصر انقذت مصر من الفيضانات

القاهرة ـ ١٨ ـ واع : قالت وكالة انباء الشرق الاوسط ان مجموع ماتم تخزينه في بحيرة ناصر الواقعة خلف السد العالي قد بلغ منذ ٢١ تموز الماضي وحتى اليوم ١١ مليار و ٢٠٠ مليون متر مكعب من المياه مما ساعد في انقاذ مصر وخاصة مناطقها الجنوبية من مخاطر الفيضان .

واضافت الوكالة ان كميات المياه الواصلة عبر النيل الى بحيرة ناصر خلال اليوم (الخميس) وحده بلغت ٨٤٨ مليون متر مكعب من المياه وكانت في مثل هذا اليوم من العام الماضي ٢٥٨ مليون متر مكعب فقط .

وقالت انه تم تصريف ٢٠٠ مليون متر مكعب من مياه البحيرة خلال هذا اليوم للوفاء باحتياجات الري والزراعة والشرب والملاحة النهرية والصناعة .

واشارت الوكالة الى ان منسوب المياه في بحيرة ناصر بلغ اليوم ١٥٥ مترا و٦٤ سنتمترا بزيادة قدرها ٢٧ سنتمترا عن منسوب يوم امس فيما بلغت محتويات البحيرة من المياه اليوم ٤٩ مليارا و٦٣٦ مليون متر مكعب .

ضوء

سلوك شاذ

رغم ان وقف اطلاق النار على جبهة الحرب العراقية الايرانية سيبدأ صباح غد السبت كما هو مقرر ، بيد ان مصادر القوة الدولية المكلفة بالاشراف على هذا الوقف اعلنت ان وحدة المراقبين الكنديين التي تتولى تامين الاتصالات للقوة لم تتمكن حتى الآن من اخذ مواقعها على الجانب الايراني من خطوط المواجهة بسبب امتناع نظام طهران عن السماح لها بالدخول الى ايران .

واذا كانت هذه المعوقات الايرانية لاولى الاجراءات في طريق السلام ستحدث ارتباكا في عملية الاتصال الضرورية بين قوات المراقبين المنتشرة بين جانبي الحدود ولو الى حين ، فاننا هنا في العراق لم ندهش لمثل هذا الخبر ولما يمثله من معان .

فنظام طهران لم يكن في يوم من الايام حريصا على السلام او على تمهيد سبله ، كما انه لم يكن في اعلانه القبول بالقرار ٥٩٨ صادق النيات في الوصول الى سلام حقيقي دائم وشامل وعادل وكما يتوضح ذلك في حيثيات موافقته على القرار المذكور ..

ولذلك فليس مستغربا ان يبدأ هذا النظام باثارة العقبات والمصاعب امام مهمات قوة مراقبي الامم المتحدة مستخدما ذات اسلوبه الذرائعي والمناور الذي يتميز فيه بجدارة املا في تعطيل عملية السلام الى اقصى حد ممكن .

حتى الآن لم يرد مايشير الى تغيير في الموقف الايراني ازاء دخول قوة المراقبين الكنديين . ولكن حتى لو انتهت هذه المشكلة بسلام قبل يوم غد ، فلايمكن للمجتمع الدولي وللامم المتحدة على وجه الخصوص ان تتجاهل هذا الموقف المريب والسلوك الشاذ للنظام الايراني . ومايجب فعله في هذه الحالة يجب ان يتعدى حدود التغاضي والتمرير الى التصدي الحازم الذي يقف بالمرصاد لاي سلوك ايراني يخلق العقبات امام عملية السلام الشامل .. خصوصا واننا مازلنا في اول الطريق اليه .

● لقاء ●

مزيد من الضحايا في فيضانات السودان

الخرطوم ـ ١٨ ـ واع : لقي مالايقل عن ١٨ شخصا مصرعهم يوم امس عندما انقلبت العبارة التي كانوا يستقلونها باحد الانهار التي اجتاحتها الفيضانات في الاقليم الشرقي من السودان .

كما لقي ثلاثة اطفال مصرعهم واصيب عشرون اخرون في انهيار بعض المنازل في ضاحية (ام درمان) شمال الخرطوم .

وقد وجهت الحكومة السودانية نداءات للحصول على معونة عاجلة مقدارها (٢٥٠) الف طن من المواد الغذائية لمنكوبي الفيضانات .

برافدا تنفي خبرا لوكالات الانباء الغربية

موسكو ـ ١٨ ـ واع : نفت جريدة برافدا السوفيتية الرسمية ماذكرته بعض الوكالات الغربية بان باكستان سلمت الى الاتحاد السوفيتي امس الاول باشراف مراقبين من الامم المتحدة الطيار السوفيتي العقيد الكسندر روتسكوي .

ونسبت الجريدة اليوم الى مصادر سوفيتية موثوقة ان روتسكوي مايزال محتجزا في باكستان بعد ان وجهت له السلطات هناك تهمة اختراق الحدود الباكستانية .

واتهمت برافدا باكستان بان احدى طائراتها العسكرية من طراز اف ـ ١٦ اسقطت في الرابع من الشهر الحالي المقاتلة السوفيتية التي كان يقودها روتسكوي وذلك فوق الاراضي الافغانية على بعد ٢٠ كم من الحدود الباكستانية عندما اطلقت عليها صاروخا من نوع (جو ـ جو).

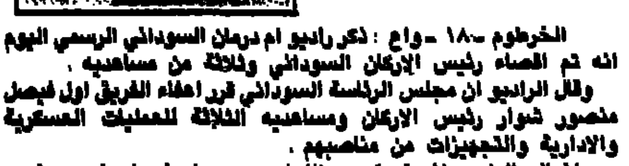
واوضحت ان الطيار السوفيتي قفز بالمظلة الا ان طريقة وقوعه في ايدي السلطات الباكستانية ماتزال غامضة ولكن هناك احتمالا كبيرا ان تكون احدى القبائل في المنطقة قد سلمته الى باكستان لقاء مبلغ من المال .

اقالة رئيس الاركان السوداني

الخرطوم ـ ١٨ ـ واع : ذكر راديو ام درمان السوداني الرسمي اليوم انه تم اقصاء رئيس الاركان السوداني وثلاثة من مساعديه .

وقال الراديو ان مجلس الرئاسة السوداني قرر اعفاء الفريق اول فيصل منصور شوار رئيس الاركان ومساعديه الثلاثة للعمليات العسكرية والادارية والتجهيزات من مناصبهم .

واضاف الراديو انه تم تعيين اللواء مهدي بابوكر في منصب رئيس الاركان خلفا للفريق اول شوار بعد ان تمت ترقيته هو الاخر الى رتبة فريق اول . ولم يعط الراديو اية اسباب لهذا الاجراء .



(اخبار الاسبوع) .. الاردنية العراق هو صانع السلام

عمان ـ ١٨ ـ واع : قالت صحيفة (اخبار الاسبوع) الاردنية ان الانتصار العسكري الذي صنعه العراق هو الذي ادى الى قبول ايران بقرار مجلس الامن وبالتالي هو صانع السلام المعتمد على القوة والارادة القومية الصلبة ..

واكدت الصحيفة الاردنية في مقال لها هذا اليوم ان العراق الذي خاض المعركة طوال السنوات الثماني الماضية برجولة وشرف واقتدار .. اثبت فعلا انه السد المنيع امام الاطماع الخارجية في الجبهة الشرقية للوطن العربي ..

واوضحت ان قدرة وحكمة القيادة العراقية قد برزت خلال سنوات الحرب على معالجة كافة الامور باعلى قدرة من المسؤولية معتمدة على تلاحم الشعب العراقي واستعداده للتضحية والفداء دفاعا عن الارض وابقائها حصنا منيعا يستعصي على الغزاة والطامعين ..

الحزب الجمهوري يرشح بوش لانتخابات الرئاسة

نيو اورليانز ـ ١٨ ـ اف ب : انتخب مؤتمر نيو اورليانز (لويزيانا) نائب الرئيس الاميركي جورج بوش (٦٤ سنة) مساء امس الاربعاء مرشحا للحزب الجمهوري في انتخابات الرئاسة التي ستجري في الثامن من تشرين الثاني القادم .



وحيا جمهور المندوبين الذين تجمعوا في ملعب نيو اورليانز ترشيح بوش رافعين اللافتات الزرق التي تحمل اسمه والاعلام الاميركية الصغيرة واعلام ولايتهم .

وبوش الذي فاز عليه رونالد ريغان في ترشيح الحزب الجمهوري في انتخابات سنة ١٩٨٠ سيواجه في الثامن من تشرين الثاني القادم منافسه مايكل دوكاكيس حاكم ماساتشوستس ومرشح الحزب الديمقراطي . ومن المقرر ان ينتخب المؤتمر رسميا سناتور انديانا دان كوايل لمنصب نائب الرئيس .

ولم يعرض اسم اي مرشح جمهوري اخر للتصويت على المندوبين اذ ان المنافس الاخير لبوش الواعظ الانجيلي بات روبرتسون دعا امس الاول الثلاثاء المندوبين الثلاثين الذين يدعمونه الى اعطاء اصواتهم لنائب الرئيس .

وتابع نائب الرئيس هذا الاحتفال الجيد التنسيق على شاشة التلفزيون من غرفته في الفندق في نيو اوربيانز يحيط به افراد اسرته .

وقبل تصويت الولايات عرض سناتور تكساس فيل غرام رسميا على المندوبين اسم جورج بوش وعندئذ اهتاج الجمهور لمدة عشرين دقيقة على اصوات اوركسترا من جنوبي البلاد وسط آلاف اللافتات والاعلام في الوقت الذي اخذ فيه ٥٠ الف بالون من جميع الالوان بالتساقط من سقف الملعب .

ومن المقرر ان يطلق ١٥٠ الف بالون اخر مساء اليوم الخميس لتحية بوش لدى القائه خطاب الترشيح الذي ينتظره الكثيرون . وسيكون على نائب الرئيس الذي تبدو شخصيته غامضة لدى قسم كبير من الراي العام الاميركي ان يثبت انه قادر على ان يكون شيئا اخر غير الرجل الثاني المخلص الذي كانه لمدة سبع سنوات ونصف السنة في ظل الرئيس رونالد ريغان الذي ينوي اكمال طريقه .

وجاء ترشيحه لينهي حملة بدات رسميا في ١٢ تشرين الاول ١٩٨٧ اقترب خلالها من الهزيمة اثر الانتخابات الاولية في ولاية ايوا التي فاز فيها السناتور روبرت دول . الا ان بوش استعاد زمام الموقف وتغلب على دول قبل ان يصفي جميع منافسيه الاخرين بدون عناء كبير .

ومساء امس الاربعاء اشاد به السناتور دول منافسه العنيد ووعد بشن حملة قوية لانتخابه .

مناورات ضخمة في بلجيكا والمانيا

بون ـ ١٨ ـ واع : اعلنت وزارة الدفاع الالمانية الاتحادية في بون اليوم ان قوات اميركية والمانية اتحادية وفرنسية وبلجيكية وكندية ودنماركية ستقوم بمناورات عسكرية فوق اراضي بلجيكا والمانيا الاتحادية في الفترة مابين الثامن والعشرين من اب الحالي والعشرين من ايلول المقبل .

وقالت مصادر الوزارة ان ٧ الاف دبابة و ١٥ الف عربة عسكرية و ٦٣٠ طائرة عمودية ستشارك في هذه المناورات .

واوضحت ان الهدف من المناورات تقديم خبرة عملية من حيث الاسلوب والتخطيط في الدفاع للدول الاعضاء في حلف الناتو .

واشارت الى ان مراقبين عسكريين من حلف وارشو سيدعون لمشاهدة هذه المناورات التي تجري كل عام تحت اسم ريفور فار ٨٠ .

من الجهات الاربع

اسباب انقطاع التيار الكهربائي

غرقت مدينة بورتو اليجرى الواقعة في جنوب البرازيل باكملها في ظلام دامس لمدة ساعة ونصف تقريبا عندما قامت صبية تبلغ من العمر ١٢ سنة بتسلق برج لاسلاك الكهرباء فرارا من عصابة من الشبان كانوا يطاردونها.

ومن ثم فقد اضطرت السلطات الى قطع الكهرباء لعدم تعريض الصبية او فرق الانقاذ للخطر الامر الذي ادى على الفور الى حدوث اختناق في حركة المرور بالمدينة بعد ان توقفت شارات المرور عن العمل بدورها.

علاقة الفيتامينات بالذكاء

● لندن ـ ثار جدل علمي في لندن حول ادعاءات بان حبوب الفيتامينات والمعادن يمكن ان تزيد من ذكاء الطفل .

وكان استاذ العلوم البريطاني غويلم روبيرتس قد جلب اهتماما دوليا عندما اجرى تجارب غذائية في وقت سابق هذا العام على عدد من الاطفال .

وادى ادعاء روبيرتس من انه وجد ان زيادة ذات مغزى تطرأ على مستويات ذكاء الاطفال الذين يتناولون حبوب فيتامينات ومعادن الى زيادة هائلة في مبيعات الفيتامينات في العاصمة البريطانية .

لكن اكتشافات استاذ العلوم البريطاني التي نشرها في كتاب وزع في لندن مؤخرا واجهت تحديا من قبل دراسة اكثر ضخامة استنتجت انه (لايمكن تحقيق تحسن في الاداء العقلي).

حفل تأبين .. للعصافير

طوكيو .. قرر اعضاء نادي العصافير في بلدة يابانية امس اقامة حفل تابين لخمس مئة عصفور نفقت بشكل جماعي نتيجة تلوث البيئة .

وذكرت مصادر الشرطة في بلدة كاونيتشي بمحافظة هيوغو الواقعة الى الغرب من مدينة طوكيو ان بعض سكان البلدة اكتشف وجود العصافير النافقة وهي ملقاة على قارعة الطريق .

جهاز للحد من اصابة الاطفال بشلل الدماغ

لندن ـ ابتكر طبيب اسكوتلندي يدعى روبرت ملس جهازا يحد من اصابة الاطفال بشلل في الدماغ .

وقال الطبيب الذي يعمل في مستشفى الاطفال الملكي في مدينة ادنبره ان الجهاز الذي يوضع تحت جلدة الراس من شانه ان يعطي دليلا واضحا على وجود عوارض من هذا النوع يتم علاجها عبر سحب المياه من الدماغ بواسطة ابر خاصة .

عنقود عنب يزن ٥ كغم ؟

بيروت ـ نجح المواطن اللبناني محمد اسعد من انتاج اكبر عناقيد عنب في لبنان منذ عشرات السنين اذ بلغ حجم الواحد منها خمسة كيلو غرامات وذلك بسبب تطويره لشجيراتها.

ونقلت وكالة الانباء القطرية عن المواطن وهو جندي سابق في الجيش اللبناني قوله .. ان عمليات التطوير التي اجراها على شجيرات العنب المحلية ادت ايضا الى زيادة درجة حلاوته .

ويضيف المواطن انه تمكن كذلك من ايجاد تركيبة خاصة لعلاج امراض اشجار العنب تبشر بتحول هذه الزراعة في لبنان الى زراعة رئيسية ومنتجة لتصديرها الى الخارج .



عمال الترميم في الجيزة وهم يعالجون كتف ابي الهول الايمن بعد ان سقطت قطعة منه بلغ وزنها ٣٠٠ كغم في شباط الماضي .

موقف

المطلوب محاكمة قومية لحافظ اسد

بينما عم الفرح ارجاء الوطن العربي من اقصاه الى اقصاه لمناسبة الانتصار العراقي الكبير ، وبينما شارك في هذا الفرح كل العرب قادة ومسؤولين ومثقفين واحزابا وجماهير ومفتريين ، سجلت الاوساط السياسية والاعلامية استثناء واحدا هو النظام السوري ، فحاكم سورية هو الوحيد الذي اصيب بالهلع والجنون . وهو الوحيد الذي اقام الماتم في قصره وبين حاشيته لا لكي يندب فيها حظه فحسب وانما لكي يواصل حملته المسعورة ضد عراق النصر والبطولة والسلام .

ويبدو لنا وللمواطن السوري ولكل العرب ان اسباب الرعب الذي انتاب عبدالدجالين ـ حاكم سورية ـ هي معرفته الدقيقة بانعكاسات نتائج الانتصار التاريخي العظيم للعراق عليه كحاكم وكنظام وكنهج تامري او سلوك خياني سواء في الحاضر او في المستقبل .

والنتيجة الموضوعية الاولى للانتصار العراقي هي ان هزيمة النظام الايراني وفشل برنامجه العدواني تعد في كل المقاييس هزيمة لكل حلفاء وشركاء وعملاء هذا النظام وفي مقدمتهم حافظ اسد ، اما النتيجة الثانية فهي تعني خسارة حافظ اسد للورقة الايرانية التي طالما استخدمها لاغراض الابتزاز المالي والسياسي في وجه العرب وطالما اشهرها ووظفها لاغراض الارهاب الدولي ضد العرب وضد غيرهم ، واما النتيجة الثالثة فهي تتمثل في سقوط رهان حافظ اسد على البغل الخميني الخاسر والذي كان مقدرا له حسب تقديرات اعداء الامة ان يقود عربة الهزيمة والانكسار في الوطن العربي كله .

ومن النتائج الموضوعية التي يعرفها حافظ اسد ويخشاها ويدرك خطورتها عليه وعلى نظامه هي ان الانتصار التاريخي للعراق قد فضح وعرى شعاراته ومزاعمه التي يدعي فيها الصمود والتصدي والتحرير والتوازن الستراتيجي ، فلم يعد بالامكان بعد هذا الانتصار ان يصدق احد شعارات حافظ اسد او يقتنع بمزايداته لا في داخل سورية ولا في خارجها. ان صورة العراق الذي صنع اعجاز الصمود والنصر وحرر ارضه الوطنية وهزم كل الخطط العدوانية الايرانية سوف تبقى راسخة في اذهان وقلوب السوريين والعرب ، بينما ستبقى صورة حافظ اسد رمزا للهزيمة والخيانة والعجز والخذلان . لقد اطرب الانتصار العراقي المبين شعبنا العربي في سورية وجماهير امتنا العربية ولسوف يفعل ذلك فعله في مواجهة خيانات حافظ اسد وفي الثار لكرامة سورية والامة العربية .

لهذه الاسباب ولغيرها يعيش حافظ اسد هاجس الرعب والقلق بشكل لم يسبق ان عاشه من قبل وبدلا من ان يتوب ويتنحى فانه يمعن اكثر في طريق الخيانة الوطنية والقومية وفي المتاجرة بالقضايا الوطنية والقومية ، كما هو الامر بالنسبة للجولان ولبنان وفلسطين ، والادهى والامر ان حافظ اسد ولكي لايبقى وحيدا ومحاصرا عربيا واقليميا نجده يجدد تقديم العروض المغرية التي يخدم فيها الصهاينة والفرس على حد سواء ، يستقبل السماسرة والوسطاء من كل لون واتجاه لكي يواصل تامره على لبنان وفلسطين ، لم يعبر لولايتي الذي جالسه حتى الصباح في زيارته الاخيرة الى دمشق عن رغبته الجامحة في مواصلة التنسيق التامري والتحالف الشرير في مرحلة مابعد الحرب بالرغم من الخيبة المريرة لتحالفهما الاجرامي في مرحلة الحرب ، وبالرغم من سقوط اوهامهما المشتركة حول اقتسام العراق وابتلاع الخليج واثارة الفوضى والاضطراب في بقية الاقطار العربية .

ان حافظ اسد هذا اصبح يمثل ظاهرة خطيرة تهدد مبادىء الامة العربية ومصالحها العليا وامنها القومي وليس شعب سورية وارضها ومستقبلها فقط ، واستئصال الوباء الذي يمثله حاكم سورية وعبدالدجالين لم يعد من مسؤولية ابناء سورية وحدها بل اصبح واجبا قوميا تفرضه اعتبارات الامن القومي وتقاليد العلاقات العربية ومتطلبات الدفاع عن الوجود العربي كله : ومن البديهي ان تبدأ الامة العربية لمحاصرة هذا الوباء السرطاني بفضح كل سياسات ومواقف ونهج حافظ اسد الخياني ، وان تبادر كل القوى السياسية والاحزاب والنقابات والمنظمات المهنية والجماهيرية للتصدي للنظام السوري ولازلامه ولشعاراته ولمزايداته في كل المجالات بما في ذلك المؤتمرات والمهرجانات والبيانات والمواقف المعلنة .

ومن حق الجماهير العربية وقواها الطليعية والشعبية ان تطالب قادتها وانظمتها برفع الاغطية التي تساعد حافظ اسد على التمادي في خياناته وجرائمه ، بما في ذلك غطاء الدعم المالي الذي ثبت بشكل قطعي انه استخدم ويستخدم لتكبيل سورية وقتل الفلسطينيين وتدمير لبنان والتامر على العراق وارهاب اقطار الخليج العربي ، ومن حق الامة العربية واستنادا الى مبدأ الدفاع عن الذات وعن الكينونة القومية ان تتساءل لماذا يستمر هذا النظام عضوا في الجامعة العربية وفي مؤسسة القمة وفي اللجان والمؤسسات الاخرى رغم ثبوت التناقض بين اهداف ونشاطات هذه المؤسسات وبين اهداف ونشاطات نظام اسد التخريبية تجاهها.

ان حافظ اسد الحاكم والنظام والنهج يقف منذ واحد وعشرين سنة في قفص الاتهام فلماذا لاتبدأ محاسبته ومحاكمته على صعيد قومي وعلى المستويين الشعبي والرسمي مادامت ادلة الاتهام واضحة ومادامت شهادات الاثبات قائمة ومادام الشهود هم كل ابناء العروبة وابناء سورية وفلسطين ولبنان والعراق بشكل خاص ، ولماذا لاياخذ العرب بيد شعب سورية المغلوب على امره وبيد قواه الوطنية حتى تتخلص من الكابوس الجاثم على صدرها وحتى تعود سورية الى موقعها والى دورها الوطني والقومي والانساني الذي صادره والغاه عبد الدجالين حاكم سورية .

اننا الآن نعيش في زمن النصر والنهوض والتحرر من الطغيان ومن العبودية ، ومسؤوليتنا كعرب وكمناضلين ان لاندع كائنا من كان يفسد علينا انطلاقتنا الجديدة المعمدة بالدماء الطاهرة وبالتضحيات الغالية سواء على الجدار الشرقي للوطن العربي او في قلب فلسطين ، فكيف اذا كان هذا المفسد هو المجرم حافظ اسد ...

● فيصل زكي ●

وباء يفتك بالفقمة

كوبنهاغن ـ افادت حصيلة جديدة تضمنها تقرير نشرته امس في كوبنهاغن ادارة الغابات والطبيعة في الدانمارك ان اكثر من ٩ الاف فقمة وجدت نافقة منذ شهر نيسان الماضي على شواطىء شمال اوربا بفعل فيروس غير معروف .

وافاد التقرير ان الفقمات النافقة بفعل الوباء تشكل حوالي نصف اعداد مجموعات الفقمة التي تعيش في هذه المنطقة من العالم والتي كانت تقدر في الربيع الماضي بما بين ١٧ و ٢٠ الف فقمة .

واشار التقرير الى ان السويد كانت الاكثر تضررا نتيجة هذا الوباء الحيواني ٤٠٠ ضحية وتلتها الدانمارك ٢٧٠٠ ضحية والمانيا الاتحادية ٢٣٠٠ ضحية والنرويج ٦٠٠ ضحية وهولندا ١٠٠ ضحية .

ليطلع ابناء شعبنا العظيم

اطماع النظام الايراني في الاراضي العراقية

■ ■ منذ مجيء اركان خميني الى السلطة وهم يطرحون افكارهم في التوسع والعدوان ولايعترفون بالحدود او الحقوق الوطنية للشعوب بل يعدون ضم الدول الاخرى وفي مقدمتها العراق امرا يقع في صلب نظرية خميني في التوسع واحتلال اراضي الغير.

ومن اجل ان يطلع الشعب العراقي العظيم والامة العربية والعالم على جزء من هذا المنهج من خلال خطب وتصريحات اركان النظام الايراني نقدم هذه الوثائق لتظل شاهدا في التاريخ على اطماع خميني في العراق والامة العربية ونترك للقارىء ان يحدد حجم الشر الذي يسيطر على عقول الحاكمين في ايران ■ ■

● يجب ان نبذل قصارى جهدنا لتصدير ثورتنا الى الاجزاء الاخرى من العالم ونترك فكرة ابقاء الثورة ضمن حدودنا.
خميني ١٩٨٠/٣/٢١

● ان ايران ستطالب بفرض سيادتها على بغداد اذا ما اصر العراق على مطالبته بالجزر العربية الثلاث.
خميني ١٩٨٠/٥/١

● اليوم عندما دخلنا الاراضي العراقية دفاعا عن شعبنا المظلوم.
خميني ١٩٨٢/٧/٢٥

● ان دخولنا للاراضي العراقية ليس لاننا نريد السيطرة على العراق او البصرة .. فوطننا ليس البصرة والشام .. وطننا هو الاسلام.
خميني ١٩٨٢/٧/٢٥

● رقعة الارض التي دخلناها داخل الاراضي العراقية هي من اجل الاسلام والمسلمين ويجب ان تكمل ذلك.
خميني ١٩٨٢/٨/٨

● لكن الشعب الذي ثار من اجل الاسلام والجمهورية الاسلامية ولاهدف لنا غير ذلك فان هذا الشعب لن يتعب ان موجة ثورتكم امتدت وسرت في كل انحاء العالم.
خميني ١٩٨٢/١٠/١٧

● يجب على شبابنا ان يكونوا على اهبة الاستعداد للدفاع عن الاسلام متى ما طلب منهم ذلك.
خميني ١٩٨٢/١٠/١٧

● على الشعب الايراني ان يتواجد في الساحة من اجل حماية ايران ومن اجل تحرير بقية الشعوب الاخرى من الاسر
خميني ١٩٨٢/١١/١٨

● لقد جاء الاسلام وازال هذه الحواجز والحدود وجمع شملنا .. فكونوا يدا واحدة واعملوا على تعزيز دعائم الاسلام واركانه واتمنى ان تنجحوا في نشر الاسلام في جميع البلدان الاسلامية ونقل الحقائق الاسلامية لكافة انحاء العالم.
خميني ١٩٨٢/١١/٢٤

● هذه الثورة هي من اجل الاسلام ونحن نريد توسيع قاموس الاسلام في كل مكان وانهم يخافون ان ينتشر في بلدانهم ولايبقي لهم مكانا.
خميني ١٩٨٢/١١/٢٤

● الدخول للاراضي العراقية ليس هجوما على العراق بل دفاعا عن الاسلام والوطن الاسلامي.
خميني ١٩٨٣/٤/١٠

● نحن نريد ان تكون الثورة في كل مكان ويتم تصديرها.
خميني ١٩٨٣/٩/٢٦

● ان تقدمنا داخل العراق من اجل الدفاع .. نريد الدفاع عن بلدنا وعن الوطن العراقي ..
خميني ١٩٨٣/١٠/٥

● ان الايرانيين دخلوا الى ٧٠٠ كم داخل الاراضي العراقية وان شاء الله ستزيد في المستقبل.
خميني ١٩٨٣/١٠/٢٣

● علينا ان نتصدى للحكومات الاسلامية غير المنتبهة او المنتبهة والتي تلتزم الصمت من اجل استمرار حكمها المؤقت يجب ان نتصدى لها كي يتم تصدير الثورة والاسلام لكل مكان ..
خميني ١٩٨٣/١٠/٢٦

● ان حربنا هي حرب لاتعرف الحدود والاطر الجغرافية وعلينا ان نعبىء ونحشد جنود الاسلام في العالم من اجل هذه الحرب.
خميني ١٩٨٨/٧/٢٠

● على السادة السفراء الانتباه الى انكم لستم سفراء لبلدكم فقط بل انكم في الواقع سفراء الاسلام والثورة في هذه البلدان .. ولهذا فان شعبنا المسلم وسائر الشعوب ينتظرون منكم الكثير وواجبنا جميعا سيكون كبيرا.
منتظري ١٩٨٤/١/١٢

● ان خطة لبيك ياخميني مقدمة لافتتاح طريق القدس الذي يمر عبر كربلاء ..
منتظري ١٩٨٤/٢/٩

● قبل ان تفوت الفرصة ويتعرض النسل والحرث للدمار من قبل النظام العراقي عليهم التعاون على تحرير انفسهم وبلدهم وتقرير مصيرهم بانفسهم.
منتظري ١٩٨٤/٦/٦

● واجبنا هو ان نجاهد من اجل الدفاع عن العراق ومن اجل انقاذ المظلومين في العراق.
منتظري ١٩٨٧/٧/١

● ان حربنا حرب فريدة من نوعها من ناحية الهدف والاسلوب والوسائل ومن ناحية الهدف ليست حربنا مثل بقية حروب العالم .. حربنا حرب الدفاع عن الاسلام والقيم الاسلامية.
منتظري ١٩٨٣/٤/٢٧

● ان اسلامية ثورتنا تضاعف من خصوصية عالميتها كما ان النشاط الخارجي بالنسبة لنا ليس امرا تكتيكيا فقط بل انه جزء من سياستنا العامة ومن مهماتنا الرئيسية.
خامنئي ١٩٨٤/١/٩

● قضية الثورة الاسلامية بالنسبة لنا مهمة جدا وانتم جنود الخطوط الامامية عليكم ان تتقدموا الى الامام لذا فاي تحرك ومهما كان شكله هو لصالح الثورة وهذه سياستنا العامة ..
خامنئي ١٩٨٤/١١/٢٧

● اليوم تسمعون باننا دخلنا في الاراضي العراقية واذا سمعتم بان ابطالنا قد عبروا الحدود ..
خامنئي ١٩٨٦/٢/١١

● ان مقاتلينا الذين عبروا شط العرب سدوا مدخل الفاو الذي يعد نقطة الاتصال الوحيدة للعراق مع الخليج (الفارسي) وعلمت انهم يقفون على ساحل مياه خور عبدالله .. مياه خور عبدالله الحد الفاصل بين الكويت والعراق .. ان وقوفهم على مياه خور عبدالله يعني انهم اخذوا الفاو من العراق واشرفوا من منطقة خور عبدالله على ميناء ام قصر وقطعوا هذا الاتصال الاخر ولم يبق طريق للوصول الى البحر.
خامنئي ١٩٨٦/٢/١١

● ان العراق يقول بانه يريد السلام وانه انسحب فقط الى منطقة اكثر امنا ومن الطبيعي فنحن ايضا من حقنا ان ندخل الاراضي العراقية.
رفسنجاني ١٩٨٢/٩/١٤

● نحن لانستطيع ان نصبر حتى يوم القيامة وان اقتضت الامور فاننا سنحذر العراقيين كي يتركوا مدنهم قبل ضربها ونقول لهم باننا قادمون ..
رفسنجاني ١٩٨٢/٩/٢٤

● نحن الان على بعد ١٠٠ كيلو متر من العاصمة العراقية بغداد ..
رفسنجاني ١٩٨٢/١٠/٢

● لقد نجحنا في ايجاد اكبر قوة تعتمد على الشعب وتستطيع انقاذ الدول الاسلامية المظلومة ..
رفسنجاني ١٩٨٢/١٢/١

● لاحظوا الان باننا من اي مكان من اية نقطة مهمة نعبر بها من دجلة .. من الفاو وحتى بالقرب من بغداد وان وصولنا الى دجلة سيقطع طريق البصرة وبهذا سيقطع اتصالهم مع البحر وان اردنا ان نتقدم من المناطق التي تقع شمال بغداد اي مندلي او قصر شيرين فهو يعني الاقتراب من بغداد .. اما في الشمال فان اردنا التقدم فان محافظات الشمال ستخرج جميعا من تحت سيطرتهم فالعراق ليست له سيادة على كردستان وسيصبح اكراد العراق تحت سيطرة الجمهورية الاسلامية.
رفسنجاني ١٩٨٥/٤/٢٦

● سنحمل البنادق بايدينا لنسير نحو الخطوط الامامية للجبهة باتجاه بغداد وفلسطين وانا على يقين باننا نستطيع بهذه القوة القليلة المسلمة في هذا البلد اصلاح العالم كله ..
رفسنجاني ١٩٨٥/٦/١٤

● في المستقبل وبحمايتنا يواصل الشعب العراقي والقوات المسلحة العراقية طريقهم لتحرير العراق ونحن ندعمهم في ذلك ..
رفسنجاني ١٩٨٥/٨/٢

● وسنقوم تدريجيا بمحاصرة العراق من الشمال وحتى الجنوب في الوقت الذي نراه مناسبا وسوف نستطيع تحرير ابناء العراق ..
رفسنجاني ١٩٨٥/٨/٩

● نكون على استعداد في كل مكان وحين تتهيأ الظروف السياسية والظروف العسكرية والقضايا العالمية .. فاننا نستخدم تلك القوة في اي مكان نختاره ..
رفسنجاني ١٩٨٥/١١/٢٧

● مستقبل العراق يجب ان يحدد هنا (يقصد الفاو) فان قرر ان يواجهنا فامامه طريقان لا اكثر وهما ان ياتوا لمحاربتنا او ان يتركوا هذا المكان فان فعلوا ذلك فهذا مانسعى اليه فنحن نريد البقاء هنا ونقطع يد العراق من البحر وننفذ البرامج الاخرى ..
رفسنجاني ١٩٨٦/٢/٢١

● في منطقة الفاو ومنذ اليوم الاول الذي دخلنا فيه اي منذ عبورنا الشط ومازلنا باقين حتى الان .. اقمنا سانترا ومانزال هناك ولم نتراجع سنتمترا واحدا ..
رفسنجاني ١٩٨٦/٢/٢٨

● فلختيار منطقة السليمانية له دليل اخر فهذه العمليات كان بالامكان ان تتم في مكان اخر ولكن اخترناها بسبب النفط حيث يتم تصدير مليون برميل نفط يوميا من كركوك .. فالنفط اليوم يعد قضية العالم .. قضية مهمة في العالم ..
رفسنجاني ١٩٨٦/٣/١٥

وثائق تظل شاهدا في التاريخ على اطماع خميني في العراق والامة العربية

● نحن اصحاب حق عندما ندخل الاراضي العراقية ..
رفسنجاني ١٩٨٢/١٢/١٦

● ان احد واجباتنا تصدير الثورة الاسلامية ومساعدة البلدان المستضعفة والاسلامية ..
رفسنجاني ١٩٨٢/١٢

● ان جميع المدن والقرى شرقي العراق تقع اليوم تحت سيطرتنا ولاتفصلنا عن بغداد سوى مسافة قصيرة ..
رفسنجاني ١٩٨٣/٩/٢٣

● من الطبيعي كان تصدير ثورتنا في العراق اكثر من اي مكان اخر الذي يعد مصدر الهامنا ..
رفسنجاني ١٩٨٣/٩/٢٣

● اذاً يجب ان نسدد ضربة قوية وان نخطو خطوة نحو كربلاء والاقتراب من محور ثورتنا ..
رفسنجاني ١٩٨٣/١٠/٢١

● ان وضعكم اليوم يختلف عما كان عليه قبل عامين حيث كنتم تحاربون من اجل احتلال طريق ما .. وان تمركزكم اليوم على بعد ٤٥ كم من بغداد في مدينة بعقوبة وكررتم نفس الحركة التي قمتم بها على عمليات بيت المقدس وفتح (خرمشهر) فستصلون الى نقطة باعثة على طمانينة في قلب العراق ..
رفسنجاني ١٩٨٣/١٢/٢٠

● على اي حال كان من المقرر ان نختار نقطة معينة من الاراضي العراقية لاحتلالها ولاشك كنا نعطي الاولوية في جميع الحالات لهذه المنطقة (يقصد مجنون) ..
رفسنجاني ١٩٨٤/٣/٤

● اما اليوم فالقضية تختلف فنحن اليوم في جزر تعود للعراق والجزيرة مهمة جدا وليست بجزيرة صغيرة كي تصور السادة بانها من الجزر التي لايستطيع احد ان يفعل فيها شيئا .. جزيرة تبلغ مساحتها حوال ١٥٠ كم وتتصل من الجنوب بالاراضي العراقية ..
رفسنجاني ١٩٨٤/٣/٩

● اليوم في جزيرة مجنون ونجد من الممكن ان يكون الطريق الفلاني وبعدها نجد مكانا اخر ..
رفسنجاني ١٩٨٤/٣/٩

● في الطريق المباشر من مندلي علينا ان نغير مسارنا قليلا لناتي الى بغداد وهكذا بالنسبة للاماكن الاخرى ..
رفسنجاني ١٩٨٤/١٠/١٩

● عندما قمنا بالثورة واصبحت وللمرة الاولى في القرون الاخيرة كتيار ثوري ورسالة منقذة شعر الاعداء بالخطر الكبير وعرفوا بان هذه الثورة ليست محدودة بل انها تشمل مليار نسمة اي ربع سكان الارض.
رفسنجاني ١٩٨٤/١١/٢٤

● فان الذي حدث في الفاو من الممكن ان يحدث في البصرة ومن الممكن ان يحدث في مقابل بغداد ..
رفسنجاني ١٩٨٦/٣/٢١

● اننا عازمون على اخذ العراق من يد حزب البعث ..
رفسنجاني ١٩٨٦/٣/٢١

● حتى لو افترضنا باننا سنسقط النظام العراقي الا ان ادارة البلد ستكون صعبة ان لم يطرا تحول لدى الشعب العراقي ..
رفسنجاني ١٩٨٦/٣/٢١

● ولكن اوضاع اخوتنا اليوم هي افضل من الايام الاولى بكثير ولنا في الفاو تحصينات قادرة على الدوام واستعدادات كثيرة .. فالفاو ممكن الحفاظ عليها ..
رفسنجاني ١٩٨٦/٤/٣

● هذه الصولة التي استطاع فيها ابناؤنا اخذ الفاو يمكنهم ايضا اخذ البصرة وكذلك طريق البصرة والتوجه ايضا نحو بغداد ..
رفسنجاني ١٩٨٦/٤/٤

● ان هذه العمليات عمليات الفجر الثامنة تثبت الكثير من القضايا والحسابات وقد ادرك الكثيرون من حماة العراق الحقائق .. فتحرير الفاو برهن لحماة النظام العراقي بان مقاتلينا يستطيعون حتى تحرير البصرة وبغداد وبالامكان ان يكون في هذه الحرب نصر عسكري والمنتصر ايران ..
رفسنجاني ١٩٨٦/٤/٤

● عليكم ان تعرفوا ان انهينا الحرب بالنصر فان وجه المنطقة سيتغير ..
رفسنجاني ١٩٨٦/٦/٨

● ان الثورات الفكرية التي تتجاوز حدودها الجغرافية يجب ان تكون مرتكزة على فكر يتقبله الناس لقد قالوا ان الايرانيين سمحوا لانفسهم بالاعتداء على دولة ثانية من اجل تصدير ثورتهم.
رفسنجاني ١٩٨٦/٦/٢٩

● ان وجهتنا الغربية وحتى بغداد وجنوبا ودجلة في الجنوب الغربي واينما تقدمنا فان سائر انحاء هذه المنطقة سهل .. وعلى العراق ومن اجل المحافظة على مناطقه الحساسة ان يضع قوات في المنطقة ويجب عليه ان يجلب عددا كبيرا من الويته وقواته المقتدرة في هذه المنطقة الصحراوية الواسعة ليشكل خطا لاننا اذا ما اردنا النزول من التلال لنتقدم فلا يوجد شيء امامنا ..
رفسنجاني ١٩٨٦/٧/٤

● ان الثورة ليست ثورة وطنية محددة برقعة جغرافية معينة بل هي ثورة اسلامية .. اي انها فكر الاسلام وهي روح الثورة .. كان هذا حديثنا وهذا الفكر لايتحدد بحدود جغرافية بل انه يتجاوز ذلك وخاصة اذا كانت له قاعدة في الدول الاسلامية ..
رفسنجاني ١٩٨٦/٨/٢٩

● اننا سنواصل هذه الحرب بحرسنا وجيشنا وجنودنا حتى احتلال العراق ..
رفسنجاني ١٩٨٦/١١/٢٨

● ان الحرب يجب ان يتقرر مصيرها في البصرة ..
رفسنجاني ١٩٨٧/١/١٦

● لافرق بين البصرة وعبادان .. واذا استطعنا ان نكون بلا عبادان فاننا لايمكن ان نتخلى عن البصرة ..
رفسنجاني ١٩٨٧/١/١٦

● ان عمليات كربلاء مرتبطة الواحدة بالاخرى بشكل او باخر .. فان كربلاء السادسة باتجاه بغداد وكربلاء الخامسة باتجاه البصرة والجنوب.
رفسنجاني ١٩٨٧/١/١٦

● ان مقاتلي الاسلام يتواجدون الان على الساحل الشمالي لشط العرب .. واصبحوا على بعد ٥٠٠ متر من البصرة وهم يخطون خطوات كبيرة نحو اهدافهم بالوصول الى بغداد ..
رفسنجاني ١٩٨٧/١/١٨

● ان كل منطقة نحتلها من ارض العراق لن نعيدها وان مدن العراق هي مدننا ..
رفسنجاني ١٩٨٧/٢/١١

● اننا نستطيع تهديد بغداد والضغط عليها في اي وقت نشاء وبدون خوف وان نسلبها الامن وان نوجه لها ضربة كبيرة.
رفسنجاني ١٩٨٧/٢/٢٥

● عندما عبرت ايران شط العرب فانها تستطيع الدخول ..
● في الدخول في كل الاماكن .. علما ان شط العرب هو بالقرب من البصرة ..
رفسنجاني ١٩٨٧/٤/٣

● ان احتلال الفاو يقطع اتصال العراق بالبحر واحتلال الشلامجة يجعلنا نقترب من المراكز الحيوية للعراق واحتلال جزيرة مجنون يجعلنا نسيطر على مصادر نفطية واستراتيجية مهمة ..
رفسنجاني ١٩٨٧/٤/١٧

● ان اهتمام الجمهورية الاسلامية بكردستان العراق بنفس مقياس اهتمامها باصفهان وشيراز او على اماكن اخرى ..
رفسنجاني ١٩٨٧/٤/١٧

● نحن حريصون على مسالة مستقبل العراق ونامل بعد رحيل النظام العراقي ان نستطيع من خلال مساعدتكم ان نغير اوضاع المنطقة (يخاطب وزير خارجية النظام السوري)..
رفسنجاني ١٩٨٧/٥/١٢

● ان قواتنا المقاتلة تقترب كل يوم في شمال العراق من اهدافها المرسومة مسبقا اكثر فاكثر ..
رفسنجاني ١٩٨٧/٥/٢٢

● استطعنا عبور نهر اروند رود شط العرب واوصلنا انفسنا الى قرب البصرة واخذنا ماوت ودخلنا كردستان العراق.
رفسنجاني ١٩٨٧/٧/١٧

● ان الخطة الجديدة هي اتخاذ خطوة واسعة في جعل الحرب اكثر جدية في الحدود ضد العراق.
رفسنجاني ١٩٨٧/١١/١٣

● ان هذا الشعب وبعد ان يطرد العدو من اراضيه ويحرر العراق سيشكل صفا واحدا مع الشعب العراقي المحرر لكي يحرروا فلسطين والقدس ويشاهدوا الكعبة وبيت الله وهي مستقلة ويقلعوا جذور الكفر والاستكبار والاستغلال من العالم الاسلامي.
رفسنجاني ١٩٨٧/١١/٢٢

● اقول للشعب العراقي عدوا ايران صديقة حميمة لكم .. فنحن الان نضحي من اجلكم وايران متحررة الان وندفع باولادنا وشعبنا لمشقات الحرب من اجل تحرركم وعليكم تقدير المشقات التي يتحملها مسلمو ايران من اجل انقاذكم ..
رفسنجاني ١٩٨٨/١/١٥

● ان اكثر المحافظات العراقية الان من دهوك وحتى الفاو معرضة لهجوم قواتنا على خط طولي ..
رفسنجاني ١٩٨٨/١/١٥

● ايران وشعبها يرابطون الان بالقرب من محافظة دهوك ـ اربيل ـ كركوك ـ السليمانية ـ البصرة ـ العمارة ـ ديالى ـ ويستطيعون تسديد الضربات لكم ..
رفسنجاني ١٩٨٨/١/١٥

● من خلال العمليات التي نفذناها على الحدود وادت الى تحرير الشلامجة والتقرب من البصرة وتحرير المناطق الحساسة وتحرير مدينة مهران والعديد من الاماكن الاخرى حققنا نوعا من الافضلية العسكرية.
محسن رضائي ١٩٨٧/١١/٣٠

● ان استشهاد ستة من قادة حراس الثورة الاسلامية ليس سوى دم جديد بالنسبة للقوات الاسلامية كي يحققوا الفتح النهائي ..
محسن رفيق دوست ١٩٨٣/١/٣٠

● لقد استطعنا تحرير اجزاء من وطننا واجزاء من الاراضي العراقية ..
العميد سهرابي ١٩٨٧/١٠/١

● اننا عندما يقول خميني سنذهب الى بغداد لتحرير الشعب العراقي لايعد تدخلا في شؤون العراق لاننا نعد ان امة الاسلام واحدة والامام هو قائد ديني لنا فهو كذلك لشعب العراق ولكل الشعوب الاسلامية ..
بني صدر ١٩٨٠/٤/١٩

● ان الموضوع ليس موضوعا ايرانيا ولا موضوعا عربيا .. وان الموضوع بالنسبة لنا هو توحيد شامل للعالم الاسلامي ..
بني صدر ١٨٩٠/٤/١٩

● ان تقدم مقاتلي ايران ادى الى تحرير اجزاء من الاراضي العراقية ..
صياد شيرازي ١٩٨٥/٩/٢٤

● ان جميع دول الخليج هي تاريخيا جزء من الاراضي الايرانية ..
قطب زادة ١٩٨٠/٤/٣٠

● ان عدن وبغداد تابعتان لنا ..
قطب زادة ١٩٨٠/٤/٨

● ان الشعب الايراني المناضل عاقد العزم الان على فتح ابواب كربلاء من خلال تشكيل قوافل السائرين ..
خاتمي ١٩٨٥/١١/٢٠

اعداد دائرة الاذاعات
بوزارة الثقافة والاعلام

الثـــورة

السيد الرئيس صدام حسين يعزي بوفاة الرئيس ضياء الحق

بعث السيد الرئيس صدام حسين الى السيد غلام اسحق خان رئيس جمهورية باكستان بالنيابة برقية تعزية بوفاة السيد محمد ضياء الحق رئيس جمهورية باكستان ..

وفي ما يلي نص البرقية :

سيادة غلام اسحق خان رئيس جمهورية باكستان بالنيابة ..

تلقينا باسف بالغ نبا مصرع المرحوم محمد ضياء الحق واذ نتقدم لسيادتكم ولاسرته بخالص التعزية والمواساة نرجو من الله العلي القدير ان يحفظ الشعب الباكستاني الصديق من كل مكروه ..

صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية

استنادا لامر الرئيس القائد
اطلاق تجهيز السلع والمواد كافة لدى شركات وزارة التجارة

في غمرة احتفالات العراق بالنصر المبين واستنادا لامر السيد الرئيس القائد صدام حسين باطلاق تجهيز السلع والمواد كافة الموجودة لدى شركات وزارة التجارة الى المواطنين من خلال منافذ التوزيع المعتمدة (الوكلاء والاسواق المركزية) ابتداء من يوم السبت ١٩٨٨/٨/٢٠ دعت وزارة التجارة وكلاء الشركات التابعة لها في بغداد والمحافظات كافة لمراجعة مراكز الصرف اعتبارا من اليوم المحدد اعلاه ومن الساعة الثامنة صباحا وحتى الساعة العاشرة مساء للتجهيز بالكميات المطلقة دون تقييد .

كما اعلنت وزارة التجارة ان الاسواق المركزية في بغداد والمحافظات كافة ستفتح ابوابها للمواطنين ابتداء من الساعة التاسعة صباحا وحتى الساعة السابعة مساء .

واع

السيد حسين كامل يدشن مشروع جسر صدام في منطقة اللطيفية



دشن السيد حسين كامل وزير الصناعة والتصنيع العسكري امس مشروع جسر صدام الذي نفذ بزمن قياسي في منطقة اللطيفيةبمحافظة بابل .

ويبلغ طول الجسر الذي استغرق العمل فيه لفترة ٢٠٢ يوم بجهد متميز لكوادر عراقية من رجال التصنيع العسكري ٢٨٥ مترا وعرضه ٢٤ مترا ويتكون الجسر من اتجاهين تفصلهما جزرة وسطية بعرض مترين مع ممرين جانبيين بعرض مترين لكل منهما ومقتربات بطول ٢٠٠ متر لكل جانب وطرق رابطة بينه وبين الطرق المنفذة بطول ١٨ كيلومترا وعرض ثمانية امتار نفذت ضمن الفترة الزمنية لانجاز الجسر .

وقد استخدمت في المشروع الذي نفذ بوسائل تقنية وفنية مبتكرة وعالية الكفاءة كميات من الكونكريت بلغ حجمها ثلاثة عشر الف متر مكعب .

وبلغت كلفة الجسر الذي صمم لتحمل ٢٨٠ طنا اربعة ملايين ونصف مليون دينار وقد تمكنت هيئة التصنيع العسكري بتنفيذها للمشروع تنفيذا مباشرا من توفير اكثر من عشرين مليون دولار لخزينة الدولة .

وحضر حفل الافتتاح وكيل وزارة الصناعة والتصنيع العسكري وعدد من المسؤولين فيها .

واع

الاشادة بدور عمالنا العرب في انجاح مهرجان النصر والسلام ببغداد

كتب - قاسم المعمار

اشاد السيد فاضل محمود غريب رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال بالجهود الخيرة للاتحادات والمنظمات العمالية العربية لانجاح اقامة مهرجان النصر والسلام للعمال العرب ببغداد السبت المقبل وعلى مدى ثلاثة ايام ..

جاء ذلك خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال وحضره ممثلو المجلات والصحف المحلية ووكالة الانباء العراقية والوفد الاعلامي المصري الشقيق ..

واستعرض الابعاد الايجابية من اقامة هذه التظاهرة القومية على ارض العروبة بغداد تعبيرا عن وفاء وحب ومشاعر عمالنا العرب للانتصار العظيم الذي حققه العراق بقيادة فارس الامة صدام حسين بطل النصر والسلام مشيرا الى مشاركة جميع النقابات والاتحادات والمنظمات العمالية العربية في هذا التجمع التضامني العظيم ..

واشار الى ان المهرجان سيتضمن العديد من النشاطات والفعاليات الفنية التي تسهم فيها النقابات والاتحادات المحلية وكذلك اقامة معارض فنية واخرى للكتاب ومهرجان للشعر كما ستصدر عن اللجنة العليا للمهرجان جريدة يومية للتغطية الاعلامية تحمل اسم المهرجان وباشراف مجلة وعي العمال اضافة الى معارض وندوات واصدار بوستر سياسي بالمناسبة ..

وستجري الوفود العمالية الشقيقة خلال وجودها ببغداد لقاءات ثنائية مع التنظيم النقابي لبحث افاق التعاون المشترك في ضوء وحدة الحركة النقابية العربية ..

وقال السيد رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال لايسعنا هنا الا ان نسجل اعتزازنا لدور عمالنا العرب في دعم واسناد الصمود الرائع لشعب وعمال العراق في التصدي للعدوان والمعتدين ومن خلال فعالياتهم التعبوية والمهرجانات والمؤتمرات التضامنية على الصعيدين القومي والدولي مؤكدا بانه من حقهم اليوم ان يعلنوا مشاركتهم اشقاءهم العراقيين فرحة النصر والسلام ..

واشار في حديثه الى ان هنك مجموعة وثائق واصدارات سيتم توزيعها على المشاركين في المهرجان لشرح العدوان وابعاده كما سيتم اصدار بيان ختامي للمهرجان اضافة الى ان هناك العديد من الكلمات التي ستلقى عن الوفود للتعبير عن الاعتزاز بدور رمز العروبة وقائدها السيد الرئيس صدام حسين وجنده الميامين الذين ارغموا حكام ايران بالقبول بقرار مجلس الامن الدولي بما تمليه الارادة العراقية المحبة للسلام بوقف الحرب وحل النزاع سلميا عن طريق المفاوضات المباشرة .

استعراض العلاقات النقابية مع مصر

التقى السيد فاضل محمود غريب رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال امس بالسيد ابراهيم محمد الانور

نائب رئيس النقابة العامة لعمال الغزل والنسيج والملابس وحلج القطن في جمهورية مصر العربية والوفد المرافق له .

وتم خلال اللقاء استعراض العلاقات النقابية بين البلدين الشقيقين وسبل تعزيزها .

ويذكر ان الوفد العمالي المصري يزور العراق للمشاركة في مهرجان بغداد للنصر والسلام الذي سيعقد في بغداد السبت المقبل .

في قرار لرئاسة ديوان الرئاسة :
حصر البيع في الاسواق المركزية باسر الموظفين والمتطوعين في القوات المسلحة وذوي الشهداء

قررت رئاسة ديوان الرئاسة استنادا لقرار مجلس الوزراء حصر عمليات البيع في الاسواق المركزية العائدة لوزارة التجارة باسر العاملين في دوائر الدولة والقطاع الاشتراكي ومنتسبي القوات المسلحة المتطوعين وذوي الشهداء ..

وفي مايلي نص القرار ..

بسم الله الرحمن الرحيم

تنفيذا لقرار مجلس الوزراء المرقم (١) المتخذ بالجلسة السادسة المنعقدة بتاريخ ١٩٨٨/٦/١٢ .. تقرر مايلي ..

١) حصر عمليات البيع في الاسواق المركزية العائدة لوزارة التجارة باسر العاملين في دوائر الدولة والقطاع الاشتراكي ومنتسبي القوات المسلحة المتطوعين وذوي الشهداء ..

٢) يقصد بالاسرة للغرض اعلاه المنتسب وزوجه واولاده ومن يعيلهم شرعا وقانونا الساكنين معه فعلا في دار واحدة ..

٣) تصدر وزارة التجارة تعليمات لتنظيم دفتر التجهيز وطريقة دخول المشمولين بذلك الى الاسواق المركزية مع تحديد الحد الاعلى لاجمالي مبالغ مشتريات الاسر واية امور اخرى لتنظيم التعامل في الاسواق المذكورة ..

٤) تلتزم الحوانيت والجمعيات التعاونية الاستهلاكية التي تحددها وزارة التجارة بالتنسيق مع الاتحاد العام للتعاون وحوانيت الجيش وقوى الامن الداخلي وباشراف الشركة العامة للاسواق المركزية بنفس الاسس والضوابط التي تضعها الوزارة المذكورة ..

٥) لايجوز الجمع بين الانتماء للحوانيت او الجمعيات التعاونية الاستهلاكية والاستفادة من الاسواق المركزية وفق احكام هذا القرار ..

٦) تقوم مراكز الوزارات ودوائر الدولة غير المرتبطة بوزارة بارسال قوائم باسماء منتسبيها المشمولين بهذا القرار بما فيهم المعينون الجدد الى الشركة العامة للاسواق المركزية في مدة اقصاها الاسبوع الاول من كل سنة ..

لاتخاذ مايلزم على ان ينفذ ذلك ابتداء من ١٩٨٩/١/١ ..

احمد حسين
رئيس ديوان الرئاسة

وزير الداخلية يؤكد اهمية تامين الانضباط المروري في المجتمع

راس السيد سمير محمد عبدالوهاب وزير الداخلية اجتماعا لمسؤولي مديرية المرور العامة ..

واستعرض السيد الوزير خلال الاجتماع مختلف جوانب العمل المروري والخطط المعتمدة في توزيع العاملين بما يؤمن التخفيض المتواصل لحوادث المرور ومواصلة تامين الانضباط المروري في المجتمع في اطار الاحترام الكامل للقوانين والانظمة وابتكار الصيغ المثلى لاداء الواجبات المرورية والتعامل الانساني مع المواطنين ..

واشار الى وجوب مراعاة ظروف المرحلة ومتطلبات استيعاب المستجدات في الحياة وانعكاساتها على نظام المرور مسترشدين في ذلك بتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين مؤكدا ان اهداف الحزب ومبادىء الثورة تدعونا للمزيد من العمل الجاد المخلص والكفوء لخدمة المبادىء والاهداف النبيلة لشعبنا العظيم ..

وحضر الاجتماع السيد مدير المرور العام وامرو قواطع مرور بغداد وعدد من المسؤولين في الوزارة ..

رئيس المجلس التنفيذي للحكم الذاتي يشيد بدور الصحفيين في عمليات البناء

اربيل - مراسل «الثورة» :

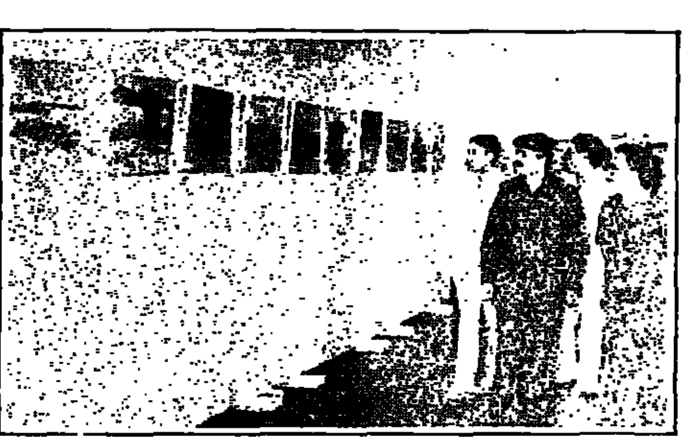
اشاد السيد سيروان الجاف رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي بدور الاعلاميين والصحفيين في عملية البناء والدفاع عن الوطن خلف راية القائد المناضل صدام حسين وتسخير اقلامهم النيرة في سبيل الدفاع عن تربة الوطن خلال السنوات الثماني الماضية من معركتنا الدفاعية العادلة ضد الهجمة الخمينية الصهيونية الحاقدة ..

جاء ذلك خلال لقائه بمجلس ادارة نقابة الصحفيين العراقيين الذين زاروا اربيل للاطلاع على سير العمل في فرع نقابة الحكم الذاتي . مؤكدا ضرورة مواصلة تعرية الاعداء والعملاء والحاقدين في المنطقة من خلال الصحف ووسائل الاعلام المختلفة مشيرا الى دور قيادة السيد الرئيس القائد في انماء وتطوير المنطقة وتقديم افضل الخدمات للمواطنين ..

واستعرض السيد صباح ياسين نقيب الصحفيين العراقيين خلال اللقاء دور النقابة والصحفيين في خدمة الوطن وجعل اقلامهم سهاما موجهة لصدور الاعداء والعملاء والحاقدين تجسيدا لمقولة السيد الرئيس القائد صدام حسين (للقلم والبندقية فوهة واحدة) ..

من جهة اخرى عقد مجلس ادارة النقابة اجتماعا مع رئيس واعضاء فرع النقابة للحكم الذاتي كرس لمناقشة الامور المتعلقة باعمال الفرع وتم التاكيد على مواصلة العمل الاعلامي والصحفي خدمة لوطننا العزيز ومسيرة ثورتنا العملاقة ..

السيد وزير الثقافة والاعلام يفتتح المعرض الثالث لمصوري جريدة الثورة



افتتح السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام مساء امس المعرض الثالث لمصوري جريدة الثورة لمناسبة الذكرى العشرين لتاسيسها .

وجسدت ٦١ صورة فوتوغرافية في المعرض الذي اقيم في قاعة المتحف الوطني للفن الحديث ملاحم البطولة والفداء لجند القائد المنتصر صانع النصر والسلام السيد الرئيس صدام حسين لتحرير ارض الوطن المفدى من دنس العدو الخميني المجرم .

وعكست صور المعرض في جانب منها اسرى العدو الايراني الذين وقعوا بايدي قواتنا المسلحة الباسلة اضافة الى نماذج لاليات ومعدات العدو والتي دمرتها القوات المسلحة العراقية البطلة في معارك رمضان مبارك وتوكلنا على الله الاولى والثانية والثالثة والرابعة والغنائم التي حصلت عليها في ارض المعركة .

وقال السيد لطيف نصيف جاسم في كلمة دونها بسجل زيارات المعرض ان لحظة تصوير الحدث لن تتكرر على الاطلاق لذلك فان الصور هي الوثيقة الاساسية في اعمالنا التاريخية في المستقبل الى جانب الوثائق الاخرى التي ستحكي للاجيال قصة المجد والبطولة والفداء للشعب العراقي العظيم بقيادة البطل الرمز صدام حسين .

وثمن السيد الوزير جهود كل من عمل من موقعه لتخليد معركة قادسية صدام من خلال القصيدة واللوحة والصورة الفوتوغرافية التي سجلت لحظة معينة وخاصة في حياة المقاتلين واصبحت تمثل جزءا مهما في سفر القادسية .

وحضر حفل افتتاح المعرض رئيس تحرير جريدة الثورة والعاملون فيها .

احتفال لوزارة العدل بيوم النصر

لمناسبة يوم النصر العظيم اقامت وزارة العدل احتفالا كبيرا حضره السيد اكرم عبدالقادر علي وزير العدل ..

وقد القيت خلال الحفل كلمات بالمناسبة عبرت عن عظمة الانتصار والامل بمستقبل العراق الوضاء بقيادة السيد الرئيس صدام حسين صانع النصر والسلام ..

وحضر الحفل عدد من القضاة واعضاء الادعاء العام ومنتسبو الوزارة ..

الحزبان الديمقراطي والثوري الكردستانيان يحتفلان بذكرى تاسيسهما

احتفل الحزب الديمقراطي الكردستاني بالذكرى الثانية والاربعين لتاسيسه ..

واقام الفرع الخامس للحزب احتفالا للمناسبة تخللته الفعاليات الفنية والفلكلورية التي تغنت بحب صانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين والانتصارات جنده الابطال في ملحمة الدفاع عن ارض الوطن ضد العدوان الايراني الحاقد ..

وزار الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي السكرتير العام للجبهة الوطنية والقومية التقدمية والرفاق اعضاء السكرتارية العامة ولجنة الجبهة في بغداد مقر الفرع الخامس للحزب الديمقراطي الكردستاني وقدم التهنئة لهذه المناسبة ..

واقام مكتب تنظيم الحكم الذاتي للحزب الديمقراطي الكردستاني حفلا فنيا في اربيل حضره عدد من السادة الاعضاء العاملين لادارات الحكم الذاتي والرفاق اعضاء قيادة فرع اربيل لحزب البعث العربي الاشتراكي ..

والقى الرفيق مسؤول الفرع الثاني كلمة في الحفل اشار فيها الى عمق التلاحم المصيري الذي يربط الاحزاب الوطنية والقومية المؤتلفة في اطار الجبهة الوطنية والقومية التقدمية تحت خيمة قائد العراق العظيم السيد الرئيس القائد صدام حسين ..

وفي محافظة السليمانية احتفل الفرعان الرابع للحزب الديمقراطي الكردستاني والخامس للحزب الثوري الكردستاني بالذكرى الثانية والاربعين لتاسيسهما ..

وزار السيد جعفر عبدالكريم البرزنجي محافظ السليمانية والرفاق امين سر وعدد من اعضاء قيادة فرع السليمانية لحزب البعث العربي الاشتراكي مقري الفرعين للتهنئة بهذه المناسبة ..

وجدد المكتب السياسي للحزب الديمقراطي الكردستاني في بيان اصدره لمناسبة ذكرى تاسيسه العهد للسيد الرئيس القائد صدام حسين على مواصلة النضال للدفاع عن العراق الشامخ والانجازات العظيمة التي تحققت في ظل قيادة سيادته التاريخية الفذة ..

واشار الحزب الى ان ذكراه الثانية والاربعين تحل هذا العام وشعب العراق العظيم بقيادة القائد الرمز السيد الرئيس القائد صدام حسين يعيش افراح النصر المبين الذي توج الانتصارات الباهرة التي حققها جيش البطولات في ساحة الشرف طوال ثماني سنوات ..

كما اصدر المكتب السياسي للحزب الثوري الكردستاني بيانا لمناسبة الذكرى الثانية والاربعين لتاسيسه ..

وجدد الحزب في بيانه عهد الوفاء والحب والولاء لرمز وحدة العراق واقتداره وصانع انتصاراته السيد الرئيس القائد صدام حسين .. على البقاء جنودا اوفياء للدفاع عن تربة الوطن الغالي ..

واع

الادباء والكتاب الكرد يحيون انتصاراتنا

حيا الادباء والكتاب الكرد الانتصار الكبير لارادة الخير والسلام التي رفع لواءها العراقيون الاماجد بقيادة صانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين ..

واكد الاتحاد في بيان اصدره لمناسبة النصر المبين الذي حققته القوات المسلحة البطلة تحت لواء قائد فيلق الظفر السيد الرئيس القائد صدام حسين .. ان البطولات التي سطرها ابطال العراق طيلة ثماني سنوات دفاعا عن انبل القيم واسمى الخلق هي التي صانت بلاد الرافدين من عبث عصابة الشر والجهالة والغدر التي خرجت من سراديب الضلالة العنصرية الفارسية وحاولت التسلل عبر الدهاليز والاحقاد مستهدفة تدنيس حرمات ارض الانبياء ومهد الحضارات البشرية العراق العظيم ..

وجاء في البيان ان الشعب العراقي بعربه وكرده كان بالمرصاد للعدوان الايراني بعزيمة لاتلين وبحكمة باعث مجد العراق وصانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين فحقق اعظم الانجازات على صعيدي الحرب والسلام وحطم الاعداء وكسر شوكتهم على اكتاف جبال كردستان وفي اعماق الاهوار وعلى ضفاف شط العرب وصنع النصر والسلام فنال اعجاب كل الناس الخيرين في العالم ..

واع

الثورة تتلقى عددا آخر من باقات الورود والتهاني بذكرى صدورها

تلقت اسرة تحرير (الثورة) عددا اخر من باقات الورود وبطاقات التهاني بمناسبة الذكرى العشرين لصدورها في السابع عشر من آب .

فقد تلقت باقات ورود من الرفيقين عبدالغني عبدالغفور وكامل ياسين رشيد عضوي القيادة القطرية للحزب والسادة احمد حسين رئيس ديوان الرئاسة وعدنان داود سلمان وزير الحكم المحلي وخالد عبدالمنعم امين بغداد ومحمد يوسف الجنابي والهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي وجمعية الشعراء الشعبيين وجريدة العراق ومجلة المراة ..

وتلقت بطاقات تهان من السادة عبدالقادر عزالدين وزير التربية وكريم حسن رضا وزير الزراعة والري والدكتور ماجد السامرائي مدير عام دائرة التلفزيون وليث الحمداني نائب رئيس تحرير جريدة الاتحاد ..

٢١٠ بحوث علمية مقدمة للمشاركة بجائزة صدام للعلوم

بلغ عدد البحوث العلمية المقدمة للمشاركة بجائزة صدام للعلوم ٢١٠ بحوث علمية تتناول حقول الجائزة الاربعة بينها خمسة وسبعون بحثا عراقيا .

وابلغ مصدر في الهيئة العليا لجائزة صدام وكالة الانباء العراقية انه تم تشكيل عدة لجان قطرية وعالمية تضم خبراء وعلماء متخصصين عربا واجانب لتتولى تقويم البحوث المقدمة وفرزها حسب حقول الجائزة في العلوم الاساسية والهندسية والطبية والزراعية .

واشار الى ان التقديم للجائزة قد انتهى منتصف الشهر الماضي وان الهيئة ستتسلم فقط البحوث المرسلة من خارج العراق .

واوضح ان من بين المتقدمين للجائزة علماء وباحثين مختصين من العراق ومصر والسعودية والاردن وقطر والسودان والكويت والامارات العربية المتحدة والولايات المتحدة الاميركية واليابان وانكلترا وفرنسا والمانيا الاتحادية والبرازيل وهولندا والسويد وايطاليا وهنغاريا وجيكوسلوفاكيا والهند وباكستان ونيجيريا .

وبلغت حصة العلوم الاساسية من بين البحوث المقدمة ٨٠ بحثا ولكل من العلوم الهندسية والطبية ٤٥ بحثا بينما بلغ عدد البحوث في مجال العلوم الزراعية ٤٠ بحثا .

وتمنح جائزة صدام للعلوم التي استحدثت العام الماضي سنويا للبحوث العلمية المتميزة ذات المردود العلمي والتقني .. وهي تهدف الى اعلاء الصرح العلمي لخدمة الانسان المعاصر وتسخير العلوم والتكنولوجيا لخدمة البشرية جمعاء .

وتبلغ قيمة الجائزة مئة الف دينار للعراقيين وربع مليون دولار للعرب والاجانب والعراقيين المغتربين وهي توزع بالتساوي على الحقول العلمية الاربعة المشمولة بها الى جانب تقليد الفائزين مدالية خاصة بالجائزة ومنحهم شهادة تقديرية .

وعلمت وكالة الانباء العراقية ان الجائزة ستمنح ولاول مرة في احتفال كبير خلال المؤتمر العلمي الخامس الذي ينظمه مجلس البحث العلمي في الثامن والعشرين من نيسان المقبل ويشارك فيه مئات العلماء والباحثين العراقيين والعرب والاجانب ويستمر اسبوعا .

وتسلمت اللجنة التحضيرية للمؤتمر الذي يعقد في بغداد كل عامين .. لحد الان ٩٧٩ بحثا علميا موزعة على عشرة محاور في مجال العلوم الزراعية والحياتية والهندسية والوراثية وهندسة النفط والبناء والطاقة الشمسية والهندسة الالكترونية والفضاء والفلك والتوثيق وانظمة المعلومات والعلوم النفسية .

وحدد الاول من تشرين الاول المقبل الموافق العشرين من شهر صفر كاخر موعد لاستلام البحوث المشاركة في المؤتمر .

وتعكف اللجنة حاليا على عملية فرز وتقويم البحوث المستلمة وانتقاء المتميزة منها والمستوفية لشروط النشر حيث سيتم نشرها في اصدارات خاصة تحمل اسم ووقائع المؤتمر العلمي الخامس لمجلس لبحث العلمي .

ويذكر ان المؤتمر العلمي الرابع كان قد عقد عام ١٩٨٦ وشارك فيه اكثر من الف عالم وباحث ومختص علمي عراقي وعربي وعالمي ونوقش خلاله ٥١٢ بحثا علميا تناولت احد عشر محورا في مختلف مجالات العلوم .

وزير الصحة وكالة يتفقد مستشفيي الجملة العصبية والكندي

تفقد السيد عبدالسلام محمد امين وزير الصحة وكالة امس مستشفيي الجملة العصبية والكندي ومختبر الصحة العامة المركزي وعددا من مذاخر الادوية .

واكد السيد الوزير اهمية تنظيم طرق خزن وتوزيع الادوية بالشكل الذي يكفل انسيابية تواجدها في المؤسسات الصحية والعمل الايجابي المستمر لتقديم افضل الخدمات للمواطنين .

واطلع السيد وزير الصحة وكالة على التقدم الملحوظ في المستشفيات المذكورة وخطة العمل المكثفة التي اعدها مختبر الصحة للنصف الثاني من العام الحالي التي ضمنت الاستغناء عن استيراد بعض اللقاحات من الخارج وتحضيرها فيه لمختبرات عدد من المستشفيات .

واع

الوفد السري لانكي يزور النجف

زار السيد نابانا ماريكار وزير المالية والتخطيط السري لانكي والوفد المرافق له محافظة النجف امس .

وكان في استقباله معاون المحافظ الذي قدم له شرحا مفصلا عن المشاريع والنهضة العمرانية التي تشهدها المحافظة في ظل قيادة باني مجد العراق السيد الرئيس صدام حسين .

وزار الوفد الضيف مدينة بابل الاثارية واطلع على معالمها الحضارية وكان في استقباله معاون محافظ المحافظة الثانية بابل .

واع

مؤتمر مديرية المرور .. الشهر المقبل

تحت شعار (شرطة المرور تؤدي واجبا وطنيا وقوميا) تعقد مديرية المرور العامة في الثالث من الشهر المقبل مؤتمرها نصف السنوي خلال الاسبوع الاول من شهر ايلول المقبل لتقويم ماتم تنفيذه من خطة المديرية للعام الحالي ١٩٨٨ ..

اعلن ذلك لـ «الثورة» اللواء قاسم احمد الداود مدير المرور العام وقال ان المؤتمر سيناقش على مدى يومين عدة محاور يتناول الاول تقويم اجراءات تنفيذ خطة مديرية المرور العامة للعام الحالي والتي اقرت في اجتماع مديري المرور الذي انعقد خلال شهر كانون الاول من العام الماضي ١٩٨٧ .. وكذلك تقويم نتائج تنفيذ خطة الحملة الوطنية الشاملة للحد من حوادث السيارات ومناقشة محور التشريعات المرورية ودور المرور في تعزيز وحدة العمل الامني ..

ويشارك في المؤتمر عدد من مديري المرور في محافظات القطر وممثلون عن قوى الامن الداخلي وعدد من المهتمين في شؤون المرور ..

رئيس جامعة الكوفة لـ «الثورة» :
قبول ٥٧٠ طالبا وطالبة في كليات الطب والفنون والفقه والقانون خلال العام الدراسي الجديد
افتتاح كليات الهندسة والعلوم والتربية والاداب خلال العام الدراسي ١٩٨٩ - ١٩٩٠

كتب : سعد عبداللطيف

جامعة الكوفة واحدة من اربع جامعات تقرر افتتاحها بموجب قرار مجلس قيادة الثورة رقم ٩٥١ في ١٩٨٧/١٢/٢٣ بالاضافة الى جامعات تكريت والانبار والقادسية ..

وقد جاء افتتاح الجامعات المذكورة تعبيرا عن الارادة الصلبة لقيادتنا الحكيمة وعلى راسها السيد الرئيس القائد صدام حسين في توفير فرص التعليم للمواطنين بالرغم من كل الظروف لبناء الانسان العراقي الجديد القادر على ان يؤدي دورا قياديا في مسيرة النهوض الحضاري لثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة ..

«الثورة» كان لها هذا اللقاء مع الدكتور يحيى توفيق الراوي رئيس الجامعة ليتحدث لها عن بداية التاسيس وماستشهده خلال الاعوام القادمة في مجال زيادة القبول وتهيئة مستلزمات الدراسة في كلياتها فقال ..

بدءا لابد من الاشارة الى ان هذه الجامعة الفتية كانت قد احتفلت في الخامس والعشرين من شهر حزيران الماضي بتخرج دورتها الاولى والتي اطلق عليها دورة تحرير الفاو في كلياتها الثلاث طب الكوفة وكلية الفنون الجميلة في الحلة والفقه في النجف ..

وسيتم ابتداء من العام الدراسي ١٩٨٨ - ١٩٨٩ قبول الطلبة في كلية القانون في مدينة الحلة التي تم افتتاحها مؤخرا فيما سيشهد العام الدراسي ١٩٨٩ - ١٩٩٠ افتتاح اربع كليات هي التربية للبنات والاداب في النجف والهندسة والعلوم ليكون مجموع كليات الجامعة ثماني كليات يبلغ عدد تخصصاتها ٢٧ تخصصا ..

وعن اعداد الطلبة الذين سيقبلون في الجامعة في كلياتها الاربع القائمة حاليا وللعام الدراسي الجديد يقول السيد رئيس الجامعة ان عددهم ٥٧٠ طالبا وطالبة يتوزعون بواقع ١٥٠ طالبا في كلية الطب و ١٦٠ في كلية الفنون و ١٦٠ في كلية الفقه و ١٠٠ طالب في كلية القانون ومن المؤكد ان عدد الطلبة سيصل الى الفي طالب وطالبة عند افتتاح الكليات الاربع الاخرى خلال العام الذي يليه وبذلك ستتمكن الجامعة من توفير الفرص التعليمية لابناء تلك المناطق بشكل يلبي جزءا من احتياجاتها وهي خطوة اولى على طريق ايجاد مقاعد دراسية لاكبر عدد من خريجي المرحلة الثانوية في كليات الجامعة ..

اما في ما يخص الكوادر التدريسية فقد تم تعزيز الكادر التدريسي الموجود حاليا في الكليات القائمة بالاضافة الى تهيئة التدريسيين للكليات الاخرى وللمرحلة الاولى وسيتم استكمال الملاكات تدريجيا خلال السنوات المقبلة وحسب حاجة الاقسام ..

واشاد السيد رئيس الجامعة بمكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين بتخصيص قطعة ارض سكنية وقرض المصرف العقاري لاعضاء الهيئة التدريسية في الجامعة مما ساعد كثيرا على اجتذاب الملاكات التدريسية الى الجامعة واستقرارها ..

وفي ختام حديثه اكد السيد رئيس الجامعة بان القيادة قد اوعزت بتخصيص مبالغ كبيرة لانجاز الابنية والمستلزمات الدراسية وتحوير قسم منها بالاضافة الى التجهيزات والمختبرات التي سيتم تصنيع قسم منها محليا واستيراد القسم الاخر فيما تمت تهيئة الكتب الدراسية المنهجية والمساعدة والمراجع وحسب حاجة الطلبة في مختلف الاقسام ..

صباح الخير



رحلة الى الفضاء ٤

– في ١٥ نيسان عام ١٩٧٠ وصل الانسان الى ارتفاع لم يصل اليه احد من قبل في الفضاء . وذلك عندما بلغ فريق المركبة الاميركية «ابولو» مسافة ٤٠٠٢٢١ كيلومترا فوق سطح الارض في رحلتين الى ابعد نقطة على سطح القمر . استغرقت الرحلة ١٩٢ ساعة وثلاث دقائق و ٢٢ ثانية .

– في ١٢ كانون الاول ١٩٧٢ عدة المدة التي امضاها الكابتن (اوجين سيرنان) والدكتور (هارسون شميث) اطول مدة لبقاء الانسان على سطح القمر . وكانت ٧٤ ساعة و٥٩ دقيقة و٢٠ ثانية .

– في عام ١٩٧٤ اطلقت الولايات المتحدة القمر الصناعي للتكنولوجيا التطبيقية «اتس – ٦» لاجراء التجارب على البث التلفزيوني المباشر . ويستخدم هذا القمر في تجارب البث اجهزة استقبال لاغراض تربوية وطبية وثقافية في الولايات المتحدة . البرازيل . الهند

– في ٢٥ تموز ١٩٧٦ انطلق الصاروخ الاميركي «مانسا» في رحلة مدارية حول كوكب المريخ .

– في عام ١٩٧٦ اطلقت الولايات المتحدة الاميركية المركبة الفضائية «فايكنج» وهبطت على سطح المريخ . ولم تعثر على اي اثر للحياة هناك .

– في عام ١٩٧٦ اطلقت الولايات المتحدة المركبة الفضائية «الرحالة – ١» و «الرحالة – ٢» لكوكب المشتري للابحاث .

– في عام ١٩٧٧ اكتشف فريق من العلماء الاميركان على ظهر المركبة الفضائية للابحاث «الفين» . وجود عيون مياه معدنية حارقة في عمق (٢٦٠٠) تحت مياه المحيط الهادي .

– في عام ١٩٧٩ اطلقت الولايات المتحدة واليابان والوكالة الاوربية للفضاء خمسة اقمار مدارية للارصاد الجوية .

– وفي عام ١٩٧٩ ظهرت نتائج التحليلات للصور التي نقلتها المركبة الفضائية «فوياجير – ٢» عن وجود حلقة اضافية حول كوكب المشتري شبيهة بتلك التي يختص بها كوكب زحل واورانوس .

– على ان مايمكن عده عصرا ذهبيا للفضاء بدأ في اعقاب رحلة معمل الفضاء «سكاي لاب» . في الثامن والعشرين من تشرين عام ١٩٨٢ . الذي اطلقته الولايات المتحدة .

– في نيسان عام ١٩٨٣ اطلقت الولايات المتحدة المركبة المكوكية (كولومبيا) التي تعد ثورة في عالم الفضاء والانتقال بين الكواكب . وعلى متنها اثنان من الرواد احداهما اميركي متخصص في الهندسة الطبية . والثاني الماني متخصص في خصائص المواد . وكان الهدف اجراء عدد من التجارب ذات طابع خاص لم يسبق اجراؤها في الفضاء .

– وفي ٩ شباط ١٩٨٥ اطلق اول قمر صناعي عربي «عربسات» . وقد اطلق من قاعدة اريان الفرنسية . ومهمته تقديم خدمات شتى في مجال الاتصالات .

– وتعد رائدة الفضاء (سالي رايد) اول اميركية تصل القمر .

وحسبك ان تعرف ان الفضاء الخارجي يعج اليوم بما يقرب من اربعة الاف وخمس مئة جسم فضائي

طاهر المصري
البصرة

من شعارات الحملة الوطنية الشاملة للحد من الحوادث المرورية

عزيزي السائق

● عليك مراجعة دوائر المرور لتسجيل سيارتك الجديدة المستلمة من الشركة العامة للسيارات خلال شهر واحد من استلامها.

● ان ايقاف تزايد حوادث المرور والحد منها مسؤولية جماعية وواجب وطني وقومي وانساني .

تجنب اخطار الطريق

السياقة فن وذوق واخلاق

لنعمل جميعا للحد من حوادث المرور

الثــورة
يومية سياسية
تصدر عن
دار الثورة للصحافة والنشر
تاسست سنة ١٩٦٨
بغداد ساحة عقبة بن نافع
هاتف : بدالة ذات عشرة
خطوط : ٧١٩٦١٦١
تلكس : ٢١٢٢١٥
ص . ب : ٢٠٠٩
اسعار الجريدة
خارج العراق

● بريطانيا	20 P
● اسبانيا	30 Pts
● اليونان	15 Dr
● فرنسا	2F . F
● ايطاليا	300 Lit
● المغرب	1 . 00 Dr
● مصر	0 . 30 M . I

ندوة عن استثمار الطاقة الشمسية للطلبة والشباب

كتب مندوب «الثورة»

نظم مركز الرعاية العلمية في الرصافة والتابع لمكتب الشؤون العلمية والثقافية في الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق بالتعاون مع مركز بحوث الطاقة في مجلس البحث العلمي ندوة علمية في مجال استثمار الطاقة الشمسية للطلبة والشباب

وتناقش الندوة على مدى يومين بحثا في الطاقة الشمسية واستخداماتها

وكذلك القاء عدد من المحاضرات العلمية في هذا المجال يلقيها عدد من المتخصصين من مركز بحوث الطاقة الشمسية .. كما ستنظم للمشاركين في الندوة البالغ عددهم (٥٠) شابة وشابا من نادي الفلك والفيزياء زيارة الى المركز للاطلاع على اقسامه والتجارب التي تجري فيه لاستخدام الطاقة الشمسية في حياتنا اليومية ..

خطة عمل لمختبر الصحة المركزي

مختبر الصحة العامة المركزي بوزارة الصحة اعد خطة عمل مكثفة للنصف الثاني من العام الحالي .. اشتملت الخطة على اقامة ست دورات تخصصية في العمل البكتريولوجي حول تشخيص مرض الخناق والفطريات المرضية والعوز المناعي وامراض الدم النزفية والتخثر واستخدام الكومبيوتر في اجراء التحليلات المرضية المختلفة ..

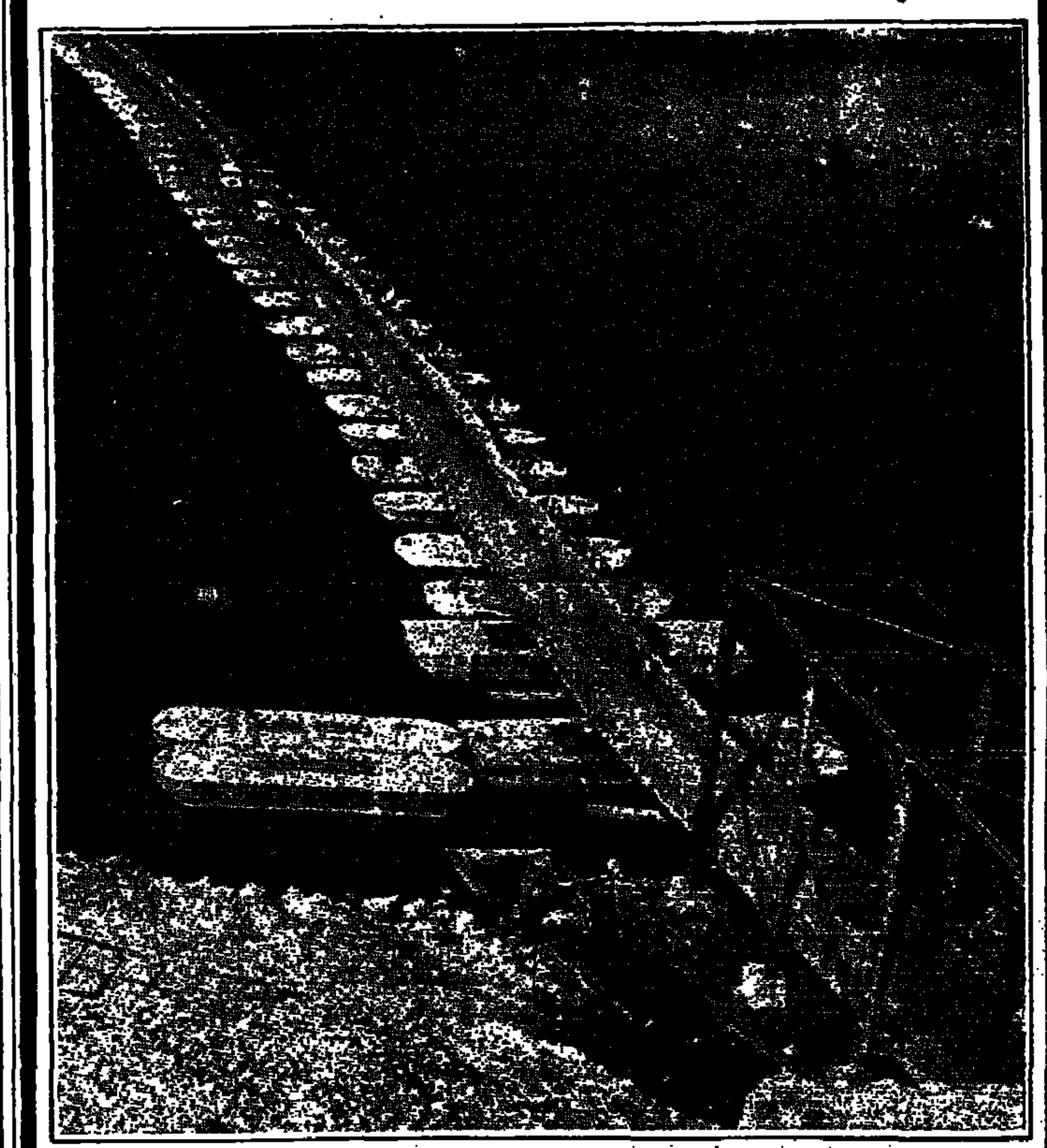
وسيقوم المختبر بشعبه المتعددة باجراء ستة وثلاثين الف فحص للفايروسات المرضية وبمعدل مئتي فحص يوميا وتشخيص واكتشاف بعض الامراض السرطانية وتجهيز بعض المحاليل الخاصة بامراض الدم واللقاحات الخاصة بالتيفوئيد والكوليرا والتيركلين لصالح مستشفيات بغداد والاستغناء عن استيرادها من الخارج والمشاركة مع معهد المصول واللقاح لانتاج نوعين من الامصال والانتيجينات الفايروسية التي تخص التشخيص المختبري .. وسيعد المختبر كذلك دراستين مشتركتين مع كليتي طب بغداد والمستنصرية حول مسببات اسهال الاطفال الفايروسية ومرض التهاب الكبد الفايروسي .

عزيزي المواطن

عند تغيير عنوانك اخبر اقرب مكتب بريد بالعنوان الجديد

المنشأة العامة للاتصالات والبريد

ذاكرة العدسة



جسر حديثة

يوسف الشمري

مواقيت الصلاة

صلاة الظهر	١٫١٣
صلاة العصر	٥٫١٨
صلاة المغرب	٧٫٤٨
صلاة العشاء	٩٫٠٨
صلاة الفجر ليوم غد	٤٫٥٤
الشروق	٦٫٢٤

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذا اليوم في بغداد والتي تبدأ خفارتها من الساعة التاسعة صباحا وحتى التاسعة مساء هي :

– الكاظمية سلمى شبر . الشديدي . الامامين . الحبوبي . ضياء النقيب ..

– بغداد الجديد والمشتل : الحياة . المنال . غرناطة . سلوى . الكواكب . سنان . السؤدد . ماهر فائق ..

– الباب الشرقي والبتاويين : النجوم . المنصورة . الروشة . سلمي . شاشا ..

– شارع الكفاح : الكفاح . لمى . الفتح . ابن سينا ..

– شارع فلسطين : فلسطين . لبنان ..

– الكرخ والرحمانية والصالحية : طارق . الرافدين . الصحة . محمود ..

– المنصور وشارع ١٤ رمضان والمأمون : المروج . فوزي . الصنوبر . النبع . ناظم . السدير ..

– مدينة الحرية والسلام : رنا . مثنى . ضاري . البشائر . العبادي . الرواسي . الامتثال ..

– شارع الرشيد : العاصمة . الزيزفون . الموعد ..

– راغبة خاتون والقاهرة والصليخ الجديد : نورا . ناجي عبدالرحمن . نوال . ميسون . واسط . ليلى فاضل

– حي العدل والوشاش : يوسف عجينة . الحي العربي . امل الحديثي . الهام . الغصون ..

– الكرادة الشرقية وشارع النضال : سهير . مي . الرباب . الحارث ..

– مدينة البياع والحارثية : نادية . المثنى . ابن القف . العلا . الضيف ..

● الاعظمية والكسرة : العودة . طلعة وهبي . الربيع . الهديل . اياد هاشم . سوسن ..

الاسواق المركزية

يكون موعد افتتاح الاسواق المركزية ايام الجمع كالآتي ..

● الجمعة الاولى والثالثة من كل شهر موعد افتتاح اسواق الشعب والمنصور والمستنصرية و ٢٨ نيسان المركزية .

● الجمعة الثانية والرابعة موعد افتتاح اسواق الثلاثاء والعدل والرشيد والعامل المركزية .

● الجمعة الاولى والثالثة موعد افتتاح الاسواق المركزية في المحافظات كافة .

علما ان الدوام الرسمي للاسواق ايام الجمع سيكون من الساعة العاشرة صباحا وحتى الرابعة عصرا اما بالنسبة لعطلة الاسواق فستكون يوم السبت الذي يلي الجمعة موعد افتتاح السوق .

نشاهد معا

القناة الاولى

– القرآن الكريم
– افلام كارتون
– المرسم الصغير
– فوازير شريهان
– الفترة الدينية
– عرض الانباء
حول العالم في ثلاثين دقيقة
– فلم اجنبي
– فترة برامج الاطفال
– لك ياسيدتي

– الامل والمجتمع
– من اخبار القائد
– تمثيلية السهرة

القناة الثانية

– اللياقة البدنية
– مسلسل اجنبي
– العاب شعبية
– فلم اجنبي
– مباراة رياضية
– عرض الانباء باللغة الانكليزية
– الحقيبة المصورة

سينما





● المنصور

الاصرار – اجنبي

● بابل :

موعد مع القدر
بطولة محمود ياسين . نبيلة عبيد . يسرى

● اطلس

اعدام ميت
بطولة : محمود عبدالعزيز . بوسي

● الفانوس السحري :

الحذاء الاحمر – كارتون

ومضة

العمل يقتل اكبر اعداء الانسان .. الملل والشر والفقر..

فولتير

اضف الى معلوماتك

ابن القف

هو ابو الفرج يعقوب بن اسحاق . من اهل مدينة الكرك في لبنان واليها ينسب . من ابرز الاطباء العرب في حقل الجراحة . تعلم مهنة الطب على يد الطبيب العربي « ابن ابي اصيبعة . صاحب كتاب . عيون الانباء في طبقات الاطباء » . ثم ارتحل الى مدينة عجلون وفيها مارس الطب والجراحة وبعدها سافر الى دمشق حيث عمل في البيمارستان (المستشفى) الكبير فيها.

توفي « ابن القف » سنة ٦٨٥ هـ (١٢٨٦م) بعد حياة حافلة بالعلم والبحث تاركا وراءه مؤلفات عديدة اهمها « العمدة في صناعة الجراح » وهو بجزءين ضمنه كل مايدخل في علم وفن الجراحة ومايحتاج اليه الجراح . وقد طبع هذا الكتاب في سنة ١٣٥٦ هـ .

علي عامر باش

المستفيدون من قانون الرعاية الاجتماعية

بلغ عدد الاسر المستفيدة من قانون الرعاية الاجتماعية خلال السنوات الثماني الماضية (٤٦) الفا و(٥٨٤) اسرة وبلغت المبالغ المصروفة عليها (٢٠) مليونا و٧٤١ الف دينار .. اما دور الحضانة التي تم افتتاحها خلال السنوات الثماني الماضية فقد بلغ عددها ستين دارا لتوفير الرعاية والعناية للاطفال .. وانشات وزارة العمل والشؤون الاجتماعية (٢٦) دارا لرعاية الاطفال والاحداث فاقدي الرعاية الاسرية من كلا الجنسين كما بلغ عدد معاهد المعوقين التي انشئت خلال الفترة ذاتها (٥١) معهدا في محافظات العراق وعدد دور رعاية المسنين ست دور استفاد من خدماتها (٢٢٤) شخصا.

عزيزتي الام

يوم التاسع والعشرين من الشهر الحالي ستبدأ في عموم محافظات القطر الاجراءات التشريعية لتلقيحات الاطفال .. عزيزتي لقحي طفلك في اقرب مؤسسة صحية لوقايته من الامراض القاتلة للطفولة .

كلمات متقاطعة

افقي .

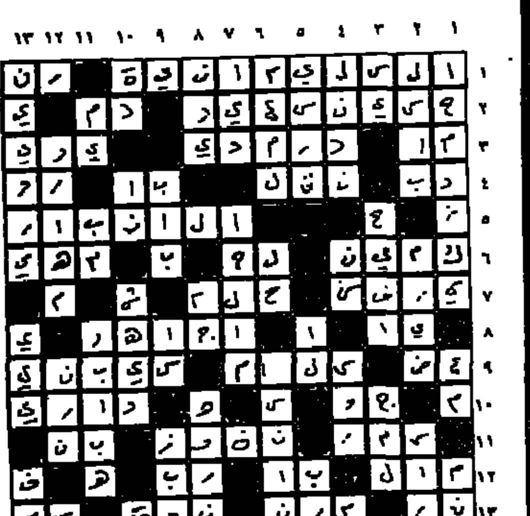
١ – همة (م) – من مقاييس الاراضي الزراعية (م) – عكس نحيف (م) .
٢ – نوع من الاشعة – اعاد – مدارس الاطفال (م) .
٣ – مدير فرقة فنية عربية – طعام بعض الحيوانات الاليفة (م) .
٤ – ممثلة مصرية – من الحيوانات (م)
٥ – اللور (مبعثرة) – امي .
٦ – من عظام الذراع – من العائلة (م) – نوع من الحروف – ارشد (م) .
٧ – حق – تدمير .
٨ – عاصمة افريقية (م) – الهي (م) .
٩ – العيد (مبعثرة) – حب (م) – عاصمة استراليا.
١٠ – ضجرة – اول مؤتمر لدول عدم الانحياز (م).
١١ – شخصية تمثيلية سورية (م) – اغنية لحسين نعمة .
١٢ – اداة جزم (م) – من مسرحيات شكسبير – حيوان اليف .
١٣ – حروف متشابهة – اروح (م) – اغنية لام كلثوم (م) .

عمودي

١ – في كل مدرسة (م) – مطربة مصرية
٢ – ممثلة مصرية (م) .
٣ – ممثل مصري .
٤ – عملة اجنبية (م) – نصف كلمة بارد – عكس سهل .
٥ – شك (م) – سهل عربي شهير .
٦ – نوع من المدافع (م) – من المشروبات الروحية .
٧ – مدينة سورية – ملحمة شهيرة (م).
٨ – عالم نفساني شهير – حشرات صغيرة جدا.
٩ – آلة طرب (م) – مصطلح جبري – جزء من عجلة السيارة (م) .
١٠ – بخل (م) – عكس دخل (م) – مناسبات فرح (م) .
١١ – من الات الطرب (م) – مخرج وممثل مصري (م) .
١٢ – ممثلة مصرية (م) – يدق .
١٣ – كاتب مسرحي الماني معروف .

اعداد
صباح عبدالحميد صالح

حل الشبكة الماضية



اعلان

هواتف

الشكاوى

بدالة الاعظمية	٤٢٢٠٨٨٨
بدالة الصالحية	٥٣٧٠٨٨٨
بدالة الكاظمية	٥٢٢٠٨٨٨
بدالة سبع ابكار	٤٤٣٠٨٨٨
بدالة البياع	٥٥٣٠٨٨٨
بدالة الداودي	٥٥٥٠٨٨٨
بدالة العلوية	٧١٨٠٨٨٨
بدالة الغدير	٧٦١٠٨٨٨
بدالة الزعفرانية	٧٧٣٠٨٨٨
بدالة الضباط	٧٧٤٠٨٨٨
بدالة الدورة	٧٧٥٠٨٨٨
بدالة الجادرية	٧٧٦٠٨٨٨
بدالة الرشيد	٨٨٨٠٨٨٨
بدالة ١٤ تموز	٨٨٢٠٨٨٨
بدالة الخنساء	٧٥١٠٨٨٨
بدالة باب المعظم	٤١٦٩٠١١
بدالة مدينة صدام	٨٢٢٠٨٨٨
بدالة المأمون	٥٤١٠٨٨٨

طوارىء

الإسعاف الفوري	١٢٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
علاقات امانة بغداد	٥٣٧٧٣٧٢
سيطرة امانة بغداد	٥٣٧٦٧٨٨
شكاوى المجاري	٨٨٧٣٣٤٨
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
شكاوى اسالة الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
	٨٨٧٢٤٠٠
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١
حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
مدينة الطب	٤١٦٨٦١١
الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١

هواتف المحافظات

بغداد	٠١
البصرة	٠٤٠
نينوى	٠٦٠
بابل	٠٣٠
كربلاء	٠٣٢
النجف	٠٣٣
ذي قار	٠٤٢
ميسان	٠٤٣
الانبار	٠٢٤
ديالى	٠٢٥
دهوك	٠٦٢
صلاح الدين	٠٢١٨
واسط	٠٢٣٣
القادسية	٠٣٦٦
المثنى	٠٣٧٧
السليمانية	٠٥٣٢
التاميم	٠٥٠
اربيل	٠٦٦٥

هواتف الفنادق

فندق الرشيد	٨٨٧١٣٠٠
ميليا منصور	٥٣٧٠٠٤١
السدير نوفوتيل	٧١٨٨١٦٦
بابل اوبروي	٧٧٦١٩٦٤
بغداد	٨٨٧٧٠٤١
عشتار شيراتون	٨٨٨٩٥٠٠
فلسطين ميريديان	٨٨٧٥٦٤١
برج بابل	٨٨٧٧١٩١

* افـــراح *

عيد ميلاد سعيد

في حفل بهيج ضم الاهل والاصدقاء اطفأ الطفل عبدالوهاب ماهر عبدالوهاب الشمعة الثالثة من عمره المديد بتاريخ ١٨/٨/١٩٨٨ . تتمنى له حياة سعيدة في ظل الوالدين الكريمين وتهانينا والف مبروك .

اجراء السحبة السابعة لسندات دعم قادسية صدام

فاز السند المرقم (١٦٣٧٥٨) بالجائزة الاولى ومقدارها خمسة الاف دينار ضمن السحبة السابعة لسندات دعم قادسية صدام الصادرة في ١٦ / ٨ / ١٩٨١ بفئة (٢٥) دينارا وبفائدة ١٠ بالمئة لمدة عشر سنوات والتي جرت في بناية البنك المركزي العراقي ..

كما فازت عشرة سندات اخرى بمبلغ الفي دينار لكل منها وتحمل الارقام التالية ..

٢٢١٧٧ – ٦٧٩٦٢ – ١٢٠٧٣٠ – ٤٥٨٦١ – ١٠٢١١٠ – ٨٨٧٤٥ – ١٣٨٤ – ٥٢٨٦٢ – ١٧٣٢٣٢ – ١٠٧٨٢٤ ..

واع



تواصلا مع احتفالات شعبنا بالانتصار العظيم

ابناء الرافدين يجددون البيعة لصانع النصر والسلام





عبر العديد من المواطنين عن فرحتهم بيوم النصر العظيم الذي حققه ابناء العراق الاماجد بقيادة صانع النصر والسلام الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله .

فقد قال المواطن سلام صالح من محافظة ديالى ـ قضاء خانقين ان مناسبة الانتصارات التي حققها جيشنا الباسل على البوابة الشرقية وتحقيق السلام تعد واحدة من المفاخر التي جسدتها الارادة العراقية بقيادة صانع النصر والسلام الرئيس القائد صدام حسين وقد دخلت فرحة الانتصار قلب كل عراقي .

واكد المواطن عبداسماعيل خلف من محافظة التاميم ان يوم الانتصار الذي حققه ابناء العراق هو مناسبة احتفل بها جميع العرب الشرفاء لان الدفاع عن الارض العراقية هو دفاع عن ارض العروبة وما المعارك التي خاضها جيشنا وشعبنا الا امتداد للمعارك الخالدة التي خاضها الاجداد العظام ورفعوا هامات العرب عاليا ، وان احتفالنا بعظمة انتصاراتنا المجيدة لايمكن التعبير عنه بالكلمات لانه جسد عظمة العراق والامة العربية .

السيد علي عجيمي عبدالحسين قال بانه مسرور جدا وفخور الى الحد الذي لايوصف ابتهاجا بالنصر الكبير الذي تحقق لعراقنا العظيم بقيادة فارس الامة وباعث نهضتها الرئيس القائد المناضل صدام حسين ..

واضاف .. ان ماتحقق في البوابة الشرقية لوطننا العربي الكبير على ايدي جند العراق الميامين انما هو البداية التي ينتظرها كل العرب الشرفاء وهي الفجر الجديد لواقع عربي جديد ..

اما المواطن جمال محمد من محافظة السليمانية فقد اكد ان يوم الانتصار الذي يحتفل به جميع ابناء العراق من عرب واكراد تحت راية صانع النصر والسلام القائد صدام حسين هو مناسبة تحكي للاجيال والتاريخ قصة الوحدة الوطنية القومية في العراق التي حاول الاعداء خاسئين الاجهاز عليها غير ان كل هذه المحاولات باءت بالفشل وخرج العراق وقائده البطل صدام حسين اكثر وحدة واكثر صلابة وهو يرفل بالعز والمجد والسؤدد وينعم ابناؤه الغيارى بالمنجزات الكبيرة التي تحققت في ظل ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المباركة .

اما المواطنة ناهدة رفيق وهي واحدة من النساء العراقيات الماجدات التي غمرتها فرحة النصر فتقول ان الفرحة بيوم النصر هي تعبير عن حبنا للمقاتلين الابطال وقائدهم صانع هذا المجد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله وانني كمواطنة في هذا البلد الذي يعيش زمن المفاخر والمنجزات شاركت بالزغاريد وتوزيع الحلوى على الاهل والجيران لانه يوم سعيد وواحد من ايامنا الجميلة التي نفتخر بها ونباهي بها الدنيا كلها .

المواطن عبدالحسين خضير رجل وقور ذو هيبة يسكن مدينة صدام وحينما اقتربت منه لكي استطلع مشاعره بهذا اليوم المجيد اخبرني بان كل الكلمات التي يريد التعبير بها لايمكن ان ترتقي الى صناع هذا النصر العظيم وقائدهم صدام حسين ، وابتهل في حديثه الى الله عز وجل ان يرحم شهداءنا الابرار الذين لولاهم لما فرحنا بهذه المناسبة العظيمة .

شاركنا الحديث المواطن جاسم محمد سعد من بغداد قائلا : لقد ساهمت بيوم النصر حيث غمرتني الفرحة فخرجت مع كل المواطنين الى الشوارع اهتف من كل قلبي لانتصار العراق وقائده .

وفي محافظة واسط قال المواطن عبدالكريم عباس عبدالله اهنىء في البداية صانع النصر الرئيس القائد صدام حسين وجيشه المقدام الذي صنع هذا النصر المؤزر وانني ايضا ساهمت بالتعبير عن هذا الفرح من خلال المشاركة مع جماهير شعبنا وامتنا افراحهم لانه يوم خالد وكبير في حياة العراقيين جميعا .

المواطنة كريمة غائب من محافظة ميسان تحدثنا وبلهجتها الريفية الجميلة بان يوم النصر هو يوم عز العراقيين جميعا والعرب ايضا حيث ساهمت بالاحتفالات بالزغاريد للمقاتلين الابطال وقائدهم المنصور صدام حسين .

ويقول السيد محمد عارف من محافظة التاميم ان الانتصارات العظيمة التي حققتها قواتنا المسلحة الباسلة في سوح العمليات لتحرير اراضينا من دنس الاحتلال الايراني قد اجبرت ازلام طهران المارقين للقبول بقرار مجلس الامن المرقم ٥٩٨ والانصياع لارادة المجتمع الدولي . واليوم اذ نحتفل بافراح النصر والسلام لايسعنا الا ان نتقدم لصانع النصر والسلام الرئيس القائد صدام حسين بازكى ايات الحب والولاء مؤكدين لسيادته على البقاء جنودا امناء لحماية العراق من شرور المعتدين .

وحيت السيدة حبيبة والي من البصرة الانتصارات الكبيرة التي سجلتها قواتنا المسلحة في صفحات التاريخ امجادا للعز والفخار داعية الله العلي القدير ان يحفظ القائد العظيم صانع النصر والسلام بعنايته ويسدد على طريق الخير خطاه لما فيه السعادة للعراق والعراقيين والامة العربية .

وعبر السيد سمين احمد من محافظة التاميم عن فرحته بالانتصارات العظيمة التي رسمتها سواعد الرجال الصيد طريقا من اجل الحرية والسلام ، ويقول .. الحمد لله الذي وهبنا قائدا عظيما كالقائد صدام حسين ليسير بسفينة العراق القوي المقتدر الى شاطىء الامان والخير والسعادة والسؤدد .. وعهدا منا باننا سنبقى سيوفا مشرعة نقاتل بالحق اعداء الحق من اجل ان يبقى العراق رمزا للشموخ والاباء والشمم .

واشار السيد صبحي حسن سعد من محافظة الانبار الى ان توقعات قائدنا صانع النصر والسلام صدام حسين قد تحققت بعون الله واقتدار الرجال الصيد من ابطال قواتنا المسلحة الباسلة الذين حطموا الاوغاد الايرانيين وسفهوا احلامهم المريضة لتعود اراضينا التي دنسها العدو الايراني باحتلاله طاهرة الى احضان الوطن .. فطوبى للرجال العظام الذين رقصوا على اكتافه من اجل ان يبقى العراق في ظل قائده وطنا للفرح الدائم .

واكد المقاتل وصفي نوري من محافظة ذي قار ان ارادة الحق هي المنتصرة ابدا .. واليوم يركع المعتدون صاغرين لمنطق الحق والعدل الذي قاتلنا دونه عن كل شبر من ارضنا الطيبة حاول العدو تدنيسها .. فالف تحية لصانع النصر والسلام القائد العظيم صدام حسين حفظه الله والف تحية لكل الرجال الاماجد الرابضين في سواتر العز دفاعا عن عراقنا العظيم الذي يرفل ابناؤه اليوم باحتفالات السلام والانتصار .

وتشارك السيدة بيداء ناصر في الحديث وتقول .. ان الكلمات تبقى عاجزة عن التعبير عما يجيش في صدورنا من حب واعجاب وتقدير لرمز عزنا وقائد شعبنا العظيم صدام حسين وبهذه المناسبة نزف اسمى التحيات والتبريكات لشعبنا العظيم وندعو الله عز وجل ان يحفظ لنا قائدنا صدام حسين رمزا للمجد والانتصار وان يديمه ذخرا للعراق والامة العربية .

واختتم المقاتلان علي حسين عطية ومحمد رشيد مخلف احاديث الافراح والانتصارات بتقديم احر التهاني واطيب الاماني للبطل الهمام وصانع النصر والسلام القائد صدام حسين .

● التحقيقات ●

خيول ذي قار من مجنون الى القدس

هاشم صالح سلامة / الاردن



تابى الخيول بان تضام ديار — وبان يشق لنقعهن غبار
اسرجات لكل موقعة ففي — صهواتهن عزيمة ووقار
الطالعات بشمسنا فوق الربى — يزهو بهن الشط والاهوار
الزارعات الكبر فينا نخلة — تابى الخضوع فسعفها اصرار
الآتيات بنصرنا يوم الوغى — فلنعم ملجاءت به الاخبار
الجامحات الى الوقائع كلها — نادى النفير وحمحمت (ذي قار)

●

الشامخات على الرواقم والذرى — وعلى السواتر تعتلي (عشتار)
الحاملات لنا البشائر فرحة — زفت بها الاصال والاسحار
هذي الخيول اليعربية ماكبت — يوم النزال وماكبا كرار
يرد على الاكباد اذ زفت لنا — بالنصر يمهره الدم المدرار
ويل على الاعداء لما اضرمت — هبّت هبوب الموت هذي النار
(تموز) اسرجها فكانت غضبة — بالرافدين صهيلها هدار

●

هذي السيوف التغلبية مانبت — في حدها الاجال والاقدار
ان السيوف اذا امتشقن بعزة — عزت وعز بحملها مغوار
كانت بيوم (الفاو) صاعقة وفي — مجنون صال عتيدها الجرار
حملت الينا النصر من اركانه — فوق الاكف يزفه الابرار
طوبى لارض الرافدين بفتية — عشقوا التراب فهكذا الاحرار
(مجنون) اخت (الفاو) مالانت بها — هذي القناة ومانبا بتّار

●

هذي الملاحم في العراق تجيبها — في (القدس) يوم مصيرها الابحار
واذا علت في ساح (غفوة) صيحة — يهفو لها في البصرة الثوار
في الساحتين مواكب نحو الفدا — ثار يرد على صداه الثار
ياثورة الحجر المقدس ابشري — (مجنون) ها بزغت بها الاقمار
هذي الخيول من الفرات وفية — فلك على ساح الفدا دوار
فاليوم في مجنون فجر بازغ — وغدا براس القدس يزهو الغار

الحداثة والتراث : رؤية جديدة لاشكالية قديمة ..

د. عبدالله الغذامي : تشريح نقدي جديد لقصيدة الشابي

(اذا الشعب يوما اراد الحياة)

في كتابه (تشريح النص) الصادر عن دار الطليعة في بيروت ، يطرح الباحث السعودي المعروف الدكتور عبدالله محمد الغذّامي رؤى جديدة في قراءة النص الادبي العربي وفي فهم اشكالية الحداثة عبر علاقتها بالتراث الموروث وهذه قراءة مكثفة لهذا الكتاب القيم .

مداخل وثوابت

ماهي الحداثة ؟

هل هي مجرد قضية نقدية او ابداعية ، ام انها مجرد اشكالية فكرية ؟

وهل هي مفهوم مرتبط بعلاقة زمانية ، كأن نقول : حداثة الخمسينات وحداثة الثمانينات .. او بعلاقة مكانية كأن نقول : حداثة الادب اللبناني وحداثة الادب المصري او بعلاقة فردية ، كأن نقول : حداثة ادونيس وحداثة نازك الملائكة ..؟

في كتابه (تشريح النص) يطرح الباحث الادبي السعودي المعروف الدكتور عبدالله محمد الغذّامي ، ثلاثة مداخل لمقاربة مفهوم الحداثة .

١. مشروعية ، بل ضرورة الاخذ من الموروث لان الموروث قوة لاشعورية مثلما هو قوة شعورية حاضرة

٢. تميز الموروث العربي بثوابت مبدئية جوهرية لايمكن المساس بها لانها كالروح بالنسبة الى الجسد.

٣. ثبات اللغة الفصحى كسمة نهائية لكل ادب عربي فصيح وبقائها مرتفعة فوق نظام السجع وغيره من الانظمة اللغوية الفرعية يعني استمرارية العربية الفصحى بل نوعا من ازليتها .

ومن هذه المداخل ينفذ الغذّامي الى تحديد معنى الحداثة ، حيث يراها : (رؤية واعية لاقامة علاقات دائمة التجدد بين الظرف الانساني وبين الجوهري الموروث وذلك في اطار استمرار العلاقة الابداعية للانسان مع لغته التي سيكون صانعا لها من خلال مايضيفه اليها بدلا من المتغيرات المنقرضة ، كما ان اللغة صانعة له من خلال هيمنتها عليه بواسطة الثوابت الجوهرية).



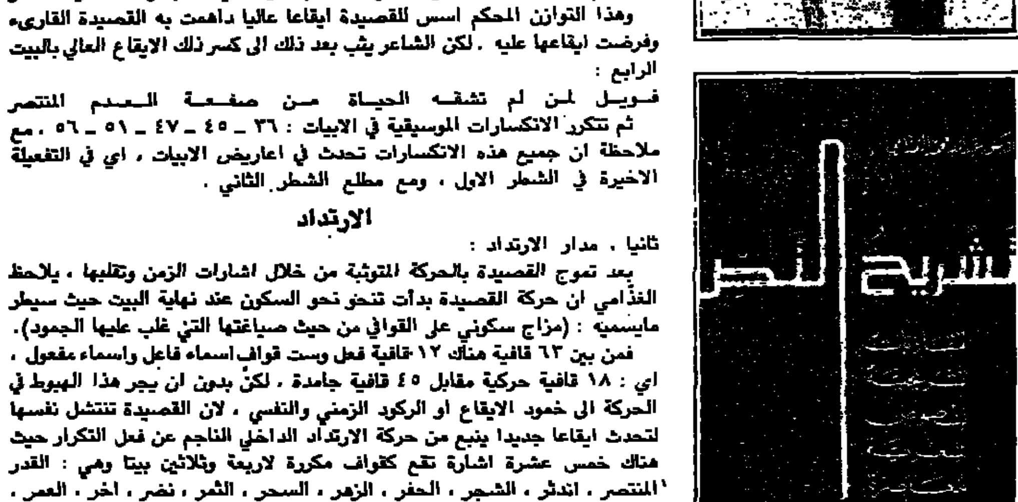
القصيدة الحديثة

ومن هذه المقارنة واضحة الرؤية ينتقل الغذّامي الى فحص القصيدة الحديثة ويجد وبحق : (انها تحمل سمات ثابتة هي اللغة الفصحى بنظامها النحوي والصرفي والصوتي). لكن بدون ان يمنع ذلك ان تكون القصيدة الحديثة قد تخلت عن بعض المتغيرات واحلت مكانها مبتكرات ابداعية غير اصطلاحية مثل التفعيلة المرسلة والسياق الدلالي المتنوع في طرق استخدام المجاز .

غير ان المجاز هو كما يقول الجرجاني ، (ابلغ من الحقيقة) حيث ان كل مايكون مجازيا في البداية يتحول بعد تداوله الى حقيقة قائمة وبالتالي ، ومع ان المجاز هو في الاساس من الثوابت النظرية فانه يتحول الى (امكانية تغييره اي الى مايسميه الغذّامي : (من المتغيرات التي يتحتم على المبدع ان يبدلها لكي يؤسس مجازه الابداعي الذي يدنو به من بلاغة التعبير).

من هنا ، يستخلص الغذّامي تمايز الحداثة عن التجديد وعن المعاصرة ذلك ان ما هو جديد اليوم سيكون قديما غدا في حين ان حداثة اليوم لن تصبح غدا (لاحداثة) . لان نقيض الحداثة ليس القدم بل : السكونية اللاواعية .

ومن هنا توصل الغذّامي الى مايشبه التحديد النهائي لمفهوم الحداثة : (الحداثة هي الفعل الواعي الاخذ بالجوهري الثابت والمبدل في المتغير المتحول ، انها صلة استكشاف ابدية في اغوار اخطر الحقائق الانسانية اي : اللغة .



تشريح (ارادة الحياة)

بعد هذه المقدمات النظرية ، وبعد عد اللغة نظاما اشاريا سيميولوجيا ، ينتقل الدكتور الغذّامي في كتابه (تشريح النص) الى تشريح قصيدة (ارادة الحياة) المعروفة لابي القاسم الشابي ، فكيف اعمل الغذّامي مبضعه في قراءته السيميولوجية الجديدة لهذه القصيدة ؟

لقد ابدع الغذّامي في الاطلالة على مجمل القصيدة من الزاوية الاساسية جدا في عمليات التشريح الابداعي : زاوية (معادلة الحركة ـ السكون الصراعية) . وليس ضروريا هنا ان يتمخض الصراع عن غالب ومغلوب بل هو صراع دائم الحركة ، ومن الحركة الصراعية هذه ـ وسكونها سينتج الفعل الابداعي .

ومن هنا فالقصيدة انتهت حسيا بمثل مابتدأت به :

البيت الاول :

اذا الشعب يوما اراد الحياة فلابد ان يستجيب القدر

البيت الاخير :

اذا طمحت للحياة النفوس فلابد ان يستجيب القدر

اشارات المستقبل والماضي

وبرصده لزمن القصيدة (الذي يتحرك في اشارات الحدث والتجدد) توصل الغذّامي الى الجدول التشريحي البياني التالي :

١. اشارات المستقبل ، والتي تتكون من الافعال المضارعة وافعال الامر ، وافعال الماضي الواقعة في فعل الشرط او جوابه والمصتفة بالتالي في المضارع المستقبلي ، بلغ عددها في القصيدة الواقعة في ٦٣ بيتا : ٤٦ (مضارع + ١٢ (امر) + ٦ ماض = ٦٤ اشارة .

٢. اشارات الماضي ، المكونة من الماضي الخالص والمضارعات المجزومة ، بلغت : ٤٨ (ماضي) + ٤ (مضارع مجزوم) = ٥٢ اشارة .

٣. الاشارات السابحة وهي الاسماء المشتقة التي تحمل الحدث وتدل على التجدد ، وهي اسماء الفاعل والمفعول المسماة بالمشتقات الصريحة بلغت : ١٢ اشارة فقط .

يقول الغذّامي : مع تداخل الماضي والمستقبل في معادلة تجاوزية تاتي هذه المعادلة من خلال اشاراتها لتتلاقى في حركة متموجة مع الاشارات السابحة التي تبدو في هذه القصيدة خاصة : منفتحة زمانيا على القطبين معا مما يمنحها القدرة على التفاعل مع الماضي ومع المستقبل وبدون الذوبان في احدهما مع القدرة ايضا على اعطاء حركة انفعالية يستطيع كلا القطبين ان يتقمصها ويتصف بها مشحونة بالكثير من الطاقات الانفجارية .

المد والجزر

بعد هذه الاطلالة الاستيعابية على نص الشابي من زاوية (معادلة الحركة / السكون الصدامية)، ينتقل الدكتور الغذّامي الى مقاربة النص من الزاوية الاساسية الثانية والمكملة في ذاتها الجوهرية الزاوية الاولى : زاوية معادلة (المد / الجزر) فماذا طلع معه ؟

وجد الغذّامي ان حركة مد / جزر القصيدة تحدث في مدارين :

اولا : مدار التوازن ثم كسر التوازن المتمثل خاصة في الابيات الثلاثة الاول التي تتصدر القصيدة :

اذا الشعب يوما اراد الحياة فلابد ان يستجيب القدر
ولابد لليل ان ينجلي ولابد للقيد ان ينكسر
ومن لم يعانقه شوق الحياة تبخر في جوها واندثر

وهذا التوازن المحكم اسس للقصيدة ايقاعا عاليا داهمت به القصيدة القارىء وفرضت ايقاعها عليه . لكن الشاعر يثب بعد ذلك الى كسر ذلك الايقاع العالي بالبيت الرابع :

فويل لمن لم تشقه الحياة من صفعة العدم المنتصر

ثم تتكرر الانكسارات الموسيقية في الابيات : ٣٦ ـ ٤٥ ـ ٤٧ ـ ٥١ ـ ٥٦ ، مع ملاحظة ان جميع هذه الانكسارات تحدث في اعاريض الابيات ، اي في التفعيلة الاخيرة في الشطر الاول ، ومع مطلع الشطر الثاني .

الارتداد

ثانيا ، مدار الارتداد :

بعد تموج القصيدة بالحركة المتوثبة من خلال اشارات الزمن وتقلبها ، يلاحظ الغذّامي ان حركة القصيدة بدأت تنحو نحو السكون عند نهاية البيت حيث سيطر مايسميه : (مزاج سكوني على القوافي من حيث صياغتها التي غلب عليها الجمود).

فمن بين ٦٣ قافية هناك ١٢ قافية فعل وست قواف اسماء فاعل واسماء مفعول ، اي : ١٨ قافية حركية مقابل ٤٥ قافية جامدة ، لكن بدون ان يجر هذا الهبوط في الحركة الى خمود الايقاع او الركود الزمني والنفسي ، لان القصيدة تنتشل نفسها لتحدث ايقاعا جديدا ينبع من حركة الارتداد الداخلي الناجم عن فعل التكرار حيث هناك خمس عشرة اشارة تقع كقواف مكررة لاربعة وثلاثين بيتا وهي : القدر ، المنتصر ، اندثر ، الشجر ، الحفر ، الزهر ، السحر ، الثمر ، نضر ، اخر ، العمر ، المطر ، العطر ، غبر .

يقول الغذّامي : ان ايقاع الحركة ـ السكون ـ الارتداد يتطابق ابداعيا والى حد بعيد جدا مع ايقاعية الانسان العربي : حركة ـ سكون ـ حركة . فالعربي هو انسان ماضيه (حي) ، حاضره (ميت) ، وتوجهاته قائمة على مستقبل يعيد اليه حيوية الماضي والشاعر العربي هو دائما مفعم بالامل والطموح حيث انه كلما سكن حركة قصيدته لانعكاس لسكون شعبه ، كلما انعش هذا السكون وذلك عن طريق افتعال الحركة في ذلك السكون ثم تفجيرها مرة اخرى في البيت الذي يلي .

اورينت برس

١ ـ الرواية بين التقاليد والحلم

والترالف — ترجمة : غازي العبادي

تكتب الرواية الانجليزية والاميركية بلغة واحدة . وهذه الحقيقة غالبا ماتمنعنا من رؤية الفروق بينهما . لكن هناك حالات استثنائية بطبيعة الحال . وذلك عندما يكون الاختلاف معروضا بشكل ضعيف جدا ..

مثلا : هنري جيمس : هل هو روائي اميركي ام انجليزي ام بالعكس ؟ غير ان التفكير السليم يوصلنا الى القول : بانه اميركي ـ انكليزي في الوقت ذاته .

ولذلك فان القارىء الانجليزي ينسى ببساطة متناهية انه قبل ان يستقر في اميركا ، ان جيمس هذا كان اميركيا وان هوثرن سلفه الادبي كان مثله ايضا وبنفس الدرجة التي كانت عليها جورج اليوت . وعندما تدخل عبر بعض الروايات المحددة في غاية الكتب الاكثر تمثيلا لهذين البلدين تظهر انذاك اكثر الفروقات المحدودة بشكل واضح والجوهرية والتي تفسرها لنا التجربة التاريخية المختلفة وتنوع الشخصية القومية . ان هذه السمات قد حدثت ومنذ زمن بعيد وقد دخلت في ادب القرن التاسع عشر بشكل واضح مثلما هي عليه اليوم . ونحن لانشعر بالفروقات الجوهرية حين نقارن بعض الروايات العظيمة من العصر الفكتوري مع نظيراتها من الروايات الاميركية المعاصرة لها .. ان اميركا ليس فيها كتاب مثل (ديكنز) او ثاكري او جورج اليوت كما لم يكن هناك ترولوب ولكن بالمقابل لم يكن في انكلترا كاتب مثل هوثرن او هرمان ملفيل .

ان الروائيين الاميركيين ادركوا منذ البداية انفصالهم عن التقاليد الانكليزية لقد اخطرتهم الى هذه المواقف طبيعة النظام الاجتماعي الذي كانوا يعيشون فيه . والذي كانت لهم فيه امكانية المقارنة بالانظمة البريطانية السائدة هناك : على سبيل المثال : قبل اكثر من قرن ونصف القرن اشتكى فينمور كوبر وبهذه الكلمات من الحياة الاميركية :

نحن فقراء مقارنة باوربا اذ ليس لدى كتابنا مايعيشون منه ! انهم يكدحون في حقل فقير . فليس لدى المؤرخ سفر وليس ابلم الكاتب الساخر حمقى كثابة ! يوجد اشياء لكن لايرتجى منهم خير ! كذلك لا الكاتب المسرحي يجد الاخلاق والعادات ولا الكاتب الروائي يجد بين يديه الوقائع المأساوية ! كما ان هذا الكاتب لايتعرض الى هجومات فظة او وحشية . وهكذا يجلس اذاً الكاتب الاخلاقي بلا عمل ! وحتى الشعر الذي ينمو بجنون في المكان العاري لاوجود له !

وبعد ثلاثين سنة من شكوى كوبر هذا انضم اليه هوثرن الذي ارهق نفسه من اجل اقناع قرائه بان كتبه ليست مجرد روايات عادية ولكنها روايات عن وقائع غير عادية : فالروايات العادية كما يقول هوثرن تسعى الى منتهى الدقة من اجل اعطاء لوحة شبه حقيقية ولكنها صادقة وغير مزخرفة عن الوجود البشري في الولايات المتحدة الاميركية : ان الظروف الحياتية انذاك لم تكن مؤهلة بعد لولادة مثل هذه الرواية . وفي هذا يكمن السر في ان هوثرن لم يكتب روايات اعتيادية !

كذلك تمر ثلاثون عاما اخرى ويقدم هنري جيمس في كتابه النقدي عن السيرة الذاتية لهوثرن اتهامات جديدة ضد المجتمع الاميركي غير المؤهل لاثراء الروائي ، لناخذ العلامات الاساسية للحضارات المتطورة القائمة في اي قطر والتي تفتقر اليها اميركا نجد ان عددها يوشك ان يرتفع الى الحد الذي يصل فيه خلال لحظات الى اعلى من الرأس : ماالذي يتبقى لنا ؟ اذ ليست لدينا دولة بالمعنى الاوربي لهذه الكلمة . واضافة الى ذلك ليس مفهوما تماما كيف نكون نحن شعبا واشير الى ذلك بشكل خاص اذ ليس لنا ملك . كما ليس لدينا بلاط وليس عندنا ولاء مطلق لاي شخص كان . وتفتقر كذلك الى وجود النخبة (الفئة الارستقراطية) كذلك ليست عندنا كنائس ولا كاتدرائيات عريقة ولا اديان معينة ولا جيش ولا اجهزة للخدمة الدبلوماسية ولا مقاطعات ريفية ولا قصور ولا قلاع على غرار قلاع اوربا المتبقية من القرون الوسطى . كذلك لاتوجد لدينا اقطاعيات ولا ضياع زراعية ولامراع ولابيوت ريفية سقوفها من القش . ولا جامعات عريقة او مدارس خاصة لذلك قولوا لي من اين لنا جامعة مثل اوكسفورد ؟ او ايتون او هارو اضافة الى كل ماذكرت ليس لدينا ادب ولا روايات ولا متاحف ولا لوحات ولاسياسيون متمرسون ولا رياضيون ماهرون ! اروني اين لنا مثل ابسوم او اسكوت وهكذا بامكاننا ان نضع قائمة طويلة بالاشياء التي تفتقر اليها بلادنا اميركا ! الاشياء التي لم تكن فيها على كل حال منذ اربعين عاما !

وعموما ان ماذكرت قد حدث بدون شك مع الانكليز او الفرنسيين لكن التطور الروحي لهذين الشعبين عانى بصورة مرعبة ان هذا الحكم وهذه النتيجة حتميان وبسيطان . ومع ان كل الاوراق بين ايدينا الا اننا في الواقع فقراء ، لانملك شيئا ابدا . هكذا اذاً . صفر اليدين يصرخ بحرارة زميل جيمس ورفيقه في القلم (وليام دين هاولز) كلا ! بقيت حياة الناس بكل امتلائها .

انا شخصيا ارغب جدا بمشاركة هاولز نظرته الديمقراطية ولكن بما يخص الرواية فان هاولز لخطأ تماما بينما كان هنري جيمس الذي تربى على نثر بلزاك وديكنز وفلوبير وتورجنيف على صواب . فبالنسبة للرواية الاوربية والرواية الانكليزية يمكن القول وبشكل خاص ان الموضوع الرئيس لها هو حياة الانسان في المجتمع وبتعبير ادق تربية الرجال والنساء ولكن باي معنى ان الناس يعتادون المجتمع وحياته ويتعلمون كيف يميزون اين الحقيقي واين الزائف في انفسهم وفي العالم المحيط بهم ..

ان ماأوردتاه اعلاه هو من نثر جين اوستن ومؤلفات المتمرد د . اج لورنس اللذين تشكل قضايا المجتمع والجنس في مؤلفاتهما مكانا مهما واحدا ..

لقد ولدت الرواية الانكليزية ظروفا لم تكن موجودة اطلاقا في الولايات المتحدة الاميركية قبل اكثر من قرن ونصف القرن ، كما لم يكن لها ان تكون قائمة حين اعلان قيام دولة الولايات المتحدة الاميركية وفي القائمة الطويلة لعلامات الحضارات ذات التطور الراقي التي انكب على وضعها وبصورة جدية (هنري جيمس) ولو بسخرية تمكن وبكل بساطة ملاحظة عناصر ذلك المجتمع الاوربي الذي هرب منه الاميركيون الاوائل خافضي الرؤوس !

لقد كتب لويس مامفورد حول الموضوع قائلا :

ان عدم نضوجنا وكذلك فظاظتنا في القرن التاسع عشر لايمكن ردهما الى كوننا لم نقطن بعد الارض الجديدة ، ان السبب المباشر لكل ذلك هو اننا نسينا في حياتنا الروحية ان نفكر بالماضي العظيم الذي كانت اوربا مازالت تتذكره ! ان الاميركي انذاك هو الاوربي المتوحش العاري كذلك ان استعمار اميركا بنفس الوقت هو الذي هز الثوابت الاوربية . وقد وجه هذه العملية الناس الذين كانوا غير راغبين وغير قادرين على عيش اسمهم فالى اميركا اتخذ طريقهم المنفيون الاوربيون بدون قائد او دليل هائمين على وجوههم وظلوا هنا يمضون ايامهم .. ايام المنفى وكمكافأة لهم ربما ظلت ارض الميعاد تلوح لهم . ان ارض الميعاد هذه هي حلم اميركي والمسالة ليست في التسمية . المهم ان هذه البلاد لايمكن باية حال ان تشابه اوربا التي غادروها للابد .

صرت بقلبي النبضا

شعر : شكر حاجم الصالحي

اذكر حين دخلت القلب
كان الحزن يسور نبضي
ويفاوض اوردتي
ـ هل اخرج
ام امكث مابين القلب وبين الراس ؟
قال النبض :
هيا نبحث عن نفحة حب
نسقي فيها الناس المحتشدين الان
كان القلب مزارا مفتوحا
يستقبل كل الفيض
حين دخلت القلب
ادركت الليلة ملتعني هذي الدنيا
ادركت الركب الموصل صوب الضفة الاخرى
اذكر اول منشور
ـ كان الحزن يسور نبضي ـ
طالعني فيه صديق يكبر في الان
ـ في قلبك طالعة
وعلى الناس اقراه شفاها
تدرك فيه الجذر سليما
والوطن الواحد من نافذة ياتي
يلتم بداخله احباب الجذر
هذا الكدح المرسوم
مابين البصرة والاسوار المحفورة
في عرض الاطلس
قال ـ

● ● ●

مرات اذكر ذاك الوقت
ازهو اتفتح كالازهار
تكبر في الان حروف المنشورات الاولى
صارت دربا فيها الناس تفيض غناء
والوطن الشامخ يزهو
يمتد كبيرا
في بغداد النصر
حيث القلب مزار
ينبض بالحب الصاعد نحو الشمس ،
يفاوض في وضح الصبح
كي تشرق ثانية
في كل مسامات الجذر
تضيء ..
تعيد بهاء المدن المسكونة
بالشعراء العشاق
تعلن بدء الفيض المعقود
برايات المنشورات الاولى

● ● ●

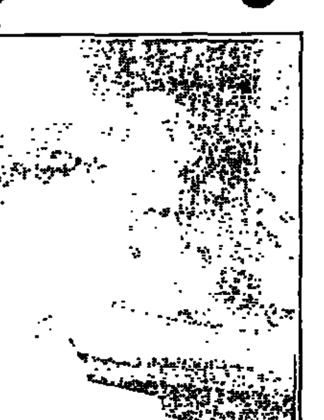
حين دخلت القلب
صرت بقلبي النبضا
والركب حبيبي
والناس دمائي
صار الحزن غريبا
والنبض يشق مساماتي
نحوك يافارس هذا العصر ،
الطالع بين الناس بشارة

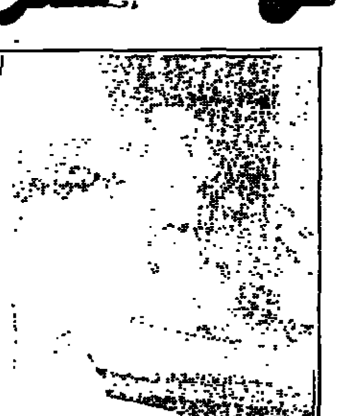
في الاتحاد العام للادباء والكتاب

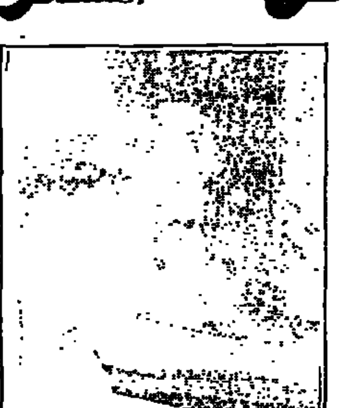
خالد علي مصطفى

يتحدث عن .. الشعر الرديء









القى الشاعر خالد علي مصطفى يوم الاربعاء ١٩٨٨/٨/١٠ في الاتحاد العام للادباء والكتاب محاضرة قيمة في الشعر الرديء (ملاحظات في الشعر التقليدي) قدم خلالها كشوفات نقدية اتسمت بالدقة والخبرة والعمق وذلك هو المتوقع من الاستاذ المحاضر كواحد من الشعراء الجادين الذين شغلوا بالنقد الادبي وحققوا حضورا واضحا في خارطته مرات ومرات ..

حدد الشاعر المحاضر مايعنيه بالشعر التقليدي بانه ليس مايذهب في اساليبه وبيانه ولغته مذهب الشعراء القدامى حسب ، بل مايذهب مذاهب اخرى اوسع واشمل ، محددا اياها بثلاثة انواع هي

١. الشعر الذي يقلد القدماء

٢. الشعر الذي يخضع للعادة السائدة في عصره

٣. الشعر الذي يقلد فيه الشاعر نفسه ..

ثم فرق بين مصطلح (تقليدي) الذي هو بصدده ، ومصطلح تقاليد الذي لايعنيه وقال ان التقليدي هو ان يجهز الشاعر قصيدته من خلال ماتم انجازه لا من خلال ماتحتاجه من مولدات خصوصيات التجربة . حيث يقع الشاعر اسير الجاهز ، المألوف السائد سواء اكان المعطى جاهزا في الماضي ام في الحاضر .

وقد ذكر المحاضر جمهوره بمقال سابق له حصر فيه الشعر الرديء بثلاثة انواع :

نوع يتوسل بالميوعة العاطفية تعبيرا عن تجربة من غير ان يتغلغل في اغوارها ويكشف خباياها .

نوع يذهب في الاتجاه المعاكس ويحصر التجربة في نظرة شعرية سابقة عن العالم ، بمعزل عن التحولات النفسية والروحية للانسان

نوع ينعدم فيه التوصيل او يضعف او يتشوش فلا تكون هناك قدرة لدى الشاعر في السيطرة على قصيدته .

وعزا الشاعر خالد علي مصطفى الرداءة في الشعر الى نقص ظاهر في عناصر التجربة الشعرية غير ان هذا لايحط من قيمة الشاعر وقدرته في التعبير عن العناصر الاخرى .. وضرب مثلا على ذلك بالشعراء علي محمود طه ، والشابي ومحمود حسن اسماعيل الذين اغنوا الشعر حين تخطوا مرحلة الاحياء التقليدية بعد تمثلها . لكن انغمارهم الرومانسي في الوجود العاطفي حدد رؤيتهم بما انطبع في نفوسهم مما حولهم ، وبذلك افتقروا الى العناصر التأملية والانطباعات الواقعية .

ويرى المحاضر الراي نفسه في شعر ادونيس ولكن بالاتجاه المعاكس فانغماره العقلي والذهني في التجربة الشعرية على الرغم من وجودها الفني المتألق جعله يحفر في المكان نفسه فتحول شعره اخر الامر الى صناعة بديعية كما في مفرد في صيغة الجمع فارتد عن عمد الى منحى سابق تناوله في (اغاني مهيار الدمشقي) ويرى الاستاذ خالد أن الانغمار العقلي والذهني حجب عن موهبة ادونيس امكانات التجربة الشعرية ..

وفي المدخل الى الشعر التقليدي اكد الاستاذ المحاضر على طبيعة استمراره كضرورة منفية ، امام ضرورة اخرى نافية ، اي كمقياس للشاعر الواعي ليحدد طريقة الابداع ويرى قدرته على وعي مستجدات الحياة وبهذا تنحصر اوجه التقليد بدرجة واحدة في سلم التطور وتستمر على حالها التي وصلت اليها .

وقال الاستاذ خالد علي مصطفى انه من السهل الحديث عن الشعر التقليدي الذي يحذو حذو القدماء ويتلبس اساليبهم وصور بيانهم لكنه مال الى الحديث عن الشعراء الذين ينحون نحو التقليد وجلهم من الشعراء الشباب .. وكشف عن يقينه بان هؤلاء لايمثلون جيلا او تيارا او مدرسة فليس لهم في هذا اي نصيب مع تنويهه بطبيعة مواهبهم وقال انه لو تيسر لهم ان يمارسوا حريتهم الشعرية لشقوا لهم طريقا اخر قرب الى شخصيتهم بدلا من الوقوف على اطلال غيرهم .. ثم اورد عدة نقاط فاوجز فيها دافعهم الشعري هي

● ان نماذجهم العليا في الشعر قصائد عبدالرزاق عبدالواحد العمودية لا (المتحررة).

● علاقتهم بالشعر القديم علاقة مدرسية تجعل من فهم القصيدة القديمة وتذوقها قائما على الالية التركيبية للشعر .. لا على التمثل الدقيق لمعطياتها الوجدانية والحسية .

● انهم عزلوا انفسهم عن تجربة الحياة لا بالمعنى الاجتماعي بل بالمعنى الشعري فلا يقيمون وشيجة بين حركة الحياة وماتتمخض عنه من قيم وافكار تمدهم بافاق جديدة

● اهتماماتهم الثقافية متقلصة الى الحد الادنى

● ولعل هذا يجعلهم في حل من التفكير في العالم الحديث بكل كتله وصراعاته وتناقضاته وجيشانه اي ان صلتهم بهذه المشكلات مقطوعة

● ضمور الاحساس التاريخي الادبي لديهم فهم ينظرون الى عصور الادب العربي من زاوية واحدة ليستحيل من خلالها الى عصر واحد ذي قسمات وتفاصيل واحدة .. فالتاريخ الادبي تبعا لذلك تراكم لا نمو .. لكنه لم ينف عنهم مهارتهم الحرفية في تنفيذ الاسس الشعرية التي يعتمدها استاذهم عبدالرزاق عبدالواحد في (عمودياته) من غير ان يطولوا شأوه طبعا ولاتكمن اهمية هذا الشاعر في عمودياته فهو يقلد الجواهري والجواهري امتداد لشعراء النهضة وشعراء النهضة يقلدون الشعر العباسي لذلك فقد ابتعد هؤلاء الشعراء الشباب عن حقيقة الشعر ثلاث خطوات واسعة وهذا يعني اننا مازلنا محكومين بالتقليد اكثر من قرن من الزمان ، لم يطرأ فيه اي تغيير مع ان ماحدث فيه قد يتجاوز في كل مناحيه العقلية والتاريخية والتكنولوجية جميع العصور التي سبقته وخلص المحاضر الى ان الشعر التقليدي لايعود له دور في التعبير عن حساسية العصر المعقدة والمتشابكة بخاصة الشعر الذي يشكل ذيولا لفترة الاحياء بعد وفاة احمد شوقي الذي اخذ يضيق من رقعة الشعر حتى احاله شعر مناسبة لا يحمل من المناسبة الا وجهها العارض .. لاجوهرها العميق .

اعـلان

تعلن هيئة التصنيع العسكري عن فتح القبول للدراسة والتدريب في مراكزها التدريبية التالية :

١ - مركز المعتصم للتدريب الكيمياوي والميكانيكي في بغداد الوزيرية قرب وزارة العمل والشؤون الاجتماعية

٢ - مركز الوليد للتدريب الميكانيكي في اليوسفية

٣ - مركز التدريب المهني في الاسكندرية وذلك في الدورات التالية

الدورة الاولى لمدة تسعة اشهر (دراسة وتدريب)

الدورة الثانية لمدة سنة ونصف (دراسة وتدريب)

الشروط :

١ - ان يكون عراقيا بالولادة ومن ابوين عراقيين بالولادة ومن اصل غير اجنبي .

٢ - ان يكون ناجحا من الصف الخامس الاعدادي او راسبا في الصف السادس الاعدادي (بصرف النظر عن سنوات رسوبه في صفه او [illegible] دراسية) ولكافة الفروع (العلمي . الادبي . الصناعي . التجاري بالنسبة للدورة الاولى وخريج الدراسة المتوسطة او في الصف الرابع الاعدادي او الاول المهني (صناعي [illegible]) بالنسبة للدورة الثانية .

٣ - ان لايقل عمره عن ١٧ سنة ونصف ولايزيد عن ٢٢ سنة بالنسبة للدورة الاولى ولايقل عمره عن ١٥ سنة ولايزيد عن ١٨ سنة بالنسبة للدورة الثانية .

٤ - غير محكوم عليه بجناية او جنحة مخلة بالشرف .

٥ - لم يسبق له الالتحاق باحد المراكز المذكورة اعلاه او فصل منها لاي سبب .

٦ - ان ينجح في الفحص الطبي .

٧ - ان لا يكون متزوجا من اجنبية .

٨ - ان يتعهد بالعمل في الوحدات التنظيمية التي ينسب للتعيين فيها لمدة لاتقل عن عشر سنوات

٩ - ان يلتزم التزاما تاما بشروط التعهد الموقع بينه وبين ادارة المركز .

١٠ - ان يتعهد بالالتزام بكافة انظمة وتعليمات المركز .

الامتيازات

١ - يمنح المتخرج بعد اجتيازه الامتحانات بنجاح شهادة تقييم معادلة لاعدادية الصناعة لاغراض التعيين وتحديد الراتب .

٢ - يمنح الطالب خلال مدة الدراسة مخصصات مقطوعة قدرها خمسون دينارا شهريا

٣ - يعين المتخرج في احدى الوحدات التنظيمية في احدى الوظائف ضمن اختصاصه وحسب استحقاقه قانونا وذلك بعد قضائه فترة التدريب الاساسي في الجيش وتعد خدمته في الوحدات التنظيمية بما لايقل عن عشر سنوات خدمة مجزية لمدة الخدمة العسكرية الالزامية المقررة عليه قانونا .

فعلى الراغبين بالتقديم مراجعة المراكز اضافة الى مراكز التقديم التالية بالنسبة للتقديم لمركز الوليد :

أ - محافظة بغداد / فرع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق / الكرخ / الرصافة

ب - محافظة الانبار / فرع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق / الفلوجة .

ج - محافظة صلاح الدين / فرع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق / سامراء .

د - محافظة نينوى / فرع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق / نينوى

هـ - محافظة النجف / فرع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق / النجف

لملء استمارة القبول خلال الفترة من ١٩٨٨/٧/٦ ولغاية ١٩٨٨/٧/٣١ مستصحبين معهم المستمسكات التالية :

١ - الوثيقة المدرسية مصدقة حسب الاصول

٢ - شهادة الجنسية العراقية / اصل وصورة

٣ - هوية الاحوال المدنية / اصل وصورة

٤ - صور شخصية عدد (١٢)

الاختصاصات :

مركز المعتصم : القسم الكيمياوي : مشغل وحدات كيمياوية - مساعد مختبر لحام القسم الميكانيكي : خراطة - تفريز - تنعيم - برادة - تجميع

مركز الوليد : خراطة - تفريز - تنعيم - صناعة عدة . برادة - تجميع

المركز المهني : خراطة - تفريز - تنعيم - لحام - الطرق والكبس والتعامل الحراري - برادة - تجميع - سباكة - صناعة عدد وقوالب - ميكانيك وكهرباء سيارات .

اعـلان

تعلن دار الثورة للصحافة والنشر عن اعادة بيع المواد المدرجة ادناه بالمزايدة العلنية فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى مقر الدار الواقع قرب ساحة عقبة بن نافع الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٨/٢٠ مستصحبين معهم التامينات الاصولية نقدا ..

المـواد	العدد
١ - مجمدة مستعملة نوع (دربي)	١ واحدة
٢ - مجمدة مستعملة نوع (الكترولكس)	١ واحدة

رئيس لجنة البيع والايجار

الشركة العامة لتجارة السيارات
اعلان

تعلن الشركة العامة لتجارة السيارات عن بيع ادوات احتياطية لسيارات « فيات ايطالي » عن طريق المزايدة العلنية ..

فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة الحضور في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس المصادف ٢٥/٨/١٩٨٨ في مخزن - فيات الكائن في مقر الشركة في جرف النداف مستصحبين معهم التامينات القانونية ..

مدحة حسين علي

المدير العام لتجارة السيارات

رئاسة محكمة جنايات واسط

العدد ١٢١ / ح / ٨٨

التاريخ ١٠ / ٧ / ١٩٨٨

الى المتهم الهارب عبدالله صنيخ حسن

بالنظر لكونك متهما لدينا في القضية التحقيقية المرقمة ٣٢٦ / ٨٧ شرطة العزيزية والمحالة على هذه المحكمة وفقا للمادة ٤٠٦ / ق ع ولمجهولية محل اقامتك قررت المحكمة تبليغك اعلانا بالحضور امامها صباح يوم ١٩ / ١٠ / ١٩٨٨ وبعكسه ستجري محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول ..

الرئيس

اياد عبداللطيف عبدالكريم

الشركة العامة لتجارة السيارات
اعلان

تعلن الشركة العامة لتجارة السيارات عن بيع ادوات احتياطية لسيارات « لادا » عن طريق المزايدة العلنية ..

فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة الحضور في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء المصادف ٢٤/٨/١٩٨٨ في مخازن الشركة في مجمع ٧ نيسان الكائن بالقرب من مستشفى الجملة العصبية مستصحبين معهم التامينات القانونية ..

مدحة حسين علي

المدير العام للشركة العامة لتجارة السيارات

اعلان

يعلن فرع زراعة وري النجف للمرة الثالثة عن بيع سيارة سكانيا قلاب وكريدر فولفو وبلدوزرات وساحبات وادوات احتياطية للساحبات الروسية ٧٠٠ وادوات احتياطية للمرشات والهولدرات وعن طريق المزايدة العلنية التي ستجري في الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء المصادف ٣١/٨/١٩٨٨ في مركز التصليح والصيانة الكائنة على طريق نجف - ابو صخير فعلى من يرغب في الاشتراك في المزايدة الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ علما ان اجور النشر ستكون على المشتري ..

مدير فرع زراعة وري النجف

الشركة العامة لتجارة السيارات
اعلان

تعلن الشركة العامة لتجارة السيارات عن بيع ادوات احتياطية لسيارات « بيجو » عن طريق المزايدة العلنية ..

فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة الحضور في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت المصادف ٢٧/٨/١٩٨٨ في مخازن الشركة في مجمع الوحدة الكائن في « كسيرة وعطش » مستصحبين معهم التامينات القانونية ..

مدحت حسين علي

المدير العام للشركة العامة لتجارة السيارات

رئاسة محكمة جنايات واسط

العدد ١١٤ / ح / ٨٨

التاريخ ١٠ / ٧ / ١٩٨٨

الى المتهم الهارب حسين عزيز ناهي

بالنظر لكونك متهما لدينا في القضية التحقيقية المرقمة ٩٨/١٣ شرطة الاحرار والمحالة على هذه المحكمة وفقا للمادة ٢١٤/٣ ق ع ولمجهولية محل اقامتك قررت المحكمة تبليغك اعلانا بالحضور امامها صباح يوم ٢٥ / ١٠ / ١٩٨٨ وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول ..

الرئيس

اياد عبداللطيف عبدالكريم

رئاسة محكمة جنايات واسط

العدد ١١٩ / ح / ٨٨

التاريخ ١٠ / ٧ / ١٩٨٨

الى المتهم الهارب : سعيد عبدالسلام عثمان

بالنظر لكونك متهما لدينا في القضية التحقيقية المرقمة ١٩ / ٨٨ شرطة الحي والمحالة على هذه المحكمة وفقا للمادة ٢٥ / ٤ مرور ولمجهولية محل اقامتك قررت المحكمة تبليغك اعلانا بالحضور امامها صباح يوم ١٩ / ١٠ / ١٩٨٨ وبعكسه ستجري محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول ..

الرئيس

اياد عبداللطيف عبدالكريم

رئاسة محكمة جنايات واسط

العدد ٢٠ / ح / ٨٨

التاريخ ٦ / ٧ / ١٩٨٨

الى المتهم الهارب فرحان لعيوس

بالنظر لكونك متهما لدينا في القضية التحقيقية المرقمة ٣ / ٧٩ شرطة الاحرار والمحالة على هذه المحكمة وفقا للمادة ٤٠٥ / ق ع ولمجهولية محل اقامتك قررت المحكمة تبليغك اعلانا بالحضور امامها صباح يوم ١٨ / ١٠ / ١٩٨٨ وبعكسه ستجري محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول ..

الرئيس

اياد عبداللطيف عبدالكريم

رئاسة محكمة جنايات واسط

العدد ١٢٢ / ح / ٨٨

التاريخ ١٠ / ٧ / ١٩٨٨

الى المتهم الهارب نجم عبدالله ابراهيم

بالنظر لكونك متهما لدينا في القضية التحقيقية المرقمة ٣٠٤ / ٨٧ شرطة الفلاحية والمحالة على هذه المحكمة وفقا للمادة ٤٠٦ / ق ع ولمجهولية محل اقامتك قررت المحكمة تبليغك اعلانا بالحضور امامها صباح يوم ١٩ / ١٠ / ١٩٨٨ وبعكسه ستجري محاكمتك غيابا وفق الاصول ..

الرئيس

اياد عبداللطيف عبدالكريم

محكمة بداءة البياع
اعلان

للقرار الصادر في الدعوى البدائية المرقمة ٢٤٨ / ب ع / ٨٥ - ١٩٨٦ في ١٣ / ٤ / ١٩٨٦ المكتسب الدرجة القطعية والمتضمن ازالة شيوع العقار الموصوف ادناه بيعا . عليه فقد تقرر الاعلان عنه في صحيفة محلية واحدة ولمدة ثلاثين يوما ابتداء من ثاني يوم النشر فعلى الراغبين بالشراء ممن سجلوا في بغداد ومحصلين على شهادة الجنسية العراقية الحضور في بهو المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية « ١٠ ٪ » عدا الشركاء ..

القاضي الاول

نجم عبدالله البياتي

الاوصاف :

قطعة ارض برقم ٢ / ١٨٦٠ مقاطعة ٣ الدورة محلة ٨٠٤ زقاق ٢ دار رقم ٧ مشيدة عليها دار شرقي مسقف بالشيلمان وتحتوي على ستة غرف ومطبخ ومرافق صحية ومجهز بالماء والكهرباء ومشغولة من قبل المستاجرين كل من احمد حسين احمد بايجار شهري اربعين دينار وفاضل حسين علوان بايجار شهري خمسة وثلاثين دينار ويرغبان البقاء كمستاجرين بعد البيع ..

المساحة « ٨١ ر ١٧٧ » م٢

القيمة المقدرة / عشرون الف دينار ..

محكمة الاحوال الشخصية في مدينة صدام

العدد ٢١٩٨ / ٨٧ / ق ١

اعلان

الى المدعى عليه « كامل ثامر علي » الساكن مدينة صدام ٢٦ / ٢٤ / ٤٣ ..

اقامت المدعية زوجتك سليمة كمر عبدالرضا الدعوى المرقمة اعلاه ضدك طالبة فيها تصديق الطلاق الخلعي بينكما ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين بموعد المرافعة القادمة ٢٤ / ١٠ / ١٩٨٨ وعند عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة عنك غيابيا وعلنا وفق القانون ..

القاضي

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من هيئة رعاية مقاتلي القادسية باسم « سلمان حرجان عليوي » فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا ..

اعلان
محكمة بداءة الفلوجة

اقام المدعي خليل علي محيسن الدعوى البدائية المرقمة ١٠٠٤ / ١٩٨٨ طالبا فيها تبديل اسم ابنته وجعلها امال بدلا من كرجية فعلى من له اعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه ستنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول ..

القاضي

نعمان علي الحسن

محكمة بداءة الكوت

العدد : ٣٧٦ / ب / ١٩٨٨

التاريخ : ٨ / ٨ / ١٩٨٨

م / اعلان

اقام المدعي علي مرواح هيلبي للدعوى ٣٧٦ / ب / ١٩٨٨ ضد امين السجل المدني في الكوت يطلب فيها تبديل لقبه وجعله الشمري بدلا من الهلبي قرر نشر الطلب في الصحف المحلية فعلى من له اعتراض على ذلك مراجعة المحكمة خلال عشرة ايام وبعكسه ستجري المرافعة وفق القانون ..

القاضي

نعمة سلمان باشا اغا

محكمة بداءة النجف

العدد / ٢٠١ / ب / ٨٧ - ١٩٨٨

اعلان

بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة والمتضمن بيع موجودات معمل الاخوان الواقع في النجف / شارع العسكري تبيع محكمة بداءة النجف موجودات المعمل المذكور من مكائن واخشاب فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال فترة ثلاثين يوما من النشر للاعلان في الصحف المحلية مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠ ٪ من القيمة المقدرة اثناء وضع اليد ان لم يكن شريكا وستجري المزايدة في الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم الاخير من نشر الاعلان ..

القاضي

السيد محمد علي الصالح

الاوصاف :

المكائن والاخشاب / وبامكان الراغب في الشراء مراجعة المحكمة المذكورة للاطلاع على كافة الاوصاف ..

القيمة العمومية المقدرة :

٢١٥٥٠ ر- واحد وعشرون الفا وخمس مئة وخمسون دينارا ..

محكمة بداءة المحاويل

العدد ٥٤٨ / ب / ١٩٨٨

اعلان

اقامت المدعية شريفة عبيد حمد الدعوى امام هذه المحكمة على امين السجل المدني في المحاويل اضافة لوظيفته طالبة تصحيح اسم جدها غير الصحيح من كاظم الى حمزة وتصحيح لقبها من الجنابي الى المعموري وبناء على طلبها تقرر نشر طلب التصحيح في احدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه سوف تنظر هذه المحكمة في الدعوى حسب الاصول ..

القاضي

نعيم حسن سلمان

محكمة بداءة الخالص

٦٠٦ / ب / ١٩٨٨

اعلان

اقام المدعي عامر نعمة ابراهيم الدعوى المرقمة ٦٠٦ / ب / ١٩٨٨ ضد المدعى عليه امين السجل المدني في العظيم اضافة لوظيفته يطلب فيها الحكم بتبديل اسمه بجعله عامر بدلا من عبعوب عليه قرر نشر ذلك اعلانا في احدى الصحف المحلية استنادا للمادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية فمن له اعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال فترة عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه سينظر في الطلب وفق الاصول ..

القاضي

ستار حمد عبداش

محكمة بداءة سوق الشيوخ

العدد / ١٨٣ / ١٩٨٨

اعلان

بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي شريف برغوث حسن على امين السجل المدني في ناحية الكرمة اضافة لوظيفته والتي يطلب فيها تبديل لقبه وجعله الموسوي بدلا من المولى استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل . عليه نرجو من له اعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحف المحلية وبعكسه سوف ينظر في الدعوى وفق القانون ..

القاضي

راهي حنتقل سلمان

فقدان دفتر خدمة

فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد البصرة / الثالثة باسم « باقر حمود باقر » فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا ..

فقدان وصل

فقد الوصل الخاص للسيارة المرقمة « ٢٩٢٦٣ فحص ٦ » الصادر من الشركة العامة لتجارة السيارات باسم « احمد جري حسين » فمن يجده تسليمه لجهة اصداره مشكورا ..

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من معهد الادارة / الرصافة باسم « جليل خليل سلمان » فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا ..

مفقودات

فقد جواز السفر الصادر من جمهورية مصر العربية / بنها وهوية صادرة من مكتب شؤون المواطنين العرب / كركوك باسم « محمد سيد سالم » فمن يجدهما تسليمهما للسفارة المصرية مشكورا ..

فقدان وصل

فقد الوصل المرقم « ١٧٢٦٧ » بتاريخ ٢٠ / ٥ / ١٩٨٠ الصادر من الشركة العامة للسيارات باسم « يونان عبوش فتوحي » فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا ..

فقدان دفتر خدمة

فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد الموصل الثالثة باسم «هيثار سوم صفو ابراهيم» فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا ..

مفقودات

فقدت شهادة الجنسية العراقية الصادرة من مديرية الجنسية العراقية بغداد والبطاقة الشخصية الصادرة من دائرة الاحوال المدنية / الكرادة الشرقية وكلتاهما باسم « الهام محمد علي » فمن يجدهما تسليمهما لجهتي اصدارهما مشكورا ..

فقدان دفتر خدمة

فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد الرصافة / الثالثة باسم « جاسم طه جاسم » فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا ..

بطولة صدام الدولية الاولى للكاراتيه

الوفود المشاركة تشيد بمستوى البطولة وبقدرات لاعبينا



اقيمت في قاعة صدام حسين للالعاب الرياضية للفترة من الثالث عشر وحتى السابع عشر من الشهر الحالي بطولة صدام الدولية الاولى للكاراتيه التي نظمها الاتحاد العراقي المركزي للعبة .

وشاركت في البطولة منتخبات ١٢ قطرا شقيقا ودولة صديقة هي الجزائر ومصر والسعودية والكويت والمغرب والاردن وفلسطين ولبنان وتركيا ويوغسلافيا وهنغاريا والسويد اضافة الى العراق الذي شارك بثلاثة منتخبات هي الاول والثاني والمحافظات .

وتميزت البطولة بالاثارة والتنافس اضافة الى نجاح الجانبين التنظيمي والفني والذي اكده عدد من رؤساء الوفود المشاركة واثنوا على الجهود التي بذلتها اللجنة التنظيمية العليا من اجل ان تظهر نزالات البطولة بالمظهر الذي يعكس تطور اللعبة في القطر .

وكان منتخب العراق الاول قد احرز المركز الاول «فرقي» برصيد تسعة اوسمة ثلاثة ذهبية واثنين فضيتين واربعة نحاسية فيما جاء منتخب العراق الثاني بالمركز الثاني ثم مصر والمغرب بالمركز الثالث .

اما بطولة الكاتا فقد احرز المركز الاول فيها المنتخب اليوغسلافي فيما احتل المنتخب المصري المركز الثاني ومنتخب تركيا المركز الثالث .

وكانت منافسات البطولة قد اشتملت على الاوزان ٦٠ و ٦٥ و ٧٠ و ٧٥ و ٨٠ وفوق ٨٠ كغم والوزن المفتوح فيما كانت منافسات الكاتا على الوزن ٦٠ كغم .

هيئة للاشراف على انتخابات الاندية الرياضية في اربيل

قررت ممثلية اللجنة الاولمبية الوطنية بمحافظة اربيل تشكيل هيئة للاشراف على عملية الانتخابات للهيئات الادارية للاندية الرياضية في المحافظة .

كما قررت الممثلية في اجتماعها الذي عقدته برئاسة السيد محمد امين محمد احمد نائب رئيس الممثلية في منطقة الحكم الذاتي رئيس الممثلية في المحافظة تحديد الثاني والعشرين من الشهر الجاري موعدا لاجراء انتخابات الهيئة الادارية لنادي برايتي في مركز الرعاية العلمية واليوم الذي يليه لانتخاب الهيئة الادارية لنادي اربيل الرياضي .

وجرى خلال الاجتماع استعراض التعليمات والشروط الخاصة بالانتخابات وضرورة اختيار العناصر الكفوءة القادرة على النهوض بواقع الحركة الرياضية في المحافظة .

واع

مناقشة واقع الحركة الرياضية في بابل

تدارست ممثلية اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية بالمحافظة الثانية بابل واقع العمل الرياضي بالمحافظة وسبل تطوير الحركة الرياضية ودور الاتحادات والاندية الرياضية في هذا المجال .

واقرت الممثلية في اجتماع عقدته برئاسة ممثل اللجنة بالمحافظة مع رؤساء الاتحادات والاندية الرياضية تشكيل لجنتين للاشراف على انتخابات الاتحاد الفرعي لكرة القدم والاندية الرياضية بالمحافظة .

كما ناقشت الممثلية في اجتماعها خطط وبرامج عمل الاتحادات والاندية الرياضية للاشهر المقبلة من العام الحالي .

فوز كلية الشرطة على شرطة ديالى

فاز فريق كلية الشرطة على فريق شرطة ديالى بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد ضمن بطولة السيد وزير الداخلية بكرة القدم .

وسجل اهداف الكلية اللاعبون رضا عباس وحسين لطيف ونصير خماط في الدقائق ٢٥ و ٤٠ و ٥٦ من المباراة التي سجل فيها لاعب ديالى احمد عبدالرضا هدف فريقه الوحيد في الدقيقة السبعين .

وحكم المباراة التي جرت في ملعب كلية الشرطة السادة احمد خضير ومثنى عبدالرحيم وطارق محمد .

ويلتقي يوم غد فريقا مديرية الامن وشرطة محافظة ذي قار .

بدء مباريات مهرجان النصر والسلام بكرة القدم والطائرة في ذي قار

ذي قار ـ مراسل «الثورة»

ضمن مباريات بطولة كرة القدم لمهرجان النصر والسلام الذي ينظمه نادي الناصرية الرياضي فاز فريق نادي الناصرية على فريق نادي الفرات بهدفين مقابل هدف واحد .

وفاز فريق قاطع الدفاع الجوي الثالث على شباب نادي الناصرية بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد فيما تغلب فريق الشرطة على فريق الاتحاد الوطني بهدف واحد مقابل لاشيء وفاز فريق الفرات على شباب الناصرية ٣ ـ ١ .

وفي اول مباريات بطولة الكرة الطائرة التي تقام ضمن المهرجان المذكور فاز فريق نادي الناصرية على فريق نادي الفرات بثلاثة اشواط مقابل لاشيء .

من جهة اخرى يشارك منتخب محافظة ذي قار ببطولة منتخبات فتيات القطر بالكرة الطائرة التي ستقام في محافظة كربلاء خلال الاسبوع المقبل .

في اولى مباريات مجموعتنا الاسيوية للناشئين بكرة القدم ..

منتخب العربية اليمنية يفوز على نظيره الكويتي



الكويت ـ ١٨ ـ واع افتتحت في الكويت مساء (امس) تصفيات المجموعة الاولى للبطولة الاسيوية الثالثة للناشئين في كرة القدم والتي تشارك فيها منتخبات العراق والسعودية وسلطنة عمان واليمن الديمقراطية والجمهورية العربية اليمنية والكويت

وكانت اولى مباريات البطولة بين منتخبي الكويت والجمهورية العربية اليمنية قد انتهت بفوز المنتخب اليمني بهدفين مقابل لاشيء

من جهة اخرى قررت اللجنة المنظمة العليا للتصفيات السماح للجماهير الرياضية بالدخول مجانا الى الملاعب التي ستقام عليها مباريات الفرق المشاركة في التصفيات وذلك من اجل ضمان حضور جماهيري مكثف طيلة ايام التصفيات

ومن المقرر ان يشارك الفريق الاول والثاني عن هذه التصفيات في الادوار النهائية لهذه البطولة التي ستقام في الفترة من ٥ الى ٢٠ من شهر تشرين الثاني القادم والتي سيحدد مكان انعقادها في ما بعد حيث تصعد ثلاثة فرق لتمثل اسيا في نهائيات كاس العالم لكرة القدم تحت ١٦ سنة التي ستقام في اسكتلندا في حزيران المقبل

والجدير بالذكر ان نتائج لقاءات المجموعات الاخرى اسفرت عن تاهيل قطر والبحرين من المجموعة الثانية وتايلاند والصين من المجموعة الثالثة وكوريا الشمالية واندونيسيا من المجموعة الرابعة وكوريا الجنوبية واليابان من المجموعة الخامسة

استمرار منافسات بطولة العرب للاشبال بالشطرنج

الدوحة ـ ١٨ ـ واع : اسفرت نتائج مباريات اليوم الثالث للبطولة العربية الثانية لاشبال الشطرنج المقامة حاليا بالدوحة عن فوز اللاعب صبري عبدالمولى من جمهورية اليمن الديمقراطية على كمال ناصر من لبنان واحمد الشعراوي من مصر على وسيم الحاج من فلسطين وتعادل كل من محمد احمد المضيحكي من قطر مع نبيل محمد صالح من الامارات وثائر عباس من سورية مع احمد مبارك من قطر .

وبذلك يتصدر كل من محمد المضيحكي من قطر ونبيل محمد صالح من الامارات بنقطتين ونصف قائمة اللاعبين بينما حصل اللاعب صبري عبدالمولى من اليمن الديمقراطي على نقطتين ويليه ثائر عباس من سورية واحمد مبارك من قطر حيث حصل كل منهما على نقطة ونصف ثم احمد الشعراوي من مصر ولطفي بورشيد من البحرين وحصل كل منهما على نقطة واحدة .

ويلتقي في اليوم الرابع للبطولة وسيم الحاج من فلسطين مع لطفي بورشيد من البحرين واحمد مبارك من قطر مع احمد شعراوي من مصر ونبيل محمد صالح من الامارات مع ثائر عباس من سورية وكمال ناصر من لبنان مع محمد المضيحكي من قطر .

الفيصلي يتصدر الدوري الاردني

عمان ـ ١٨ ـ افب : اضاف فريق النادي الفيصلي نقطتين الى رصيده مساء امس الاربعاء ليتصدر قائمة الدوري الممتاز في اسبوعه الثاني برصيد اربع نقاط بعد ان حقق فوزا متواضعا على فريق النادي الاهلي بهدف يتيم جاء قبل نهاية الشوط الاول بدقيقتين .

وتحرك فريق الاهلي لاحراز هدف التعادل منذ الدقائق الاول للشوط الثاني وهاجم بشدة معتمدا على نارت يدج وهو احد نجوم بطولة كاس العرب الخامسة التي جرت في عمان في الشهر الماضي ولكن دفاع الفيصلي صمد لتلك الهجمات .

وتشترك في الدوري الممتاز لهذا العام عشرة فرق هي الضفتين والرمثا والحسين والاهلي والجزيرة والقادسية وعمان والكرمل وسحاب والفيصلي .

ويذكر ان فريق الفيصلي هو صاحب الرقم القياسي في الفوز ببطولة الدوري العام حيث حصل على هذا اللقب ٢٠ مرة خلال ثلاثين عاما

بدء بطولة النصر والسلام في بابل

بدات بالمحافظة الثانية بابل بطولة النصر والسلام للمعسكرات الطلابية بكرة القدم والكرة الطائرة للفرق الرياضية للقاطعين التدريبيين الثالث والرابع للطلبة التي نظمتها اللجنة الرياضية بالمعسكر وتستمر اسبوعا احتفاء بالنصر المبين .

واسفرت مباراة الافتتاح بكرة القدم عن فوز قاعدة المسيب على قاعدة الهاشمية بهدفين مقابل لاشيء .

اما بمباراة الكرة الطائرة فقد فاز فريق قاعدة المحمودية على فريق قاعدة الحلة بشوطين مقابل لاشيء .

اللجنة الفنية لاتحاد الشرطة الرياضي العربي تجتمع في بغداد

تبدأ في بغداد يوم غد اجتماعات الدورة الرابعة للجنة الفنية للاتحاد الرياضي العربي للشرطة .

وتناقش الاجتماعات على مدى يومين مسيرة اللجنة للفترة الماضية واللائحة الفنية للاتحاد وبرامجه وانشطته المستقبلية .

ويذكر ان اللجنة التي يرأسها السيد مال الله عبدالله مبارك من قطر تضم في عضويتها العراق والسعودية والسودان والكويت والامارات والبحرين .

منتخب البرازيل الكروي لاولمبياد سيئول

اعلن مدرب منتخب البرازيل كارلوس البرتو سيلفا اسماء عشرين لاعبا لتمثيل منتخب البرازيل في اولمبياد سيئول المقبل ..

وهدد سيلفا بترك تدريب الفريق في حالة عدم انضمام اللاعبين الذين يلعبون لاندية خارج البرازيل للمنتخب في الوقت المناسب ..

وضم المنتخب غالبية اللاعبين الذين مثلوا البرازيل في كاس استراليا ..

واللاعبون الذين تم استدعاؤهم للمنتخب هم تفاريل وزي كارلوس لحراسة المرمى وجورجينهو وباتيستا والويسيو ولويس كارلوس وريكاردو واندريه كروز ونيلزنهو واندريه واديمير وميلتون وجيوفاني ونيتو وفالدو وادمار وروماريو وكاريكا وروبيرتو وخواو باولو ..

في بطولة زيوريخ الدولية لالعاب القوى ..

سقوط رقم عالمي عاش ٢٠ عاما

لويس اولا وبن جونسون ثالثا في سباق (١٠٠) م



حل العداء العالمي الكبير الكندي بن جونسون ثالثا في سباق ركض ١٠٠ متر تاركا المركز الاول لمنافسه الاميركي المعروف كارل لويس في حين جاء بالمركز الثاني العداء كارمن سميث وذلك خلال بطولة زيوريخ الدولية لالعاب القوى التي تنظمها سويسرا حاليا ..

ولم يستطع العداؤون الثلاثة الوصول الى الرقم العالمي الذي كان قد سجله بن جونسون خلال بطولة العالم السابقة التي جرت في روما العام الماضي والذي بلغ زمنه (٩ر٨٣) ثانية .

ومعلوم ان بن جونسون كان قد صرح قبيل السباق بان لياقته لم تكتمل بعد من جراء توقفه عن التمارين بعد ان كانت قد اجريت له عملية جراحية في ساقه في وقت سابق .

وكانت البطولة قد شهدت ميلاد رقم عالمي جديد نسخ رقما عاش (٢٠) عاما وذلك حين تمكن عداء اميركي من قطع مسافة (٤٠٠) متر بزمن قدره (٤٣ر٢٩) ثانية .

بدء الموسم الكروي في اسكتلندا

افتتحت هذا الاسبوع في اسكتلندا مباريات الدوري الممتاز بكرة القدم .

واسفرت مباريات الاسبوع الاول عن فوز نادي سلتيك على نادي هارتز ١ ـ صفر وهي اول مباراة يشترك فيها الحارس الجديد لنادي سلتيك ايان وندرز الذي انضم هذا الموسم الى صفوف النادي من نادي ليستر سيتي مقابل ثلاثة الاف جنيه استرليني ..

كما تغلب نادي داندي يونايتد على سانت ميرين ونادي هايبريان على نادي ميزرويل بالنتيجة ذاتها فيما فاز نادي رينجرز على نادي هاملتون بهدفين للاشيء

وايتبريد لاتقبل بغير الذهب في سيئول

قالت نجمة العاب القوى الانكليزية فاطمة وايتبريد بانها عازمة على الفوز بذهبية رمي الرمح للنساء في دورة العاب سيئول الاولمبية ..

واعربت وايتبريد عن سعادتها للمستوى الذي وصلت اليه بعد عودتها الى الملاعب عقب توقف دام ثلاثة اشهر بسبب الاصابة .

واشارت وايتبريد التي حققت رقما جيدا في برمنغهام السبت الماضي الى انها عازمة على الثار من الالمانية الديمقراطية بيترا فيلكي التي نجحت في تحطيم رقمها العالمي والتي تعد المنافسة الاولى لها في سيئول .

مشكلة البحث الخاص

الدكتور عبدالقادر محمد سعيد البيطار
كلية الاداب / جامعة بغداد

لم تكن تجربة البحث الخاص بالشيء الجديد بالنسبة للعاملين في الدراسات الجامعية الاولية في قسمنا ، اذ سبق وان خضنا التجربة مرارا ، وجاءت النتيجة مخيبة للامال ، لان الطالب حتى في الدراسات العليا يعمد الى الاقتباس الحرفي والى لملمة مايجمعه من معلومات جاهزة ان هو حاول ذلك دونما اكتراث بتسلسلها المنطقي او الربط بين المعلومات التي حصل عليها او اعمال فكره في ما يقرأ ، فهو لايدخل الصورة الا من خلال الاصالة في التعبير ولا في تبيان موقفه مما يقرأ ، الامر الذي ينفي عن البحث صفته الاساسية وهي تنمية الفكر الحر والقدرة على مجابهة المشاكل وايجاد الحلول لها واصدار الاحكام الصحيحة الواعية والمساهمة في استحداث فكرة مضافة من خلال الاستنباط والاستنتاج وتحقيق الاصالة والابداع ، ناهيك عن الالتزام بالقواعد والاسس العلمية والفنية المتعارف عليها في كتابة البحوث ..

ان النشاط العلمي الذي لايؤدي الى تنمية هذه المهارات لايحقق الغرض المنشود .. وان من يراجع بحوث الطلبة يجدها تفتقر الى كل هذه المقومات التي يتجاهلها بعض المشرفين عن قصد او غير قصد فجاءت بعض البحوث مستلة من فصول او مقالات جاهزة وبعضها الاخر مستنتج عن بحوث سبق تقييمها في مجالات او مناسبات اخرى !!

لماذا البحث اذا ؟ واي بحث هذا الذي لم يمر على المشرف بتاتا ، وكيف يتسنى للتدريسي الاطلاع على البحث اذا كان هناك مايشغله عن عمله الاكاديمي في الكلية وخارجها ، خاصة وهو يحظى برضى مسؤوله الاداري الذي يشجعه لقاء خدمته الخاصة ! من اين تاتي خصوصية البحث الخاص . اذا كانت اعداد كبيرة من الطلبة تتناول نفس الموضوع ..

كيف يستطيع كادر غير مؤهل للتدريس الجامعي الاشراف على بحوث الطلبة واي مستوى علمي هذا الذي نعني النفس بتحقيقه كل علم ، اين هي البحوث بل المقالات التي كتبها بعض التدريسيين خلال مسيرتهم الطويلة !

كيف يستطيع الاشراف على رسالة الماجستير من لا يستطيع الاشراف على بحوث الدراسات الاولية ؟ وكيف يمكن لمن لايعرف سبيلا للبحث والتتبع الاشراف على بحوث الاخرين ؟ بل كيف يستطيع من هو جديد على البحث ان يشرف على البحوث ؟

ان للعملية التربوية مستلزماتها ، ولايمكن النظر اليها على انها عملية طلاء ! ومن سيكون ضحية هذه الممارسات اللاموضوعية غير الطلبة الذين هم باشد الحاجة للرعاية والارشاد ..

ان مادة البحث الخاص لن تاتي أكلها الا اذا اقتصرت على الطلبة المتقدمين في الصف المنتهي فقط على ان يكون هناك ارتباط وثيق بينها وبين مادة طرق البحث التي يفترض ان تمهد لها في مرحلة سابقة .. وبدلا من فرض مادة البحث الخاص على غير المؤهلين لها من الطلبة كان بالامكان اعطاؤهم دروسا تهدف الى رفع مستواهم في التحدث والكتابة بلغة الاختصاص ، اذ ان مايقارب ٣٠ ٪ من طلبة المرحلة الرابعة بحاجة الى هذا البديل الذي عمل به في العام الدراسي المنصرم وكتب له النجاح الذي برزت اثاره في تقدم الطلبة واقبالهم عليه طوعا لاحساسهم بالانتفاع منه ..

الباحث والمكتبة

كيف تلزم الطالب بكتابة البحوث ومكتبة القسم لم تدخلها مجلة او دورية واحدة في الاختصاص على مدى اكثر من عشرة اعوام ؟ اين هي المصادر العلمية التي تحتاجها اختصاصات القسم وكم عدد الكتب الواردة سنويا الى مكتبته منذ ابتداء الدراسات العليا فيه ؟ ان عدد الكتب الواردة اليه لايزيد على عدد الاصابع ، وقد وفر اغلبها من خلال معارض الكتب المحلية . وقد لاتتوفر اكثر من نسخة واحدة او نسختين من بعض الكتب المرجعية . هل يفي هذا العدد الضئيل باحتياجات القسم المتزايدة . خاصة في مجال الدراسات العليا ومتطلبات البحث الخاص ؟

كيف يتمكن الطلبة من استشارة مصادر غير متوفرة لهم بل وحتى لاساتذتهم . وعلى من تقع تبعة التزود بالمعرفة اولا ؟ الطالب ام الاستاذ ؟

ان الاستاذ هو المصدر الاول والينبوع الذي ينهل منه الطالب ، وعلينا التركيز على التدريسي اولا ومطالبته بتطوير نفسه مهنيا وعلميا وثقافيا قبل التوجه الى الطالب

ماهو موقفنا من مدرس يقصده طالب من كلية اخرى طالبا المشورة العلمية حين يقابل بالرفض والسخرية ، خاصة حينما يكون هذا الطالب من الوافدين ' ماهو مردود هذا الموقف على الطالب الوافد وعلى سمعة الكلية في القطر '

اننا لن نستطيع ان نتبوا موقفنا الحضاري بين الامم مالم نناضل علميا وبصورة جادة . وما لم تكن رقباء على انفسنا وقد علمنا البعث ان الثورة على الواقع المتخلف لن تتحقق الا من خلال الثورة على الذات . وذلك يتطلب العمل الدؤوب من اجل غد افضل . ولنا في فكر قائدنا السديد وقدرته على المبادرة في مجابهة الازمات قدوة مثلى ..

لابد اذا من وضع ضوابط ومعايير ثابتة يلتزم بها الطالب والمشرف على حد سواء . وكي يتحقق الهدف المرسوم لابد من توفير احدث المصادر والدوريات باعداد تفي احتياجات العملية البحثية المتنامية ، كما لابد من تهيئة الكادر المناسب من التدريسيين للاشراف على البحوث او اختيار المتميزين منهم لاداء هذه المهمة ومنع تحولها الى مصدر رزق ينتفع منه المتقاعسون . علينا ان نتذكر دائما ان انجاح اي عمل تربوي لابد ان ترافقه متابعة مطردة ويسبقه بتخطيط دقيق وتتحدد ضوابطه على ضوء خصوصيات كل قسم وكل اختصاص اذ ان ماينسحب من التعليمات والضوابط على اختصاص معين قد لاينسحب باي شكل من الاشكال على اختصاص اخر هذه اهداف استراتيجية وليست تدابير انية ولابد من الالتفات اليها واعطائها الاولوية في حساباتنا المستقبلية . يجب ان نواجه الحقيقة الماثلة ونعمل على تغييرها نحو الافضل ونتفادى الارتجال والمغالاة في امور مازال امنيات نسعى لتحقيقها كي لانعرض انفسنا للسخرية والتندر . ان الحرص على المستوى العلمي والتربوي وعلى سمعة الجامعة والوطن لايتحقق من خلال الكلام الرنان . بل من خلال السعي الحثيث للقضاء على السلبيات نعم ، لقد شهدت كليتنا في الاونة الاخيرة بعض التحولات رغم ظروف الحرب القاسية تناولت اغلب مرافقها ولكننا مانزال نطمح الى تحولات اخرى مماثلة لتلك التي طرات على مؤسسات الجامعة الاخرى ، اذ ان بعض مرافق كليتنا مانزال دون الطموح حيث مانزال قاعات التدريس المكتظة بالطلبة تفتقر الى التبريد اللازم عدا مروحة سقفية . اما قاعة تدريس الماجستير فهي عبارة عن دهليز تتعذر فيه الحركة والوصول الى السبورة . كما يفتقر الى التهوية لخلوه حتى من مروحة عمودية !



تطوير التعليم التقني لخدمة التنمية في الوطن العربي

- الحلقة الثالثة -

استعرضنا في حلقتين سابقتين جوانب من الدراسة الخاصة بتطوير التعليم التقني لخدمة التنمية في الوطن العربي والتي قدمت الى اجتماعات الدورة العادية الثامنة لمجلس الاتحاد والدورة التاسعة للمؤتمر العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم في تونس والتي قام باعدادها الدكتور غانم سعدالله حساوي الامين العام للاتحاد والسيد مصطفى حسين ابو الشيخ من الامانة العامة للاتحاد ..

وتواصلا مع ماتضمنته الورقة من دراسة للجوانب المتعلقة بالتعليم التقني والمهني سنتناول في هذه الحلقة مجالات وسبل هذا النمط من التعليم في الوطن العربي حيث تتسم النظم التربوية العربية وهياكلها التعليمية في غالبية الدول العربية بالجمود مما يبعدها عن مجمل النشاطات والتطورات التي شهدها ويشهدها الوطن العربي ، ويجعلها غير قادرة على تلبية الاحتياجات الفعلية للتنمية القومية . لذلك فان الانظمة التربوية وهياكلها التعليمية بحاجة الى مراجعة شاملة وجذرية تشمل عناصر كثيرة منها اعادة النظر في السلم التربوي بحيث يصبح محتويا على مسارات افقية وراسية تتيح الفرص للطلبة الذين يتمتعون بقدرات مناسبة للتعليم المهني والتقني من الذين توقفوا عن الدراسة والجمع بين العمل والتعليم بانماط وصيغ مختلفة تتناسب مع طبيعة العمل وظروف العاملين واوضاع الطلبة وخدمة المجتمع المحلي من خلال مشاركته في برامج التعليم المستمر والمهن والاختصاصات كافة واتباع سياسة الباب المفتوح في الدراسة وبصورة مقننة لانسياب الطلبة من التعليم المهني والتقني والجامعي اليه . ومشاركة المجتمع المحلي . بالمباشرة في ادارة مدارس ومعاهد ومراكز التعليم المهني والتقني باعتماد صيغ المؤسسات الاجتماعية المنفتحة على المجتمع التي تضع امكاناتها التعليمية والتدريبية في خدمته وادخال مسارات تعليمية جديدة بجانب التعليم النظامي وجعل مؤسسات التعليم المهني والتقني ذات مرونة ومقدرة على التكيف مع حاجات المجتمع ومتغيرات العصر التكنولوجية والتقليل من الهدر الذي يحصل في الثروة البشرية التي تنتقل الى سوق العمل دون تدريب واعداد كاف واعادة النظر في تشريعات العمل بما ينسجم مع النظم التعليمية ويسهم في زيادة اقبال الطلبة على التعليم التقني من خلال رفع مكانة التقنيين اجتماعيا ومنحهم الامتيازات التي تتناسب مع مايقدمونه للمجتمع ..

سياسات وفلسفات التعليم التقني والمهني ::

بالرغم من ان سياسات وفلسفات هذا النمط من التعليم المدونة بصراحة في عدد قليل من الاقطار العربية او الضمنية في معظمها تركز جميعا على اتجاهات التطوير من خلال حركات اصلاحية عريضة الا انها تتسم عموما بعدم الشمول والتكامل والوضوح وتنقصها المراجعة الدورية وتقتصر رؤيتها على البعد الوطني المحدود او الاقليمي الضيق الذي لايستطيع ان يحقق طموحات الانسان العربي في التطور والتقدم .

لذلك ، ومن اجل تطوير هذه السياسات ينبغي ان تنطلق من الاهداف القومية لأمتنا العربية ودور التعليم المهني والتقني في تحقيقها وان تؤكد تجاوز التخلف واحلال القوى العاملة الوطنية والقومية محل الاجنبية وتوحيد الجهود لاستيعاب التكنولوجيا المعاصرة وتطويعها وتوظيفها وتطوير التكنولوجيا الوطنية واعتماد التخطيط بمفهومه الشامل وفق اعتبارات سياسية في مقدمتها التنمية الشاملة على المستويين الوطني والقومي باعتماد منهجية علمية تجمع الواقعية والمستقبلية وربط الخطط التربوية ومخرجات التعليم عامة والمهني والتقني خاصة مع خطط التنمية وتوجيه القسم الاعظم من الطلبة الى التعليم المهني خلال المرحلة الثانوية والتعليم التقني خلال مرحلة التعليم العالي .

اما فيما يتعلق باتجاهات تطوير المدرسين المهنيين والتقنيين فيمكن ان يتم عن طريق تجديد معلومات الاختصاص وموضوعاته وعلاقته بالاختصاصات الاخرى واكسابهم الخبرة العملية والتطبيقية في حقل الاختصاص وموضوعاته وتطوير معارفهم وترصين قناعتهم بمهنة التعليم التقني والمهني واعادة التأهيل الفكري والتربوي بما يتناسب ومتطلبات المرحلة وتاهيلهم لاستخدام التقنيات الحديثة ومشاركتهم الفاعلة في صياغة المناهج الدراسية ومساهمتهم في تخطيط وتنفيذ البحوث في حقل التخصص ويمكن ان يتحقق ذلك عن طريق انشاء كليات ومعاهد متخصصة في اعداد الاطر التدريبية والتدريسية وفتح اقسام متخصصة لاعدادهم واعادة النظر في مناهج وطرق التدريس المعتمدة في اقسام وكليات ومدارس ومراكز اعداد المدرسين المهنيين والتقنيين بحيث تشمل موضوعات كافية في مجالات الاختصاص وطرق واساليب التدريس واستخدام التقنيات التربوية الحديثة واشراك من يتم اختيارهم للتدريس من خريجي الكليات غير المخصصة لاعداد المدرسين قبل التحاقهم بالعمل في دورات وبرامج تاهيلية وكذلك اشراك المدرسين المهنيين والتقنيين في دورات التعليم المستمر حسب اختصاصاتهم وممارستهم لاختصاصهم في حقل العمل ضمن خطط مبرمجة لكي يظلوا على اتصال بمستجدات الصناعة والحاجات الفعلية للمجتمع ومنح الحوافز المادية والمعنوية لاستقطاب ذوي الكفاءات الجيدة للتدريب ولاغراض البحث والتطوير المستمر لهذين النمطين من التعليم ..

● سعد عبداللطيف ●

المكتبة التربوية

● صدر عن وزارة التربية الجزءان الاول والثاني من (التشريعات التربوية) وهما من اعداد السيد جاسم المظفر المشاور القانوني للوزارة .. وقد تضمن الجزءان مجموعة القوانين والقرارات والانظمة التربوية التي صدرت خلال مسيرة الثورة والتي تميزت بالمنجزات الكبيرة والخطوات المتسارعة الرصينة التي قطعتها المسيرة التربوية على طريق التجديد والتطوير .. وهما خير دليل على التطور الكبير الذي شهدته العملية التربوية منذ قيام الثورة عام ١٩٦٨ .

كما صدر عن الوزارة ايضا ومن اعداد السيد جاسم المظفر (دليل قرارات مجلس التربية) للسنوات ١٩٨١ - ١٩٨٥ .

نحو رؤية جديدة في تدريس التربية الفنية

لايزال الهدف من تدريس التربية الفنية في المدارس هو تمكين الطالب في رسم الاشياء على حقيقتها .. ومما يجدر بنا ان ندركه هو ان هذه الطريقة المتعلقة بالانطباعات البصرية لاتساعد الطالب على اكتساب مهارات تصورية ابداعية يكون قادرا على الابتكار بل يكتسب المهارات الفنية التي تعينه على نقل واستنساخ الاشكال والنماذج كما هي في الطبيعة ، وان كل مايقوم به الطلبة من رسوم واعمال يدوية لاتعد اعمالا فنية حرة مميزة لشخصياتهم ، ولاتعبر عنهم ، فهي اعمال تدرب عليها الطالب تدريبا اليا ، فتتخذ عادة اشكالا غريبة عن اتجاهاتهم وانماطهم الطبيعية ، وبالتالي تبعثر افكار الطالب الفطرية والذهنية والمنطقية .

ويقول أحد المربين : ان اولئك الذين لديهم بصيرة مباشرة بالوقائع يكونون غالبا عاجزين عن ترجمة بصائرهم الى اشكال فريدة ، فثمة قدر كبير من التفكير يأخذ طريقه نحو صياغة العقل ، وكلما ارتفع مثل هذا التفكير في مقياس الابتكارية والاصالة كان اكثر استعدادا للرجوع الى التصور الذهني .

ولنأخذ براي (ارسطو) الذاهب الى القول بان العمل الفني ليس مجرد نسخة للطبيعة او الحقيقة ، بل انه جهة جديدة لها ، فهو يرى ان الشخص لم تكن مهمته في تعلم الفن ان يدير مراه في جميع الاتجاهات ، بل في استطاعته ان يغير ويعدل في اشكاله او يحذف جزءا منها او يضيف اليها وفقا لاغراضه الخلاقة . ان هذه الطريقة التلقينية قد تحد من المواهب الخلاقة المكتشفة بدلا من استثمارها بفطنة وبطريقة تربوية ونفسية بحيث تأتي بأحسن النتائج بوجه عام .

ان طلبتنا على اختلاف اعمارهم يتمتعون بقدرات عقلية خلاقة وخبرات تمكنهم من الابتكار والابداع فيستطيعون تجاوز حدود تقليد الطبيعة . ولهذا يفترض بمعلم التربية الفنية عدم حمل الطفل على نقل الملامح الثابتة للاشياء الطبيعية او تمثيل الاشياء تمثيلا حقيقيا ، وجعله يعبر بدلا عن ذلك عن عالمه الخاص به ، بحيث يتمكن ان يعبر بواسطة الفن عن مشاعره وانفعالاته ليكون انعكاسا لذلك المركب من الغرائز والافكار في داخله ، لان الطفل يفكر ويلاحظ وهو يرسم فعقله يربط ذاته بالاشياء ، ولديه قدرة على استخدام تفكيره وخياله على نحو يكفل له الهيمنة على حل مايواجهه من مشكلات فنية ، ويصبح اقدر على تمثيل مايقع في متناول حواسه تمثيلا عقليا وليس بصريا .

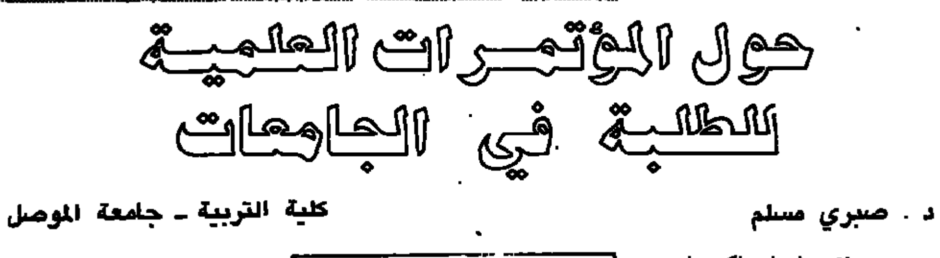
ويمكن القول ان ملكات الطفل العقلية والحسية تمكنه من ان يكون على جانب كبير من الاستعداد للخلق الفني ، فيعمل خياله على خلق انماط جديدة داخل وسطه الذي يعيش فيه ويستخدم تفكيره ، وينظر علم النفس الحديث الى تدريب عقل وتفكير الطفل اولا باعتبارهما الاساس في اكتساب المعرفة والفهم . وعندما ينتقل الطفل الى المرحلة الثانوية يحسن بالمدرس ان يوجهه الى اكساب قدرة تخيلية لتحقيق موضوعات في نطاق مفهوم جديد عن البيئة تختلف عما كانت عليه في المرحلة الابتدائية ، ومنحه معرفة حسية ملموسة حول علاقات الخطوط والالوان والابعاد والاحجام والايقاع والانسجام ، وتصور الفن في اطار واسع بعيدا عما هو اكاديمي ويكسبه سلوكا اخر ينسجم مع الطبيعة وعليه ان يحافظ على شخصية الطالب وتمطه الفني الموروث او المتاصل بحيث يستحضر وحده الشعور لدى مروره من طفولته الى بلوغه الرشد .

ان المهمة الرئيسية لمدرس التربية الفنية هي ايجاد طريقة بصرية اخرى محسوسة في التفكير تصل الى اقصى درجة في فاعليتها في خلق العمل الفني ، وهذه الطريقة تنمو لتصبح وحدة فريدة في الحساسية بلوغا للهدف الذي نسعى اليه ، الا وهو خلق قدرة لدى الطالب لتصوير الاشياء خياليا وبتصرف ويعطي العمل الفني حياة وقيمة خاصة به فيحتوي على اشكال ورموز لها دلالة نفسية تعكس افكار التلميذ ومشاعره ويحدث ذلك من خلال تفاعله مع عناصر البيئة المتنوعة فتأتي اعماله على شكل صياغات جديدة يسهم فيها عقله من خلال تفكيره وادراكاته الحسية .

وبما ان انماط التفكير لدى الطلبة متنوعة وتعزى ذلك للاعماق السفلى جدا بعقل كل واحد منهم وهو شيء ثابت لايتغير من خلال تكوينهم الفسيولوجي الذي نرى فيه اجلى واقيد مافي الادراك الانساني من مقومات ، عبوستنا اذا ان توظف هذه الانماط الفكرية في مايمكن ان يقوم به الطالب من ابداعات فنية ونستحيل رغباته وعطامحه وذكرياته الى اشكال تصويرية مختلفة ، قد تكون رمزية او تجريدية او واقعية او زخرفية او هندسية الخ .. تدخل فيها المضامين الواقعية او لاتدخل فالنشاط الفكري والتأثر الوجداني هما الاساس في عملية الخلق الفني لدى الطالب في هذه المرحلة ، لان الفكر هو مصدر الالهام والابتكار .

علينا ان نوسع من هذا النشاط في معاهدنا وكلياتنا الفنية لكي يصبح الطالب قادرا على تمثيل مايقع في متناول فكره وحسه تمثيلا عقليا فريدا في نوعه ، وهذه هي طريقة التفكير الصحيحة التي تؤازر عملية الابداع وتنمو لتصبح وحدة فريدة في الاحساس والافكار وبالتالي تكون اساسا لنشاط الطالب وتعبيرا عن شخصيته .

محمد حسين جودي



حول المؤتمرات العلمية للطلبة في الجامعات

د . صبري مسلم
كلية التربية - جامعة الموصل

اتيح لي ان اكون احد المشرفين على هذا النمط من النشاط في معهد المعلمين / بغداد وفي كلية التربية / جامعة الموصل ، حيث خرجت بجملة انطباعات اولها ان هذا الجهد العلمي المنهجي الذي يبذله الطلبة يجسد جوهر الهدف ولب الغاية التي جاءوا من اجلها الى الجامعة ، وينطبق هذا على الفروع العلمية كما يصح في الاقسام الانسانية وعلى حد سواء .

[illegible]



اعداد موضوعات تستحق ان ينشغل بها الطلبة عاما باكمله ، وتظل في عملية الفرز حاجة الى الدقة قدر الامكان لان احساس الطالب بان جهده لم ينل مايستحقه من التقويم يجعله يحجم عن الاشتراك في مؤتمرات قادمة على الرغم من ان لديه القدرة على كتابة بحث افضل لاسيما انه سيكسب الخبرة حين يشترك في اكثر من مؤتمر علمي ولاكثر من عام . وتاتي الدقة في التقويم حين تخصص لجان ذات صلة بالاختصاص الدقيق لان البحث لايقومه باتقان سوى المتخصص ذاته . يضاف الى هذا ضرورة ان يكون التنافس في اطار اختصاص واحد ، بمعنى ان لايتنافس بحث في اللغة العربية - على سبيل الاستدلال - مع بحث في علم النفس .. وتزداد الهوة سعة حين يكون التنافس بين بحث في الفيزياء مثلا واخر في التاريخ ..

ان التباين في التقويم بين اختصاص [illegible]

يحصل الطالب على اقل من حقه او اكثر مما يستحق مما يترك اثارا سلبية في داخله ، وبهذا فانه سيحمل انطباعات غير حقيقية عن البحوث واسلوب تقويمها في المؤتمرات العلمية ..

وتبقى مسألة مهمة وهي تعميم فائدة المؤتمرات العلمية على الطلبة كافة بمعنى ان يستفيد اكبر عدد ممكن من الطلبة من هذه المؤتمرات ، وهذا يتطلب تغطية هذه المؤتمرات تغطية اعلامية جيدة وتعميق الوعي بها ، يضاف الى هذا رسم خطة محكمة لتشجيع المناقشات الجادة والحوار الهادف بحيث يشارك فيها الطلبة بشكل فعال وحقيقي ، لان الحوار من شأنه ان ينمي القدرة على فهم الحقائق والتعبير عنها ونقدها ايضا .

ان تقليص فترة المناقشات سيحرم طلبة كثيرين من المشاركة الفعالة في الحوار ، لان المناقشات تجري عادة خلال الدوام الرسمي وفي مثل هذه الحالة يتوزع اهتمام الطالب بين رغبته في حضور هذه المناقشات والمشاركة فيها مشاركة فعالة وبين ضرورة حضوره محاضراته اليومية المعتادة مما يربك الطالب ويضيع عليه فرصة الاستفادة الحقيقية . وفي الوقت نفسه فان حضور اعداد قليلة من الطلبة لقاعة المناقشة سيجعل الطالب الباحث اقل حيوية واقبالا على النقاش مما يتطلب تخصيص زمن مناسب بحيث يحضر الطلبة النابهون وممن عرفوا بقدرتهم على النقاش كي يحركوا الطالب الباحث باتجاه تقويم بحثه وتلافي جوانب الضعف فيه .

وبعد فان المؤتمرات العلمية لها اكثر من وجه ، وماذكرته لايعدو ان يكون ملاحظات عامة عن هذه المؤتمرات التي هي خطوة متقنة الى امام ولكن ينبغي ان تقوم وتسدد وان تتلوها خطوات جادة [illegible]

شخصيات سياسية :

الرئيس صدام حسين حقق اروع انجاز للامة العربية النصر العراقي .. ثمرة الكفاح والشجاعة

العواصم ـ ١٨ ـ واع : قال الدكتور محمد مواعدة الامين العام المساعد لحزب التجمع الاشتراكي الديمقراطي التونسي ان السيد الرئيس صدام حسين حقق عبر قيادته لمعركة الدفاع عن الارض اروع انجاز للامة العربية سيكون له اثره الفاعل على حالة التضامن والتكاتف بين العرب وبعث النخوة بينهم ..

واضاف في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في تونس اليوم ان روعة النصر العراقي اضافة الى تعزيزه مكانة العرب بين الامم فانه عزز الثقة بالنفس واثر حالة النهوض التي انبعثت من ارض العراق بكل ما تحمله من السراقات وعطاءات جديدة لمسيرة البناء العربية ..

وقال السيد مواعدة ان الشعب العراقي الذي حباه الله بقيادة عسكرية وسياسية ذات ارادة صلبة ورؤية واضحة وايمان عميق بالعروبة كان لابد ان ينتصر ويحقق المنجزات التي افاقت الاعداء وسرت الاهل والاصدقاء معربا عن اعجابه بقدرة القيادة العراقية في كشف عدو مراوغ وفاشل في طروحاته وفضح مخططاته قبل ان يشرع في تنفيذها ..

واكد السيد ياسين الشريف مدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في قطر ان انتصار العراق بقيادة السيد الرئيس صدام حسين هو انتصار للامة العربية جمعاء ..

وقال في حديث اجراه معه مراسل وكالة الانباء العراقية في الدوحة اليوم ان الانتصار العراقي قد اعاد للانسان العربي الثقة التي غابت عنه مئات السنين .. واصبح يعيش ايامنا وكانها ايام الفتح الاسلامي الخالدة ..

واشار المسؤول الفلسطيني الى تضحيات الشعب العراقي وقيادته الفذة على مدى سنوات الحرب وقال ان هذه التضحيات تستحق كل تقدير واحترام ودعم ومساندة لاعادة البناء الاقتصادي والصناعي والعمراني والزراعي على ارض الرافدين .. لتتواصل عطاءات هذا الشعب النضالية في بقية معارك العرب وفي طليعتها معركة تحرير فلسطين ..

واشاد المسؤول الفلسطيني بمواقف العراق الداعمة للانتفاضة الفلسطينية وقال ان هذا الموقف لن ينساه شعبنا الفلسطيني لاهله واشقائه في العراق وسيظل منعطفا مضيئا في طريق النضال الفلسطيني حتى التحرير والعودة الى فلسطين واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة ..

وفي القاهرة اكد المحامي نظمي بطرس القانوني المصري البارز ان الاطماع الفارسية تجاه الامة العربية تسببت عبر الحقب التاريخية المختلفة بادخال النفوذ الاستعماري وتاثيرات القوى الكبرى في المنطقة ..

وقال عضو مجلس الشورى المصري ان العراق لم يكن وحده موضع المطامع الايرانية وانما اجزاء اخرى من الوطن العربي ..

واستشهد بمحاولات ايران عامي ١٩٢٧ و ١٩٥٥ ضم البحرين للدولة الفارسية وكيف انها واصلت ضغطها المتكرر على الدولة العثمانية للتنازل عن اجزاء من العراق ومنطقة الخليج العربي واخضاعها لهيمنتها وتفريسها ..

وعلى الصعيد نفسه حيا السيد الان جورنيه عضو الجمعية الوطنية الفرنسية (البرلمان) رئيس مجموعة الصداقة البرلمانية الفرنسية العراقية النصر العراقي ووصفه بانه ثمرة لكفاح الشعب العراقي وشجاعته وصبره الطويل خلال الحرب ..

واضاف في حديث مع مراسل وكالة الانباء العراقية في باريس ان ايران فهمت اخيرا بانه لاجدوى من اصرارها على مواصلة الحرب وكان يجب عليها ان تفهم منذ زمن بعيد .. وقال ان الانتصارات التي حققتها القوات العراقية طوال الاشهر المنصرمة كان لها الدور الفعال في تغيير الموقف الايراني من هذه الحرب ..

واعرب البرلماني الفرنسي النائب عن مقاطعة غارد الفرنسية عن سعادته لقرار وقف اطلاق النار بين العراق وايران والبدء فورا في المفاوضات المباشرة من اجل حل الخلافات بين البلدين سعيا للوصول الى سلام دائم وشامل في المنطقة مؤكدا ضرورة تطبيق القرار (٥٩٨) الصادر عن مجلس الامن الدولي بالكامل وحسب تسلسل فقراته العاملة ..

واختتم السيد (الان جورنيه) حديثه بالقول ان من حق العراقيين ان يفتخروا بالانتصارات العديدة التي حققوها طوال سنوات الحرب سواء على جبهة القتال او في الجبهة الداخلية من خلال مواصلة مسيرة البناء والتقدم على الرغم من الظروف الاستثنائية التي تفرضها الحرب ..

« كويت تايمز »

ضرورة بذل الجهود لتمكين العراق من استخدام شط العرب

الكويت ـ ١٨ ـ واع : دعت جريدة (كويت تايمز) الصادرة بالانكليزية الى بذل الجهود المناسبة لتمكين العراق من استخدام مياه شط العرب بعد تطبيق قرار وقف اطلاق النار بينه وبين ايران كونه منفذه الطبيعي الى مياه الخليج العربي واعالي البحار .

وقالت في مقال لها اليوم انه مع اقتراب الموعد الرسمي لتطبيق وقف اطلاق النار بين العراق وايران فمن الطبيعي ان يتركز التفكير على مرحلة مابعد ذلك لما فيه مصلحة الجانبين وذلك بازالة السفن الغارقة وتنظيف مياه شط العرب كي تعود صالحة للملاحة .

واضافت ان لدى ايران في المقابل عدة منافذ طبيعية على طول ساحل الخليج العربي حيث لديها عدة موانىء رئيسية وبامكانها اقامة المزيد من تلك الموانىء .

واكدت الجريدة ان من الواضح بمكان اهمية شط العرب الحيوية بالنسبة للعراق بينما تقل اهميته في الجهة المقابلةبالنسبة لايران نظرا لوجود منافذ اخرى لها على الخليج .

كما ان بغداد لاتطالب بالكثير عندما تتوقع من مجلس الامن السعي لضمان استفادة الطرفين بشكل متوازن بعد وقف الحرب .

واوضحت ان مفاوضات السلام التي ستتبع عملية وقف اطلاق النار بين العراق وايران يجب ان تركز على بحث هذه المسألة كقضية رئيسية كي تعود الاوضاع الطبيعية ويعم السلام الحقيقي في المنطقة وبدون ذلك فان الحفاظ على السلام في المنطقة سيكون مستحيلا .

(الايام) التونسية ..

شعب العراق انقذ شرف الامة واحيا امجادها

تونس ـ ١٨ ـ واع : هنأت جريدة (الايام) التونسية الاسبوعية السيد الرئيس صدام حسين بالانتصار المبين الذي حققه الشعب العراقي بقيادته الفذة والتاريخية ..

وقالت الجريدة (في مقال كتبه الصحفي) نجيب الخويلدي واحتل صفحة كاملة ان الشعب العراقي الذي قاتل على مدى ثماني سنوات وانتصر هو بحق شعب البطولات والامجاد الذي انقذ شرف الامة العربية واحيا امجادها واعلن عن ميلاد جديد لها تكون فيه قوية وعزيزة ومتماسكة عيونها مفتوحة لحماية الحدود .

واضافت الجريدة قائلة ان ماتعرض له العراق من مؤامرات كان يتطلب ويستوجب منا نحن العرب .. عرب المئة وعشرين مليونا ترك ديارنا فارغة لنذهب لنصرة العراق وتساءلت السنا عربا او ليسوا عربا اذا لماذا ظللنا ثماني سنوات نتفرج ..

ومضت تقول كان اجدى بحكام ايران قراءة تاريخ العرب وبطولاتهم قبل ان يعتدوا على العراق وشعبه الذي ركع نظاما اصيب اصحابه بجنون العظمة فتخيلوا العالم في كفهم واعتدوا ولم يغنموا في النهاية الا ذلا وخزيا وعارا ..

مهرجان خطابي في عمان ابتهاجا بانتصارنا

نصر العراق .. انتصار للامة وقيمها ودورها الحضاري

عمان ـ ١٨ ـ واع : اقامت اللجنة الشعبية الاردنية لمساندة كفاح الشعب العراقي بالعاصمة عمان مساء امس مهرجانا خطابيا كبيرا لمناسبة الانتصار المبين الذي حققه العراق على طريق السلام ..

وحيا الخطباء في كلمات لهم بكل تقدير واعتزاز السيد الرئيس القائد صدام حسين وجنده الابطال لما حققوه من انتصارات باهرة على اعداء الامة والتي توجت بيوم النصر العظيم ..

واكد المتكلمون ان الانتصار العظيم الذي حققه العراق بدماء شهدائه وصمود جنده وشعبه ضد عدوان غاشم حاقد استهدف الوطن العربي والامة العربية بحاضرها ومستقبلها وتاريخها وقيمها ودورها الحضاري ..

هو ليس انتصار للعراق فحسب بل انتصار للامة العربية جمعاء .. وقالوا ان اقامة هذا المهرجان هي من اجل التعبير عن الفرحة بالنصر وعن الايمان بالسلام .. واستحقاقا للجهاد الذي خاضه ابناء العراق بشرف ورجولة وتصميم قيادة وجيشا وشعبا ..

واشار المتكلمون الى الظلم الذي اصاب الصف العربي والموقف العربي الرسمي والشعبي من هذه الحرب فتنكر من تنكر وتجاهل من تجاهل .. مؤكدين ان الحق كان الاعلى .. فانكشف المستور تحت ضوء الحقيقة وعرف ابناء الامة العربية من بعد ان الحرب الظالمة التي اشعل نيرانها اعداء الامة من كل جانب على حدود الوطن الشرقية .. لم تكن الا امتداد للحروب الظالمة التي فرضت على الامة العربية في فلسطين وليبقوا هذه الامة وارضها نهبا لمطامعهم ..

وشددوا على ان السحر انقلب على الساحر.. وشعت الحقيقة في عقل وضمير الانسان العربي . واكتشفت جماهير الامة حقائق الصمود العراقي .. كما اكتشفت حجم التضحيات التي قدمها ابناء الامة في العراق واكتشفت عمق الايمان الذي يحرك ابناء العراق ..

واكد المتكلمون ان النصر الذي حققه العراق على الجبهات كافة .. ان هو الا نصر للامة العربية وان الاراضي التي حررها العراق .. انما هي ارض الامة وان في العراق رجالا اثبتوا بانهم العين الساهرة على الحدود الشرقية للوطن العربي ..

كما اكدوا ان السلام الذي طرحه ابناء العراق ومنذ الايام الاولى للحرب هو ذاته السلام الذي مايزالون ينادون به سلاما حقيقيا دائما عادلا ومشرفا ..

وعبروا عن اكبارهم للعراق الابي لجهاده ونضاله وعلى ماضحى وبذل وصبر وتماسك .

واشاد المتكلمون بالقائد العظيم صدام حسين الذي فتح بعزيمته ورجولته وبعد نظره وشمولية فهمه لكل مفردات مسؤولياته امام شعبه وامام امته ابواب المستقبل المشرق السعيد ..

كما اشادوا بالقوات المسلحة العراقية التي استطاعت بالرجولة والصبر والتصميم وقوافل الشهداء ان ترسم معالم الفرح على وجه كل عربي وتستعيد للامة ثقتها بنفسها وبمستقبلها ..

وعبر المتكلمون عن تقديرهم واعتزازهم بهدية السيد الرئيس القائد صدام حسين للاردن الشقيق من معدات واسلحة غنمها الجيش العراقي في معارك التحرير ضد العدوان الايراني مؤكدين ان هذه الهدية تجسد بكل عمق وعلى صعيد الواقع الموقف العربي القومي الذي ينطلق من وحدة الارض العربية ووحدة معارك الامة العربية عن امتداد الوطن وبان السلاح الذي يملكه اي قطر يجب ان يكون سلاحا للامة العربية ..

وحيوا مواقف الاردن القومية الشجاعة بقيادة الملك الحسين ووقوفه الى جانب اشقائه في العراق في معركته العادلة منذ بدئها ووقوفه كذلك الى جانب العراق في معركة السلام كما كان في معركة الدفاع عن الارض والسيادة وكرامة الامة في بوابتها الشرقية ..

وتحدث في المهرجان الذي تخللته قصائد شعرية تمجد هذا الانتصار الكبير السادة امين شقير وعبدالباقي جمو وعبدالقادر درويش ومنى شقير وعبدالرحيم عمر وخالد محادين واميل عزيزات وصالح رشيدات ..

وحضر المهرجان سفير العراق لدى الاردن والسيد امين شقير نائب رئيس اللجنة الشعبية الاردنية لمساندة كفاح الشعب العراقي وجمع كبير من الشخصيات السياسية والفكرية الاردنية والجالية العراقية

تظاهرات عنيفة في الارض المحتلة اثر ابعاد عدد من الفلسطينيين

شامير يعترف بفشل كيانه في الحد من الانتفاضة

الارض المحتلة ـ ١٨ ـ الوكالات : عمت التظاهرات العنيفة ارجاء الارض المحتلة اليوم اثر اقدام سلطات الاحتلال الصهيوني على ابعاد اربعة فلسطينيين امس الاربعاء الى لبنان والاعلان عن قرار بابعاد ٢٥ اخرين قريبا .

وقال مصدر فلسطيني ان المواطنين العرب رشقوا بالحجارة القوات والاليات الصهيونية في نابلس وقلقيلية ورام الله شمال الضفة الغربية المحتلة وفي بيت لحم جنوب الضفة حيث بدا اضراب شامل لمدة ثلاثة ايام فضلا عن ترديد الشعارات المؤيدة لمنظمة التحرير الفلسطينية كما شاركت عشرات الفلسطينيات في اعتصام بمكاتب اللجنة الدولية للصليب الاحمر في بيت لحم احتجاجا على الاجراء الصهيوني

واعترف مصدر صهيوني بتعرض سيارة عسكرية صهيونية لزجاجة حارقة في مخيم بلاطة قرب نابلس واحجم المصدر عن ذكر الخسائر الناجمة عن الحادث الا انه ذكر ان حظر التجول قد فرض على المخيم .

ويذكر ان سلطات الاحتلال ابعدت امس اربعة فلسطينيين من غزة الى مرجعيون في جنوب لبنان عن طريق الجو وقررت ابعاد ١٥ فلسطينيا اخر من الضفة الغربية وعشرة من قطاع غزة المحتلين .

من جهة اخرى استشهدت طفلة فلسطينية تبلغ من العمر تسعة اعوام برصاص قوات العدو الصهيوني في مدينة جنين في ما اصيب اكثر من عشرين مواطنا فلسطينيا بجروح في مصادمات جديدة جرت في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

ونقلت وكالة انباء رويتر عن مصادر فلسطينية في القدس المحتلة ان الطفلة الفلسطينية رشا مازن عركاوي استشهدت في مدينة جنين بالضفة الغربية الليلة الماضية بعد اصابتها برصاصة في راسها اطلقها جنود الاحتلال الصهيوني اثناء تفريقهم للمتظاهرين الفلسطينيين .

وقالت المصادر الفلسطينية ان اعنف المواجهات وقعت في مدينة نابلس حيث جرح ثلاثة مواطنين فلسطينيين كما جرح ثلاثة اخرون في بلدة عين ابيت الماء القريبة من المدينة برصاص قوات الاحتلال .

واضافت ان ثلاثة عشر مواطنا فلسطينيا اصيبوا بجروح وبعضهم جروحه خطيرة في عدد من المدن والقرى والمخيمات في الضفة الغربية وقطاع غزة .

وفي غزة مازال حظر التجول ساريا على اكثر من ٢٠٠ الف فلسطيني في مخيمات القطاع بعد رفع الحظر عن بعض المناطق الاخرى .

واعترف اسحق شامير رئيس الوزراء الصهيوني بانشغال قواته في مواجهة الانتفاضة الشعبية في فلسطين المحتلة وان قواته تقوم باعتقالات واعمال طرد ضد المواطنين الفلسطينيين .

واشار الى ان قوات الاحتلال فشلت في الحد من الانتفاضة الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ووعد المستوطنين الصهاينة باتباع اساليب جديدة للحد من الانتفاضة .

وفي القليلة اصيب احد الصهاينة بجروح عندما انهالت عليه الحجارة من كمين نصبه المواطنون العرب للسيارات الصهيونية فوق اسطح المنازل قرب احدى الساحات .

وذكرت الاذاعة الصهيونية ان سيارة حراسة صهيونية كانت ترافق ناقلات غاز اصيبت باضرار كبيرة مع اصابة احد ركابها بجروح .

ووصلت دورية صهيونية الى مكان الحادث وقامت بحملة تمشيط واسعة في المنطقة .

وشب حريق هائل في احد الوديان قرب القدس المحتلة والتهم مئات الدونمات من المحاصيل الزراعية بالقرب من احدى المستعمرات الصهيونية .

وهرعت فرق الانقاذ في محاولة للسيطرة على الحريق الذي شب في عدة مناطق واصبح يشكل تهديدا للمستعمرة الصهيونية .

ايران تعيش في ظل الازمات

نقص كبير في السلع .. ارتفاع هائل للاسعار

طهران ـ ١٨ ـ رويتر : تعيش طهران في ظل ازمات نقص السلع وانقطاع التيار الكهربائي ووعود الاصلاح .. بينما مازالت وطاة الحرب تخيم بكابوسها على طهران وكافة المدن الايرانية .

وقد ادى نظام الحصص وفقدان المواد التموينية والمعيشية الى ازدهار السوق السوداء ، حيث تباع السلع باسعار هائلة قياسا بالاسعار الرسمية حيث يباع اللحم والزبد والصابون والجبن والرز والبيض وزيت الطهي والسكر ومسحوق الغسيل والبنزين بنظام الحصص ، اضافة الى صعوبة الحصول عليها وارتفاع اسعارها بشكل كبير .

وفي طهران يحاول معظم سكان العاصمة الايرانية البالغ عددهم سبعة ملايين نسمة ان يتجاوزوا ببطء الذكريات المرعبة للهجمات الصاروخية العراقية والمخاوف من اخذ ابنائهم الى جبهة الحرب .

ومنذ اعلان موعد وقف اطلاق النار في الحرب الايرانية العراقية يزداد اهتمام الايرانيين بالصراع اليومي من اجل الحياة والبون الشاسع بين غنى البعض وكد الاخرين في العمل لمدة ١٨ ساعة يوميا .

وعند ناصية شارع في منطقة السوق الرئيسية في طهران يجلس البائع محمد على درجات سلم مبنى حكومي يعرض بضاعته وهي ست علب سجائر تير الايرانية وثلاث علب ثقاب .

واحدى علب السجائر مفتوحة وهي معروضة لمن يرغب في شراء سيجارة او اثنتين او ثلاث سجائر مع توفير عود ثقاب لمن يريد تدخين سيجارة على الفور .

ويقول سائق سيارة اجرة متحسرا لقد اشتريت ثلاثة كيلو غرامات من اللحم امس بسعر ٤٠ دولارا للكيلو من السوق السوداء .

ويمضي قائلا انه في يوم يكون العمل فيه طيبا وبعد القيادة ما بين ثماني وعشر ساعات في المدينة التي تسود الفوضى فيها وبعد سداد مصاريف السيارة ورسوم الوكالة والبنزين اكون محظوظا لو تمكنت من شراء احتياجاتي اليومية

والسوق السوداء واضحة في كل مكان فبالقرب من احد فروع بنك ملي الذي لاتزال نوافذه مغطاة باكياس من الرمل لحمايته ، يبيع احد التجار الكيلو غرام الواحد من البيض علنا باكثر من ثمانية دولارات .

وتبدو الاسعار غير حقيقية بالنسبة للمواطنين والاجانب على السواء . وتنشر الصحف احيانا سعر صرف الريال مقابل الدولار وفقا لاخر سعر للدولار في السوق السوداء بدلا من السعر الرسمي .

وقال مواطن ايراني انه يفترض ان نحصل على ٢٥٠ غراما من الجبن للفرد شهريا ولكن طوال الشهور الثلاثة الماضية لم تتوفر اية كميات من الجبن بالاسعار الرسمية .

ويضيف مواطن اخر يدعى ناصر وهو مهندس متقاعد ان سعر الكيلو غرام الواحد من اللحم يباع بالسوق السوداء بما يوازي اربعين دولارا وعلبة السجائر التي تحتوي على عشرين سيكارة بما يوازي ٢٥ دولارا والبيضة بما يوازي دولار ونصف الدولار .

ويقول احد المقيمين في طهران ، منذ مدة طويلة تستطيع شراء اي شيء اذا كان بمقدورك دفع الثمن ..

غير انه يبدو في الوقت الراهن ان كل الدجاج قد نفد . .

واعترفت صحيفة رسالت الايرانية مؤخرا بان جهاز التلفزيون يباع في ايران بمبلغ (١ر٢) مليون ريال ، (١٧ الف دولار) والمكنسة الكهربائية بما يوازي الفي دولار .

ويقول ايراني في البازار ان سعر سيارة محلية الصنع بلغ ١٢ مليون ريال (١٧٠ الف دولار) .

ويؤكد احد رجال الاعمال ويدعى بهمان ، انني ارتدي قميصا من عهد الشاه .. ولم استطع شراء قميص جديد منذ ذلك الحين . .

وانقطاع الكهرباء لمدة ساعات امر شبه يومي . وتستخدم المصابيح التي تعمل بالزيت . وتطن مولدات الضائقة المتنقلة في شوارع طهران الرئيسية . حيث تعطي ضوءا غير منتظم في المتاجر وتزيد من المخاطر التي يواجهها المشاة الذين يعانون من الارصفة المتكسرة ومصارف المياه المفتوحة على جوانب الطرق .

ويستغرق الاتصال التليفوني المحلي ٢٠ دقيقة او اكثر وتتطلب المكالمات الدولية الانتظار لفترة تتراوح بين ثلاث وتسع ساعات

معنى السلام ـ بقية

لقد ضغط العراق بورقة الاقتدار العسكري ببراعة في الشهور الاخيرة فاسترد اراضيه في الفاو والشلامجة وجزر مجنون والزبيدات وغيرها اضافة الى حلبجة والعوارض والرواقم الجبلية في الشمال تقوية لصرح السلام وتمكينا لكل المساعي التي تصب في قناة اخماد نار الحرب .

ولم يتوقف العراق في قمة انتصاره العسكري المقتدر من التركيز على دعوة ايران الى الجنوح للسلم وكذلك لم يكف عن تفسير مفهومه الحاسم لمبدأ السلام القائم على احترام الجوار وعدم التدخل في شؤون الغير واعلاء شان الحضارة والانسانية . والانحياز للشعوب الايرانية والعمل على انقاذها من الورطة الجحيمية التي جلبها النظام الايراني .

ان المرحلة القادمة التي ستتوج بالمفاوضات المباشرة بين العراق وايران ستكون شاقة وعسيرة على رموز الحكم في طهران ، وعلى الدعنية السياسية في ايران ان تتخلى عن فكرة تجرع كاس السم وان تستثمر السماحة والاريحية العراقية في تذويب جبل الحقد الذي اقامه النظام الايراني في المنطقة لتشييد بنيان الصداقة والاحترام المتبادل بين دول المنطقة واتخاذ الخطوات العملية لتعمير ماخربته الحرب .

وهذا يقتضي في المقام الاول التسلح بالقدرة على تصفية الذات من هواجس الاطماع التاريخية المندثرة والتخلص من عقدة الحقد على العرب والعروبة وحرق كل اقنعة النزوة العنصرية والتعامل مع التاريخ والجغرافية بمنطق العصر ولما فيه مصلحة الشعوب الايرانية التي دفعت من دمها ثمن اطماع الشيطان التي اتت على الاخضر واليابس .

لقد صدق فارس القادسية الثانية صدام حسين عندما قال ان العراق هو الذي اقر السلام ذلك ان تعامل القيادة العراقية مع مفهوم الصراع كان ينطلق من نقطة ارتكازية تؤاخي بين حق الدفاع عن الارض والعرض والتراب القومي وحق الدفاع عن الحضارة الانسانية في مجملها.

وكذلك كانت تنبثق من محور اعلاء صرح الحالة العربية النهضوية وتصاعدها على مستوى الانجاز في الحرب والقتال البطولي الملحمي ومستوى الانجاز للثقافة والفكر والفن جنبا الى جنب مع تنفيذ الخطط التنموية في مجالات الانتاج والبناء والتعمير .

وهذه العوامل كلها وبحد ذاتها اسهمت في حل مازق الشرعية الدولية التي كانت مختنقة بحبل التعنت والعصبية الايرانية ومكنتها من دفع جبل السواد وازاحته عن طريق روح العصر والحضارة والانسانية .

ثم انها اخرجت الفرح العربي الذي كان مدفونا في كهف السلبية والعجز والهوان طيلة الف علم وغسلته بماء النصر والبطولة فانتفض واقفا مشاركا في احتفالية السلام .

الافتتاحية ـ بقية

منها ان الابواب مشرعة لاحتمالات اطماع لها بداية وقد تتسع نهاياتها الى ما يرضي طموحات اصحاب الطمع والسيطرة . بينما لاتنفتح ابواب العراق الا لما هو مشروع ومتوازن من المصالح والعلاقات نظرا لثبات واستقرار النظام ومنهجه الفكري وسياساته وتقاليده ولالتفاف الشعب حوله في العراق) .

ومن الواضح ان التفاف العرب ، على الصعيدين الرسمي والشعبي ، حول العراق واسنادهم الكامل لمواقفه وسياساته ومبادراته السلمية ، قد ازعج تلك القوى الدولية واقلقها الى حد كبير لانها تصر على التعامل مع كل قطر عربي على انفراد ولاتريد ولاتتمنى ان تواجه موقفا عربيا موحدا وفعالا .. وليس سرا بعد ذلك ان مراهناتها على ايران تقوم اساسا على حسابات خاطئة وغير دقيقة في مقدمتها محاولة الفصل بين العراق والامة العربية ، وتجريد العراق من عمقه السوقي والبشري والجغرافي العربي .

ان العراق الذي خاض غمار اشرس واطول الحروب في التاريخ الحديث ، وقدم فيها التضحيات العظيمة بحق ، وخرج منها منتصرا شامخا ومقتدرا لايمكن ان يسمح بالالتفاف على نصره ولن يسمح لاحد بالاخلال بموازين القوى او مكافاة نظام طهران على حساب العراق والامة العربية .. ان الانتصار العراقي اكبر من كل المناورات والالاعيب الامبريالية والتحركات والمواقف المريبة التي تستهدف منع الامة العربية من بناء اقتدارها للدفاع عن حقوقها واختياراتها الدولية .

وعندما تبدأ المفاوضات المباشرة في الخامس والعشرين من هذا الشهر فان العراق يدخلها وهو يمسك بزمام المبادأة السياسية ، ويستند الى اقتدار عسكري واضح ، وتوحد رائع بين القيادة والشعب والقوات المسلحة ، ومهما استعجل المستعجلون في كشف اوراقهم وسياساتهم في الصراع العربي الخميني بعد وقف اطلاق النار فان الحرز الاساس والضمانة الصلبة في رد سهام الغدر هو (ارادة شعبنا وقواتنا المسلحة الباسلة ووعيهما وتفاعلهما الصميم الواعي مع ارادة واقتدار القيادة .. والله اكبر وليخسا الخاسئون) .

وسائل الاعلام ـ بقية

واضافت ان خميني نفسه انشا له جيشا اطلق عليه الجيش الثوري لتحرير العراق .

واكدت الصحيفة النمساوية ان موافقة خميني بعد ثماني سنوات من الحرب على قرار وقف اطلاق النار بموجب القرار ٥٩٨ لم يكن نتيجة حبه المفاجىء للسلام بل نتيجة الوضع العسكري والاقتصادي المزري الذي اجبره على قبول القرار .

وذكرت وكالة انباء الخليج ان الصحف العراقية تواصل نشر قدر كبير من الوثائق والمستندات التي تشير بوضوح تام الى عمليات عسكرية واسعة قامت بها ايران ضد العراق .

واشارت الوكالة في تقرير موسع لها اليوم الى ان الصحف العراقية تؤكد كل يوم ان ايران هي التي بدات الحرب في الرابع من ايلول عام ١٩٨٠ وهي ايضا المسؤولة عن استمرار الحرب طوال هذه المدة باعتراف كل العالم .

ونقلت الوكالة عن المراقبين السياسيين قولهم ان اعادة نشر الوثائق ليس الغرض منه تنشيط الذاكرة فقط وانما التاكيد على ثبات الموقف العراقي واستعداد العراق لخوض جلسات تفاوضية طويلة من اجل اظهار الحقائق المتعلقة بالحرب .

٩٤ صحفيا ـ بقية

اميركية واربع شركات تلفزيونية يابانية وشبكتان كنديتان وشبكات اخرى من البرازيل وبريطانيا والمانيا الاتحادية .

القليبي يجتمع مع مندوب السعودية

تونس ـ ١٨ ـ واع : اجتمع الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية في تونس اليوم مع الشيخ الطاهر رضوان مندوب السعودية الدائم لدى الجامعة .

وصرح الشيخ الطاهر رضوان عقب الاجتماع ان الجانبين بحثا في النتائج التي توصلت اليها اللجنة السباعية العربية المكلفة بمتابعة تطورات الحرب العراقية الايرانية وكذلك جدول اعمال الاجتماع المقبل للدورة العادية لمجلس الجامعة العربية .

« الشرق الاوسط »

وجه ايران وقت السلم اكثر خطورة من وجهها المحارب

لندن ـ ١٨ ـ واع : قالت جريدة « الشرق الاوسط » في مقالها الافتتاحي اليوم ان الوجه الاخر لايران الذي ستظهر به وقت السلم هو وجه اكثر خطورة من وجهها المحارب الذي هشمته القوات العراقية والوقفة الشجاعة من دول الخليج ومعها دول عربية كثيرة وشعب عربي واحد عدا نظام او نظامين في هذه العاصمة او تلك وقفا مع العدو الايراني المصدر للقلاقل والنزاعات وقيم الشرك والخرافة والاساءة للدين الاسلامي .

ودعت الجريدة الصادرة في لندن اليوم العرب الذين كانوا صامدين شجعانا في هذه المعركة القاهرة الى ان يخططوا من الان لمواجهة ما تحاول ايران فرضه بمنطق السلام بعد خسارة لغة السلاح .. وهو تخطيط يعني استمرار وحدة الصف ووحدة الهدف والانتباه الشديد لما تحاول ايران ان تفعله وهو قدر كتب على جبين هذه الامة ان تستمر متيقظة مهياة متحفزة لما يمكن ان يجري .. اما في الشرق او الغرب او في الداخل .

واكدت الجريدة انه لا يجوز التعجل في موضوع العلاقة مع ايران .. بل يجب ان يكون طابعه التروي الذي ياخذ باعتباره مدى توقف ايران عن اهدافها المعلنة والخفية في وطننا العربي ورغبة زعمائها في العيش بسلام مع هذا العالم من منطلق الاخوة الاسلامية وحسن الجوار والعودة الى الشرعية الاسلامية التي اخترقتها من خلال العدوان والارهاب ومن ثم محاولة تدنيس مقدسات الله في بيته الحرام .

وقالت « الشرق الاوسط » في ختام مقالها .. ان وقف الحرب كان مؤشرا مهما وصريحا للجميع .. لكن ركوب قاطرة السلام يحتاج الى كثير من الاعداد والاستعداد لكي لا تعم الفوضى في المركبة اذا دخلها الجميع دون ان يتعرفوا على مواقع جلوسهم .

النظام الايراني ـ بقية

ونقل موفد الجريدة عن شاهد طلب عدم كشف هويته ان ٥٨ جثة على الاقل دفنت بين ١٧ تموز و ١٠ اب في مقبرة غربي طهران .

وقالت الفايننشال تايمز ان المقبرة الرئيسية في طهران بهاشتي زهرة عرفت ازدحاما من قبل عوائل المعارضين المعدومين في الايام الاخيرة .

واضافت الجريدة ان موجة ارهاب مماثلة تجتاح سجونا اخرى في ايران وخصوصا غرب البلاد حيث تم اعدام كثير من الاشخاص وخصوصا في مدينة كرند الواقعة على منتصف المسافة بين مدينة بختران كرمنشاه سابقا والحدود العراقية حيث اتهمهم النظام الايراني بالتعاون مع المقاومة الايرانية .

هكذا من الاصل

هكذا منذ الأصل

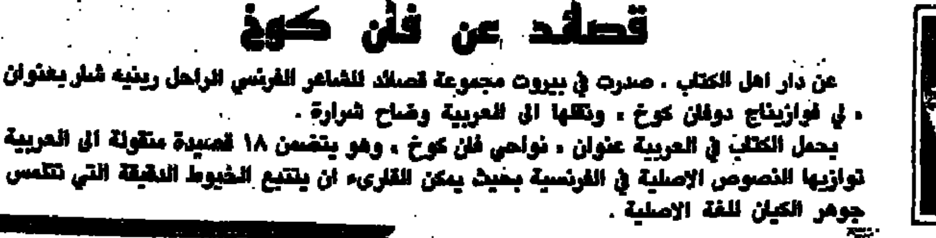
الثورة

قصر الثقافة باسم نعمان عاشور



الكاتب العربي الراحل نعمان عاشور اطلق اسمه على بيت قصر للثقافة تنظم فيه الفعاليات الثقافية والفنية وعرض المسرحيات التي كتبها الاديب الراحل نعمان عاشور الذي توفي العام الماضي بعد ان كتب العديد من المسرحيات وفي الفترة الاخيرة انتبهت الفرق المسرحية المصرية الى التراث الادبي الذي تركه الراحل فاخذت تنهل من ذلك التراث .

قصائد عن فان كوخ

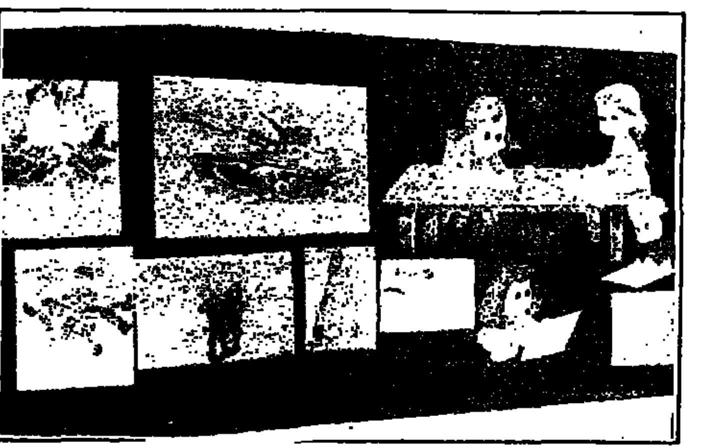


عن دار اهل الكتاب ، صدرت في بيروت مجموعة قصائد للشاعر الفرنسي الراحل رينيه شار بعنوان « في فوازيناج دوفان كوخ » ونقلها الى العربية وضاح شرارة .

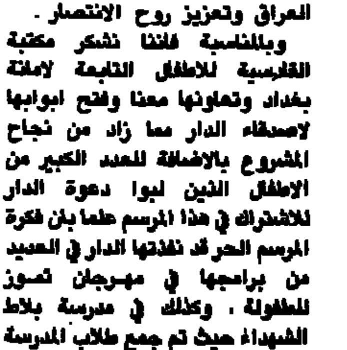
يحمل الكتاب في العربية عنوان « نواحي فان كوخ » وهو يتضمن ١٨ قصيدة منقولة الى العربية توازيها النصوص الاصلية في الفرنسية بحيث يمكن القارىء ان يتتبع الخيوط الدقيقة التي تتلمس جوهر الكيان للغة الاصلية .

في مكتبة القادسية





اطفال العراق يرسمون المقاتل العراقي الباسل



● في مكتبة القادسية للاطفال يمتك حاليا عدد من اطفال العراق على تعدد فنون الرسم وذلك من خلال (الرسم الحر) الذي تنظمه دار ثقافة الاطفال لمناسبة العطلة الصيفية ..

حينما زرنا المكتبة شاهدنا الاطفال فرحين وهم يحملون فرشهم ويرسمون انتصارات العراقيين في جبهات العز والشرف ..

● للتعرف على طبيعة هذا (المرسم الحر) تحدث السيد حسين رحال مسؤول العلاقات في دار ثقافة الاطفال فقال ..

- ان المرسم الحر هو احد المشاريع الثقافية التي نفذتها الدار تنفيذا لتوجيهات السيد وزير الثقافة والاعلام حيث اكد سيادته على ان يكون للدار دور جماهيري وتعبوي لخدمة المرحلة الراهنة التي يمر بها العراق وتعزيز روح الانتصار .

وبالمناسبة فاننا نشكر مكتبة القادسية للاطفال التابعة لامانة بغداد وتعاونها معنا وفتح ابوابها لاصدقاء الدار مما زاد من نجاح المشروع بالاضافة للعدد الكبير من الاطفال الذين لبوا دعوة الدار للاشتراك في هذا المرسم علما بان فكرة المرسم الحر قد نفذتها الدار في العديد من برامجها في مهرجان تموز للطفولة ، وكذلك في مدرسة بلاط الشهداء حيث تم جمع طلاب المدرسة انفسهم ورسموا الحادث كما شاهدوه وقد وثق هذا العمل والذي تم الاشتراك فيه بمهرجانات مختلفة .

في المرسم الحر - والحديث للسيد حسين - ضيفنا احد الفنانين المختصين بالرسم ليعلم الاطفال الطرق الصحيحة في الرسم والمبادىء الاساسية في مزج الالوان ويضعها بين ايدي اطفالنا خلال تنفيذ هذه المفردة التعبوية . كما تم تامين كافة مستلزمات الرسم للمشتركين ، وترسم مجموعة الاطفال موضوعا واحدا في كل يوم . ففي اليوم الاول كان الموضوع (المقاتل العراقي الباسل) . واليوم التالي انتصاراتنا في معارك (توكلنا على الله) وهكذا ، بعدها تجمع دفاتر الرسم وتفرز الرسومات الجيدة وسوف تعرض في معارض خاصة في احتفالات القطر باسبوع قادسية صدام المجيدة . بالاضافة الى تقديم الهدايا التشجيعية ..

● لكن ماذا عن مكتبة القادسية التي اخذت على عاتقها تضييف المرسم الحر .

● السيدة نضال عبدالواحد مديرة المكتبة قالت ..

تم افتتاح مكتبة القادسية للاطفال عام ١٩٨٤ وهي تستقبل اعدادا كبيرة من الاطفال خلال ايام السنة . ففي الدوام الشتوي نستقبل ثلاث مدارس يوميا ويتم التنسيق مسبقا مع ادارات المدارس لزيارة المكتبة .

اما في العطلة الصيفية فنستقبل اعدادا كبيرة من اصدقاء المكتبة ويعود السبب في ذلك لوقوعها في حي سكني ابتداء من الثامنة صباحا وحتى الثانية عشرة ظهرا.. وهناك مجموعة تستمر حتى الثالثة بعد الظهر لكون امهاتهم موظفات .

● قاعات المكتبة ●

تحتوي المكتبة على ست قاعات كبيرة وصغيرة منها قاعة الاستقبال التي نستقبل فيها الاطفال مع اولياء امورهم وتستوعب بحدود (٢٥٠) طفلا وقاعة للمطالعة مقسمة حسب الاعمار الاولى من عمر (٩ - ١٤) سنة وتستوعب (٨٠) طفلا والثانية من عمر (٥ الى ٩) سنوات وتستوعب (٣٥) طفلا . وقد وصل عدد الكتب والقصص الى اكثر من ١٤٠٠٠ الف نسخة ..

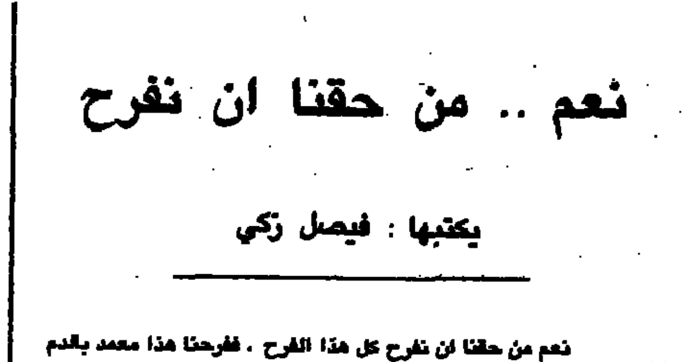
وكذلك هناك قاعتان للرسم ولنفس الاعمار تزود الاولى باوراق ، الرسم والمستلزمات الاخرى وعرض نتاجاتهم على جدار القاعة ضمن المعرض الدائم والمشاركة كذلك في المسابقات اما في القاعة الثانية فيتم تزويدهم بدفاتر التلوين للاعمار الصغيرة . بالاضافة الى ذلك هناك قاعة الموسيقى ويقوم استاذ الموسيقى بتدريبهم على فنون الموسيقى واخيرا قاعة السينما والمسرح والتي يتم فيها عرض الافلام التربوية والتعليمية وافلام الكارتون .

وتضيف السيدة نضال :

ان المكتبة تشارك بفعالياتها خلال المناسبات الوطنية والقومية من خلال نشاطات اصدقائها الاطفال بالاناشيد والرقصات واخر فعالياتها اشتراكها في مهرجان تموز للاطفال بمناسبة اعياد تموز بعشرين لوحة من رسومات الاطفال وقد حازت على عدة جوائز ..

ابناء بشير يوسف

تصوير : فريد شمعون



يوميات الثورة

نعم .. من حقنا ان نفرح

يكتبها : فيصل زكي

نعم من حقنا ان نفرح كل هذا الفرح . ففرحنا هذا معمد بالدم الطاهر وبالتضحيات الغالية وبالبطولات المجيدة .. من حقنا ان ننزل الى الشوارع . نصدح نغني نهتف نرقص على سجيتنا وبعفويتنا وبكل مايعتمر صدورنا وقلوبنا من اعتزاز وحب للقائد للوطن للحياة الحرة الكريمة .

من حقنا ان نتلذذ ونحن نتمتع بنشوة الانتصار العظيم في عيد الانتصار الكبير لانه انتصار الحق على الباطل والحرية على العبودية والارادة الوطنية على العنصرية وكل الاحقاد الشعوبية والسياسات الهمجية .

انه عيد النصر الاغر لكل الوطن بكل مايعنيه هذا الوطن من شعب وارض وماء وهواء وسماء وعشق ابدي . وبكل مايرمز اليه من حضارة وتراث وطموح وامل ...

عيد الهامات المرفوعة والسواعد الابية والرجال البواسل والحرائر الماجدات وكل الذين لهم دور في معركة الشرف الرفيع والعز المنيع ممن حملوا البنادق ونصبوا البيارق ورفعوا الرايات في كل الميادين والمجالات ، سواء بالعلم او بالعمل ، بالجهد او بالقلم ..

وفي هذا العيد الميمون من حقنا ومن حق غيرنا ان يسجل سيرة شعب مقاتل مناضل مبدع ، تمكن ان يعيد الوصل الذي انقطع ثمانية قرون في ثماني سنوات مع تاريخ وامجاد امته العظيمة ، عندما قاتل كرجل واحد خلف قائد واحد هو هبة السماء الى الامة وهبة الامة عراقها الابي ، عراق القائد صدام حسين ..

وفي هذا العيد المبارك - عيد النصر المبين - من حقنا ان نفخر ونتباهى باننا حفرنا طريق الحياة الجديدة الزاهية بانفسنا، ومن حقنا ان نطمئن الى اننا نقف الان وغدا على ارض صلبة خالية من الشقوق وغير قابلة للاختراق من كل الجهات ، ارض مجبولة بالدماء وبالعرق وبالبطولات وبالتضحيات الجسيمة الغالية ..

وفي هذا العيد الاغر عيد النصر الكبير من حقنا وواجبنا ان نعطي لهذا الخالد المخلد المرصع بزهور الجنة والمحروس بملائكتها، حصة الحصص من هذا الفرح الغامر ، فالشهيد هذا الرمز الخالد فينا هو اكرمنا جميعا لانه اكثرنا فداء وتضحية وبذلا وعطاء للشعب للامة للوطن . هو تاج عرسنا الذي نعيشه هذا اليوم وكل يوم . هو وسام شرفنا الابدي المكلل على رؤوسنا وفوق جباهنا اليعربية الى ابد الابدين . هو الذي اعطانا كل شيء لكي ناخذ كل شيء . اعطانا الجسد والروح لكي يحيا الوطن وتصان الكرامة وتتواصل الحياة ويتحقق النصر ويعم الفرح في كل قلب وكل بيت وكل مدينة . وحق الشهيد من هذا الفرح حق له ولاهله ولشعبه ولوطنه ، حق منزل من السماء ومحفور في الوجدان . ومكتوب في النصوص والشرائع والقوانين ..

وفي عيد النصر والظفر حق مميز لاخت الخنساء واسماء وخولة والزهراء ، الى الماجدة التي كانت منهل العطاء وشحذ الهمم ، الى المعين الذي لا ينضب ولم ينضب في كل المراحل والظروف ، حربا وسلما، بناء ونهوضا، حاضرا ومستقبلا ..

واما حق الحقوق وواجب الواجبات امامنا وعلينا، واما الدين الذي نقسم ان نلتزم بايفائه مادام فينا قلب يخفق وعقل يفكر ودم يجري ومشاعر تفيض ، فهو الى شمسنا المشرقة التي تسطع من الفجر حتى الغسق . الى قمرنا الجميل ونخلنا الاصيل وحلمنا الكبير . الى قائدنا وفارسنا وملهمنا وباني نهضتنا وصانع هذا العيد وكل عيد . الى بطل التحرير وربان سفينة السلام والامان ، خيمة كل العراقيين وكل العرب الشرفاء صدام حسين العظيم ..

فهذا الصمود هو بفضلك سيدي . وهذه المنجزات هي منجزاتك سيدي . وهذا الاعجاز هو اعجازك سيدي . انه جزء من العناية الالهية التي منحها الله من خلالك الى الشعب والوطن والامة . فمبروك لك ومبروك عليك هذا الخير كله . ومبروك للعراق نصره وللامة نصرها، والله الراعي والمعين ..



نصب تذكاري للمدافعين عن مدينة الحق

[illegible]

اخبار .. اخبار .. اخبار ...

قصائد الرسم في مهرجان المربد

● دعت اللجنة الوطنية للفنون التشكيلية الفنانين التشكيليين للمشاركة في معرض قصائد الرسم الذي سيقام لمناسبة مهرجان المربد الشعري المقبل . ومن شروط المشاركة ان تكون اللوحات الفنية والتخطيطية مستوحاة من احدى القصائد العربية القديمة او الحديثة وسيكون يوم ٩/١٥ هو اخر موعد لاستلام الاعمال الفنية وذلك في مركز صدام للفنون .

● تسهم نقابة اطباء الاسنان في الموسم الثقافي للجمعية العراقية للتصوير بمحاضرة عن (التصوير الطبي) للدكتور سعد فاضل الصالحي .. وذلك في الساعة ٨٫٣٠ من مساء الثلاثاء المقبل .. تتضمن المحاضرة عرضا للصور والسلايدات حول جراحة الفم والوجه والفكين .

● في مسرح الخيمة (الجوال سابقا) يتواصل العرض المسرحي الكوميدي الهادف (الدكتور) تاليف الكاتب اليوغسلافي برانسيلاف نوشيتش . تعريق واخراج محسن العزاوي ، يشترك في التمثيل شهاب احمد ، فوزية عارف ، سامي السراج ، سهام السبتي ، رحيم التكريتي ، زهرة الربيعي ، جلال كامل ، مي جمال ، عادل عثمان ، وجدان الاديب ، ربيع الشمري ، خالدة مجيد ، سهير اياد ، انتصار رسام وعبدالرحيم عمر .

● ابتداء من يوم ٨/٢٥ تعرض مسرحية (حوتة يامنحوتة) في مدينة الموصل بعد ان لاقت نجاحا جماهيريا طويلا في بغداد . المسرحية من تاليف كريم العراقي واخراج سليم الجزائري .

● مساء اليوم وضمن الموسم الثقافي الثالث لجمعية الخطاطين العراقيين يلقي الدكتور رشدي عليان محاضرة بعنوان (الاحرف السبعة في القران الكريم) .

ويذكر ان الموسم الثقافي للجمعية يتضمن محاضرات في الخط والتراث ومعارض للخط العربي والزخرفة الاسلامية .

● حصل طالب الدراسات العليا عبدالستار عبد ثابت البيضاني ، على شهادة الماجستير في الاخراج المسرحي ، من قسم الفنون المسرحية بكلية الفنون الجميلة بجامعة بغداد عن رسالته الموسومة « المسرح العراقي .. حيثيات ووقائع في العرض المسرحي » وقد تالفت لجنة المناقشة من الاستاذ جعفر السعدي (رئيسا) وعضوية كل من الدكتور عقيل مهدي يوسف والدكتور عبدالاله كمال الدين . واشراف الاستاذ بدري حسون فريد .

والرسالة توثق الظاهرة المسرحية في العراق خلال نصف قرن من (١٩٠٨ - ١٩٥٨) مع تسجيل كل حيثيات ووقائع هذه الظاهرة الفنية والتقنية من خلال تطور تجربة العرض المسرحي .

جاكلين سميث طبيبة مقهورة

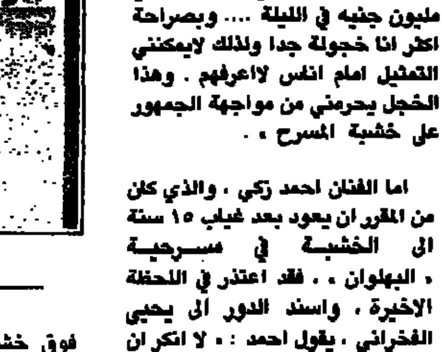


جاكلين سميث تعيسة امام الكاميرا، سعيدة خلفها... فبطلة مسلسل « ملائكة شارلي » تقطف ثمار نجاحها الفني بعد الاقبال الشديد على فيلمها التلفزيوني « هوية بورن »

التي شاركها بطولته ريتشارد شامبرلين . وقد تعاقدت الممثلة مع الشركة المنتجة لتصوير الجزء الثاني في المسلسل تحت عنوان « تفوق بورن » .

سعادة جاكلين المهنية هذه تقابلها اشكالات عدة على الشاشة . فهي في فيلمها السينمائي الجديد تلعب دور طبيبة تختطف . لتفاجا بعد فترة بمختطفيها امامها على طاولة الجراحة ، لكن واثناء العملية يتوفى الرجل . فترفع ارملته دعوى ضد جاكلين تتهمها فيها بقتله عمدا بهدف الانتقام الشخصي .

اكتشاف مخطوطة موسيقية للموسيقار (ليست)



هناك اخبار سارة تزف لمحبي الموسيقى من حين الى اخر وخاصة لمعجبي مشاهير الموسيقى وحينما يتم اكتشاف اعمال موسيقية لهم . فقدت او نسيت عن قصد او غيره . وهذا غير غريب عند غزيري النتاج من امثال باخ وموزارت وهايدن وشوبرت . واخر القائمة الموسيقار الهنغاري (فيرنز ليست).

و (ليست) موسيقار عرف بموسيقى مبتكرة التقنية . شديدة العاطفة والاحساس . وشاعرية مثالية للقرن التاسع عشر . حيث ترعرعت ثورة الرومانسية وتطلعاتها الحديثة التي كانت مجابهة للشكلية الكلاسيكية . والتاكيد على الفكرة ودورانها في فلك خيالي تسبح فيه الافكار الفنية بانطلاق وحرية .

واخر الاخبار السارة اكتشاف عمل جديد (لليست) حين اعلن الباحث والمؤرخ لموسيقى ليست مالكولم تروب عن اكتشاف عمل كبير للبيانو هو تقاسيم على الحان « هرناني » لفيردي لم تنشر من قبل . وتمكن من تحديد تاريخ تلحينها وهو عام ١٨٤٧ حين كان ليست في قمة مجده : العازف الكبير على البيانو . والموسيقار المبدع . وقائد الفرق الموسيقية البارع حقا.

ويعتقد الباحث « تروب » ان سبب فقدان هذا العمل الموسيقي الكبير يعود الى كون ليست . دائم الترحال . والعازف في الشرق والغرب . ذا الموهبة الاسطورية كان يفقد بعض متاعه اثناء السفر . وكانت مخطوطة « هرناني » من بين مافقد من متاع في حقيبة سفر كانت تلازمه في سفرة اوصلته الى القسطنطينية « اسطنبول » وذلك عام ١٨٤٧.

والغريب ان العديد من تقاسيم ليست على اوبرات فيردي قد وصلت الى ايدي الناشرين لتصبح اشهر ما يقدم للجماهير عدا هرناني التي شاء لها الطالع ان تفقد اثناء السفر . وظل معجبو موسيقى ليست يتمتعون بالحان التروبادور وركيلتو وغيرها من اوبرات فيردي بجانب معظم اوبرات فاكنر وموزارت وكلوك ومايربير وغيرهم .

لقد عزفت تقاسيم هرناني لاول مرة في هذا الشهر ضمن مهرجان فاكنر الشهير « بيريدت » وكذلك في بودابست حيث تقام مهرجانات ليست ، موسيقار هنغاريا الوطني . وتتنافس مهارات عازفي البيانو بصورة خاصة في عزف روائعه الموسيقية النادرة .. ومن اوائل عازفي موسيقى ليست تملك هنغاريا ثلاثيا نادرا من اشهر عازفي البيانو في العالم .

حمدي قدوري

هؤلاء لايحبون المسرح

تستقبل خشبة المسرح المصري في الموسم الصيفي الحالي نجوم ونجمات السينما في تقليد سنوي ابتدعه نجوم الصف الاول امثال فريد شوقي وعادل امام ومحمود عبدالعزيز وحسين فهمي .. هربا من ازمة السينما. وعلى الرغم من النجاح الجماهيري الذي حققه ويحققه هؤلاء سنويا، فان هناك نجوما لم يخوضوا التجربة المسرحية .

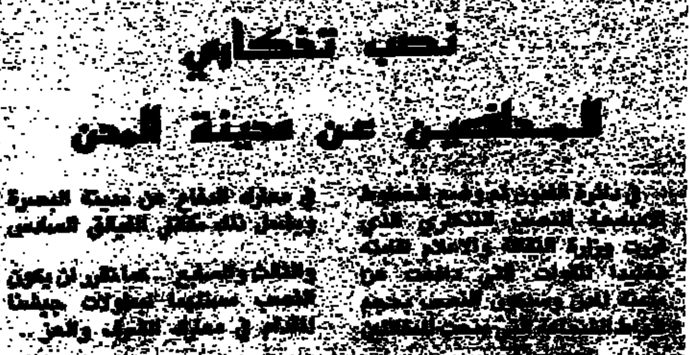
نجلاء فتحي مثلا . تؤكد انه حتى لو كان المسرح « ابو الفنون » فهي غير منجذبة اليه . لقد قدمت لي عروض مسرحية كثيرة . ولكني لاافكر اطلاقا في العمل على المسرح لاسباب كثيرة .. فالمسرح يحتاج الى تفرغ تام اضافة الى عامل نفسي مهم وهو انني لا احب التكرار اليومي . واخيرا وهذا هو الاهم ان للمسرح نجومه وانا افضل السينما « .

ميرفت امين تشارك نجلاء رايها : « المسرح يقلب الحياة راسا على عقب : فالليل نهار والنهار ليل والذين يعملون في المسرح لابد ان يكونوا من عشاقه ليقبلوا متاعبه . وانا لست من عشاق المسرح » .

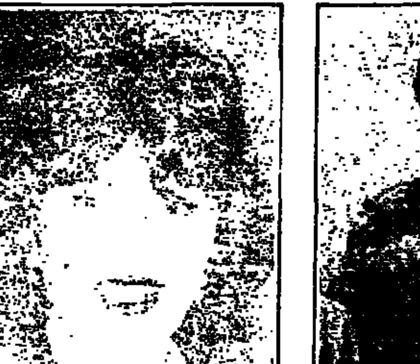
غول التمثيل ، محمود مرسي ، لم يقف يوما على الخشبة لانه وببساطة شديدة يخاف ! وهو يقول ضاحكا : « يعني الغول الذي تقولون عليه في السينما والتلفزيون يتحول الى فار على المسرح » كذلك الحال بالنسبة للفنانة مريم فخر الدين التي لم تدخل اية تجربة مسرحية في حياتها. وهي تقول : « المسرح - ماليش فيه - لاني انسانة لايمكن ان تنزل كل يوم من بيتها في العاشرة مساء لتعود اليه في الرابعة صباحا حتى لو دفعوا لي مليون جنيه في الليلة .... وبصراحة اكثر انا خجولة جدا ولذلك لايمكنني التمثيل امام ناس لااعرفهم . وهذا الخجل يحرمني من مواجهة الجمهور على خشبة المسرح » .

اما الفنان احمد زكي . والذي كان من المقرر ان يعود بعد غياب ١٥ سنة الى الخشبة في مسرحية « البهلوان » . فقد اعتذر في اللحظة الاخيرة ، واسند الدور الى يحيى الفخراني . يقول احمد : « لا انكر ان بدايتي كانت على الخشبة . ولكن بصراحة انا اليوم مرعوب منها لانها كلمة كبيرة تقال بخلاف السينما التي تعتمد على عوامل مساعدة وتكنيك عال ... » .

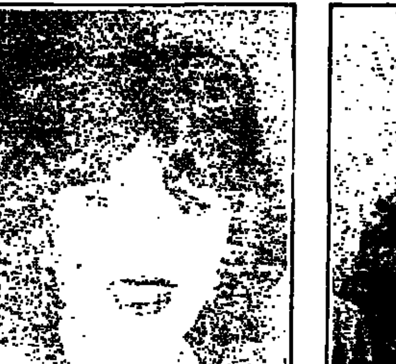
مديحة كامل اعتذرت لاسباب صحية : « انا الآن لاإستطيع التمثيل فوق خشبة المسرح لان هذا الفن يحتاج الى التفرغ والى المجهود الكامل والمضني . والارهاق لم يعد يلائمني ... ولذلك وحسب اوامر الاطباء . ابتعدت عن المسرح ولكنني مع ذلك اقوم بتمثيل المسرحيات التلفزيونية التي لاتحتاج الى المجهود الكبير والدائم » .



مريم فخر الدين



مديحة كامل



احمد زكي



نجلاء فتحي



عادل امام

هذه الروائية تؤلف رواية سنويا



المؤلفة باربرا كارتلاند

الروائية البريطانية باربرا كارتلاند البالغة ٨٦ عاما من العمر تؤكد انها لا تزال المؤلفة التي تلقى رواياتها المبيع الاكثر في العالم . وقد نشرت حتى الآن ٤٦١ رواية عاطفية . والامور تسير من حسن الى احسن . كما قالت هذه المؤلفة المليونيرة التي باعت اكثر من ٤٥٠ مليون نسخة في اربع وعشرين دولة .

وباربرا ليست راضية عن التلفزيون البريطاني الذي حول قصة لها كتبتها عام ١٩٤٨ . عنوانها « مجازفة القلوب » الى مسلسل تلفزيوني وعرضه ابتداء من ٢٧ كانون الاول الماضي . كما اخرج التلفزيون رواية لها بعنوان « اللهب هو الحب » الى مسلسل تلفزيوني عام ١٩٨٢ . ولكنها لم تكشف النقاب صراحة عن سبب عدم رضائها واكتفت بالقول « ما مضى .. قد مضى » .

وتقيم المؤلفة في منزل شيده جدها بيتركس بوتر مؤلف سلسلة كتب في قرية ايسيندون . التي تبعد مسافة ٢٧ كيلومترا الى الشمال من لندن . وقد تزوجت مرتين . وقد اصبحت ارملة بعد وفاة زوجها الثاني هيو ماكوركوديل عام ١٩٦٣ . وتعتبر الزواج ضروريا لحياة المراة كانسانة . وتقول في هذا المعنى .

« من العبث القول ان النساء يكن سعيدات بدون الرجال . ان المراة لا تكون كاملة او بالاحرى تشعر بان شيئا ينقصها بدون الرجل وبدون زواج .. فالزواج اكثر الامور اهمية في حياة المراة » .

ورغم الحرية التي تتمتع بها بعض النساء في الغرب . فان المؤلفة المليونيرة تعتقد بان من واجب المراة ان تبقى نظيفة من كل شائبة نحو زوجها . وتؤكد ذلك بقولها

« ان كثيرات من النساء اللواتي يتمتعن بحريتهن يشددن في اقوالهن على ان المراة يجب ان تكون حرة . ولكنني اقول حرة او متحررة من ماذا ؟ لقد قمت برحلة حول العالم وقابلت العديد من الرجال من مختلف الطبقات من بيض وسود ومن مختلف الجنسيات وكل واحد منهم يريد ان يجمعه منزل مع امراة تكون زوجة واما لاطفاله » .

وتعزو المؤلفة سرعتها في التاليف الى تمرسها في الكتابة في صحيفة « الدايلي اكسبرس » البريطانية . ومنذ عام ١٩٧٦ ضربت الرقم القياسي في التاليف اذ دابت على تاليف ٢٣ رواية سنويا .

ولم يبد على باربرا دليل يشير الى انها تنوي اعتزال التاليف . وهذا ما اكدته بقولها للاسوشيتدبرس « اعتقد بان المتقدمين بالسن يكونون افضل عندما يكون لديهم اي شيء يشغلون انفسهم به . ولا اعتقد بان احدا مات من كثرة انهماكه بالعمل » . وتضيف

« ان كثيرين يتقاعدون عندما يبلغون الخامسة والستين من العمر وهذا امر مزعج حقا . انهم عندما يتقاعدون يلازمون منازلهم مع زوجاتهم الضجرات . ثم يموتون في الحال . المهم بالنسبة لكل متقدم بالسن ان يشغل نفسه بعمل ما . فالعمل يبعث النشاط والحيوية » .